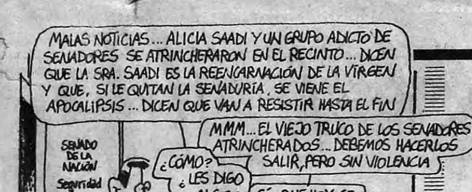


Con el bloque oficialista dividido, echaron a Alicia Saadi del Senado

SEDUCIDA Y ABANDONADA

Página/4/5



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, jueves 22 de abril de 1993

Año 6 - Nº 1815 - Precio de este ejemplar: $ 1 - Recargo venta interior: $ 0,10.
En Uruguay: $ 5.-

Bouer anunció que despedirá a 15.000 empleados de la Municipalidad, más del 10 por ciento del total

Página/2/3

DESPIDATOR

7

Entrevistas exclusivas a los espías que infiltraron la red neonazi germanoargentina,
por Raúl Kollmann



VALOR

Carlos Menem releyó en voz alta el final de la entrevista a Antonio Cafiero que **Página/12** publicó el último domingo, en la que el senador sostenía que el Presidente sería "obviamente" el candidato del peronismo para 1995, en caso de que se aprobara la reforma de la Constitución. Al terminar, Menem miró a Eduardo Bauzá que estaba sentado a su lado.
—¿Vos le creés?
Bauzá movió su cabeza, en silencio.
—Yo tampoco. Pero es su problema. Lo dejó escrito. Y eso para mí no tiene valor, pero para Cafiero sí.

El 70 % de los brasileños eligió la república presidencialista

MEJOR MALO CONOCIDO

Página/22/23

QUINCE MIL DESPIDOS EN LA COMUNA

BOUER ABRIO LA

El intendente metropolitano anunció que en un mes comenzará a efectivizarse el despido de unos 15.000 trabajadores municipales, más del 10 por ciento del total de la planta de empleados. Bouer aseguró que con estos despidos se ahorrarán 16 millones de pesos mensuales y los trabajadores afectados serán principalmente de las áreas de limpieza, barrido y alumbrado. La renegociación de los contratos.

(*Por Mariana Carbajal*) Un día después de que el ministro del Interior, Gustavo Beliz, anunciara la reforma política para la Capital Federal, el intendente porteño, Saúl Bouer, anticipó, decreto presidencial en mano, el despido de 15.000 empleados de la municipalidad, cifra que representa más del 10 por ciento de la planta de trabajadores de la comuna. Limpieza, barrido, parques y alumbrado, serán las áreas directamente afectadas por esta medida que Bouer muestra como un ejemplo de racionalización, ya que le permitirá ahorrar 16 millones de pesos mensuales. En un extenso diálogo con *Página/12*, el intendente Bouer aseguró que en un mes más comenzarán a efectivizarse los despidos que pondrán el "toque financiero" a una operación de gobierno que busca mejorar el perfil político del oficialismo en la Capital Federal.

—¿Cuándo quedará saldada la deuda que dejó Grosso?

—Calculamos que es manejable cuando se tiene una deuda flotante del 15 por ciento de los ingresos mensuales municipales. Si la deuda pudiera ser aproximadamente 250 millones de dólares, la municipalidad podría volver a utilizar créditos como para hacer una buena gestión.

—¿Y cuánto tiempo falta para llegar a esos números?

—Seis meses. Y ya hemos bajado 140 millones de dólares la deuda. Es mucha contención de gasto.

—¿Cuántos agentes van a ser despedidos de la municipalidad?

—Calculamos entre 10.000 y 15.000 personas. Despedir o racionalizar o...

—¿Cuál es la diferencia?

—Bueno, hay diferencia. Por ejemplo, el gremio nos ha pedido volver a implementar el retiro voluntario. Hoy hemos firmado un decreto ampliando el plazo del retiro voluntario que no fue un éxito porque sólo se inscribieron 2000 personas. Firmamos una ampliación de 15 días. Porque acá había una especie de duda a ver si realmente cumplíamos con el pago. Nosotros cumplimos, estamos cumpliendo y entonces el gremio nos pidió que ampliásemos el plazo.

—¿Cuántos empleados estiman que se anotarán en el retiro voluntario?

—Cuatro mil más en estos 15 días. 1500 de Subterráneos de Buenos Aires pasarán al sector privado una vez que se privatice la empresa entre junio o julio. Y este decreto nos permite hacer un análisis —nosotros calculamos 4 meses— de aquellas áreas que realmente tiene que tener modificaciones, ya sea en la eliminación de los organismos o en la reestructuración de sus plantas.

—En los próximos cuatro meses efectuarán un análisis de las áreas que se pueden modificar....

—Pero no vamos a esperar los cuatro meses. Ya lo tenemos básicamente estudiado...

—¿Entonces en qué áreas se va a producir el recorte y cuáles podrían desaparecer?

—Desaparecer, por ejemplo, todos aquellos donde los servicios han sido privatizados.

—¿Por ejemplo?

—La limpieza, el barrido, iluminación, parques y paseos.

—¿Y qué cantidad de empleados tienen esas dependencias?

—No tengo acá ese dato. En 15 días cada secretario va a traer el listado. Queremos además consensuar con el gremio.

—¿El ajuste incluirá personal de escuelas y hospitales?

—No. Al contrario, ahora por ejemplo no podemos cubrir unas 300 vacantes de enfermería porque no hay interesados. Pero también hay algo muy importante en el decreto que es que establece un Programa de Reinserción Laboral.

—¿En qué consistirá?

—El personal que queda en disponibilidad —independientemente del pago de las indemnizaciones— puede acudir a una bolsa de trabajo que tiene el Ministerio de Trabajo para encontrar fuentes alternativas de empleo. Pero a nosotros nos interesa más que la gente se anote en el retiro voluntario. Cuanto más retiros voluntarios hay, menos racionalización y disponibilidad habrá.

—Dentro de cuatro meses empezarían los despidos.

—No, no. Los cuatro meses son dinámicos. Podemos empezar antes. La Secretaría de Hacienda tiene estudiadas ya algunas áreas —no me las dijo el secretario— donde ya podrían empezar a producirse los despidos.

—¿De qué plazos está hablando?

—Un mes.

—¿Hay ñoquis en la municipalidad?

—Ñoquis desde el punto de vista que cobran y no trabajan diría que no, pero por ahí hay; en 132.000 agentes... Lo que hay es gente que se presenta y no tiene nada que hacer, como el caso de la limpieza.

—¿Cuánto dinero se ahorrará la Municipalidad con este ajuste?

—Estamos calculando 16 millones de dólares mensuales.

—Después del pago de las indemnizaciones.

—No. Las indemnizaciones vienen de un préstamo de los bancos oficiales. El ahorro es inmediato y nos va a permitir hacer gestión en hospitales, escuelas, bachear, poner semáforos, luminarias, etcétera.

—¿Cuánto dinero ha ahorrado la Municipalidad luego de la renegociación de los contratos firmados durante el gobierno de Grosso?

—El cálculo que tenemos anualizado si renegociamos todo de acuer-

Policías contratados

"El incremento propuesto al Concejo Deliberante para elevar la alícuota general de Ingresos Brutos tiene como objetivo financiar la contratación de 2000 efectivos de policía para fiscalizar el tránsito y aumentar la seguridad de los porteños", explicó el intendente. El proyecto enviado al legislativo comunal establece que cada año el CD y el Ejecutivo comunal acuerden con la Policía Federal los servicios a contratar. La idea de Bouer para este año es incorporar al área metropolitana:

- 2000 efectivos, a razón de 8 horas de trabajo diario cada uno
- 150 patrulleros identificables
- 2 helicópteros
- 40 puentes peatonales
- 3 camiones playos para remoción de vehículos abandonados
- 350 motocicletas de 1000 centímetros cúbicos
- 5 grúas pesadas para grandes rodados
- 100 grúas livianas para autos comunes
- equipos individuales para los agentes, como chalecos reflectantes, semáforos portátiles, radares de mano y elementos lumínicos.
- la instalación de 20 destacamentos, principalmente en los barrios del sur de la Capital Federal.

"Con la privatización de los cepos y grúas la labor de control de tránsito de la Policía Federal en la Capital Federal se fue desmantelando. Y como la Policía tiene algunos problemas de escasez de recursos, creemos que esta es la mejor solución. Es como si contratásemos un servicio de vigilancia privada."

—¿En cuánto tiempo se implementará este plan?

—Inmediatamente después de que el Concejo apruebe la ordenanza que enviamos. La Policía ya tiene todo listo para ponerlo en práctica mañana.

ELECCION DEL INTENDENTE

Está bien, pero mejor en el '93

Pasadas las primeras declaraciones sobre la reforma al actual régimen electoral de la Capital Federal, anunciada por el ministro del Interior, Gustavo Beliz, ayer se produjeron dos pronunciamientos que por primera vez doblan la apuesta planteada por el Gobierno. El titular del bloque de concejales porteños de la UCR —y uno de los referentes del senador Fernando de la Rúa en el distrito—, José María García Arecha, acordó con la elección directa del intendente pero planteó que un cambio de fondo "debería determinarlo una convención constituyente capitalina". El diputado Carlos "Chacho" Alvarez y el concejal Aníbal Ibarra —alineados en el FREDEJUSO— se sumaron a la propuesta del edil radical.

El jefe de los concejales radicales metropolitanos manifestó que "de la propuesta de reforma institucional de Buenos Aires surge un gran interrogante: si el Gobierno reconoce que a través de una ley se puede elegir el intendente, por qué habiendo convocado a elecciones para el 3 de octubre esto se posterga hasta el '95". García Arecha no ocultó su temor de que se trate de una maniobra para "mantener tapada la olla del despropósito de la gestión Grosso hasta que finalice el mandato del presidente (Carlos) Menem".

Esta no fue la única señal de escepticismo revelada por el edil, quien se preguntó "si no tendría que ser una convención constituyente capitalina la que debería determinar cómo es la división administrativo-política y las representaciones, y no un verdadero revoleo de alcaldías y zonas que no se sabe muy bien de qué realidad surgen". No obstante, anticipó que "el radicalismo se expedirá orgánicamente sobre esta propuesta" del Gobierno. Por su parte, el bloque de diputados de la UCR llamó a ampliar el debate de la iniciativa.

Alvarez e Ibarra se pronunciaron en forma idéntica: "Deben ser los habitantes de la ciudad, a través de una convención constituyente municipal elegida por sufragio universal, los que definan la autonomía político-institucional del municipio, la esfera de sus competencias y la descentralización funcional". También sugirieron que la propuesta "podría efectivizarse en la próxima elección del 3 de octubre".

Los dirigentes del FREDEJUSO aseguraron que comparten la incorporación del "sistema de consulta popular, como también la revocatoria de los mandatos y la supresión de los consejos vecinales". En cambio, disintieron con el proyecto oficial en "el concepto de descentralización".

También el concejal socialista Ernesto Jaimovich sostuvo la necesidad de que la elección directa del intendente se implemente en octubre de este año dado que "no existe justificativo para que se espere la culminación del mandato del presidente Menem". Néstor Vicente (Corriente Nacional de Izquierda) consideró que "la reforma contiene hechos positivos", pero la calificó como "oscuro objeto de deseo oficial".

Al fin, Mazza reemplaza a Aráoz

El presidente Carlos Menem pondrá en funciones al designado ministro de Salud y Acción Social, Alberto Mazza, en un acto que se llevará a cabo a partir de las 18 en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno.

Mazza reemplazará a Julio César Aráoz, quien deja la cartera para ocuparse de la interna del Partido Justicialista en la provincia de Córdoba.

En horas de la mañana, y pese a que para entonces no habrá asumido formalmente el cargo, Mazza participará de la reunión del gabinete nacional que sesionará en la Casa Rosada.

Mazza, de 54 años y padre de cinco hijos, es médico diplomado en Salud Pública de la Universidad Nacional de Buenos Aires y presidió la Comisión Nacional y el Consejo Coordinador del sistema de seguridad social. Había asumido la Secretaría de Salud en noviembre de 1991, junto al ministro saliente, Julio Aráoz.

Dos primeros de Mayo

Los sindicalistas miguelistas alistados en las 62 Organizaciones y el denominado "club de amigos" del Gobierno realizarán actos paralelos para conmemorar el día del Trabajo el próximo 1° de Mayo. El sector "duro" de la CGT prevé recordar la fecha con una concentración pública en la localidad santafesina de San Lorenzo, perteneciente al cordón industrial del Gran Rosario. La propuesta surgió luego de una recorrida de Naldo Brunelli por la zona, actualmente afectada por los despidos de la química Sulfacid y la clausura de las cerámicas San Lorenzo y Verbano. En cambio, el sector ultramenemista —liderado por Andrés Rodríguez (UPCN), José Pedraza (UF) y José Luis Lingieri (OS)— proyecta un acto en Capital, "limitado a la dirigencia", al que asistiría el presidente Menem. Los "amigos" indicaron, además, que esta tarde analizarán en el gremio estatal oficialista, la UPCN, la posibilidad de asistir por primera vez —pues se despegaron desde la asunción de Brunelli— a la reunión del consejo directivo de la CGT del viernes.

Mary Sánchez con Zavalía

La titular de la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA), Mary Sánchez, y el ex candidato a gobernador de Santiago del Estero por el radicalismo, José Zavalía, encabezaron una multitudinaria marcha de docentes, padres y otros sectores de la comunidad local para protestar por la política educativa en esta jurisdicción, en la que se encuentra paralizado el actual ciclo lectivo.

Unas 4000 personas, entre dirigentes docentes de otras provincias, padres, legisladores y hasta párrocos de algunas ciudades, acompañaron a la titular de CTERA y al caudillo del radicalismo santiagueño desde la localidad de La Banda hasta la Casa de Gobierno provincial, para rodearla con una bandera argentina y manifestar su desacuerdo con el gobernador Carlos Mujica, por el contrato de "3000 docentes ñoquis".

METROPOLITANA

CANILLA

Tránsito y estacionamiento

El intendente Bouer anunció que "en un mes" comenzará la erradicación de las playas de estacionamiento ubicadas en la avenida 9 de Julio y la eliminación de los parquímetros del microcentro, una vez que finalicen las negociaciones con los respectivos concesionarios. "Estas medidas ayudarán a descomprimir el tránsito de la Capital. Por ejemplo, con la eliminación de las playas de estacionamiento, el tránsito entre Independencia y Libertador se agilizará en las horas pico aproximadamente 5 minutos."

—Pero, estas medidas no solucionan el caos que diariamente se observa en el resto de la Capital.

—No, por supuesto. Tenemos varias medidas más en mente. Una de las medidas fundamentales es la culminación de la autopista 9 de Julio. Ya hemos concretado con el contratista el pago de la deuda que había por la concesión. Felizmente logramos modificar algunos puntos del contrato que perjudicaban a la Municipalidad. Otra medida que vamos a implementar es algo que existe en las grandes ciudades del mundo: que los colectivos vayan por las avenidas y no por las calles laterales. Eso lo vamos a terminar de negociar con la Secretaría de Transporte y con la FATAP. La semana que viene me reúno con ellos para coordinar por cuáles avenidas van a circular. Apenas nos pongamos de acuerdo, espero que sea pronto, lo vamos a poner en funcionamiento. Además, está el tema de los carriles exclusivos por la derecha para los colectivos y por la izquierda para que los taxis levanten a los pasajeros.

do a nuestras matrices es de 200 millones de dólares.

—¿Qué contratos faltan renegociar?

—Uno de los que queda es el más importante. El de MANLIBA. Estamos en la etapa del ajuste fino. Porque acá no te viene Juancito a discutir; te traen actuarios, economistas y la contraparte, que somos nosotros, tiene que estar a la misma altura, porque si no... Felizmente tenemos un equipo que de esto sabe bastante. Pero éllos no son ningunos dadores de sangre. Estamos terminando de discutir y creemos que estamos ahorrando —entre lo que ellos reclamaron de la deuda y lo que nosotros hemos demostrado y han aceptado— unos 8 millones de dólares.

—¿Cuándo vence el contrato con MANLIBA?

—En abril del año que viene. Vamos a llamar a una nueva licitación. Esto es muy, muy importante: ninguna renegociación de contrato tiene cláusulas de ampliación automática de plazo. Cuando nos propusieron eso les dijimos: buenas tardes, mucho gusto, rescindimos, vayan a la Justicia, hagan lo que quieran; pero acá el plazo de finalización de los servicios es terminante.

—¿Qué otros contratos faltan renegociar?

—El de catastro de Rentas, algunos de mantenimiento hospitalario, limpieza y mantenimiento de escuelas. También hemos renegociado todos los contratos de alquileres de edificios de escuelas, porque la Municipalidad de Buenos Aires, a nuestro entender, pagaba valores locativos muy altos con respecto a los precios de mercado.

—¿En qué contratos encontraron mayores sobreprecios?

—En los que rescindimos: mantenimiento urbano de entre 15 y 20 por ciento; y en comedores escolares del 15 por ciento. Comedores escolares licitamos nuevamente, creo que el pliego va a estar la semana que viene.

—En los últimos días dos concejales denunciaron que los contratos de refacción del Centro Cultural Recoleta con la firma Emprendimientos Recoleta y el de concesión del terreno ubicado debajo de la Autopista 9 de Julio y Libertador "benefician desmesuradamente a los concesionarios". El primero establece el pago por locación de un canon mensual de 7000 dólares, de los cuales sólo 1000 son en efectivo, y el segundo un canon de 1500 dólares. ¿La municipalidad tomará alguna medida al respecto?

—Estamos revisando todos los contratos. Coincido con los concejales en que lo que están pagando esas dos firmas es muy bajo, bajísimo. En estos momentos estamos esperando los dictámenes de la Procuración Comunal para tomar una decisión al respecto. Yo soy partidario, y en esto también coincido con los concejales, de la renegociación por la vía judicial. Pero te doy un dato que tiene que ver con este tema: en un trimestre pasamos de cobrar por locaciones 40.000 dólares a 500.000 dólares.

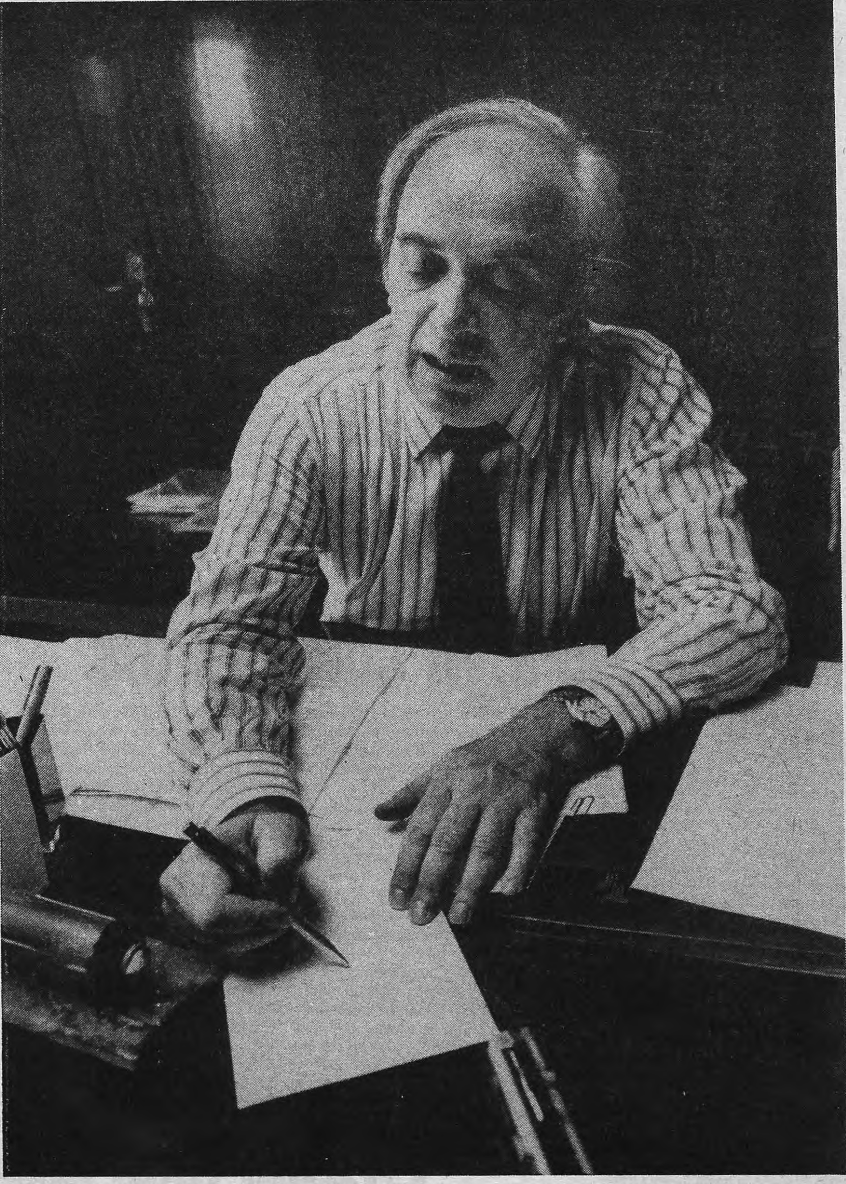
—En enero usted aseguró a los porteños que no aumentaría ningún impuesto y en los últimos días envió al Concejo Deliberante un proyecto para incrementar Ingresos Brutos y la tasa de Alumbrado, barrido y limpieza.

—Voy a explicar. Con la privatización de Obras Sanitarias, la Municipalidad recibe 27.000 sumideros o bocas de tormenta y 800.000 metros de cañerías de interconexiones. En sus facturas, Obras Sanitarias cobraba una alícuota al usuario para saneamiento y mantenimiento del servicio de desagües pluviales y eso no lo va a cobrar más el concesionario, sino la municipalidad. El aumento es de 45 centavos por cada 100 pesos bimensualmente. Esto es lo mismo o un poco menor de lo que cobra Obras Sanitarias. En el caso de Ingresos Brutos —si lo aprueba el Concejo—, la alícuota de 3 por ciento pasará a ser 3,10. Esto significa 50 millones de dólares anuales, que se destinarán para financiar un plan de seguridad con Policía Federal (ver recuadro aparte).

—Durante su gestión Grosso anunció algunos proyectos que no dejaron de ser proyectos, como la informatización de escuelas, la remodelación de la Plaza Constitución y la implementación del control técnico de vehículos particulares.

—En este momento no tenemos dinero para la informatización de las escuelas. Con respecto a la Plaza Constitución, vamos a ver si podemos buscar padrinos para reparquizarla, pero no estoy de acuerdo con que por las obras se pierdan espacios verdes. En cuanto al control de vehículos, están preparando los pliegos para llamar a licitación.

Tony Valdez



Intendente Saúl Bouer, con 15.000 despidos a sola firma.

"En el área de limpieza hay gente que se presenta a trabajar y no tiene nada que hacer."

REFORMA Y AJUSTE

Una jugada a dos bandas

Lanzado a dar batalla electoral en la Capital Federal, el menemismo no dudó en hundir el cuchillo en las carnes blandas de la Municipalidad porteña, donde una gruesa porción de empleados será echada a la calle como parte de un plan de racionalización que antes se había exigido al Concejo Deliberante. Más allá de los problemas de caja que se espera saldar con tal ajuste, la medida es parte de un diagrama político que el oficialismo se trazó tras la salida del ex intendente Carlos Grosso y que tuvo su coronación con el desembarco del riojano Erman González como candidato a diputado nacional por el distrito.

La Capital Federal, tradicional bastión radical, es hoy por hoy uno de los dos objetivos más codiciados por la Casa Rosada, que ve la pelea electoral de este distrito y Córdoba —el otro inexpugnable fortín de la UCR— como requisito fundamental si se quiere imponer la reforma de la Constitución nacional con la cláusula de la reelección presidencial después de los comicios de octubre.

El menemismo se lanzó al abordaje de la Capital tras la caída del ex intendente Carlos Grosso, cuando era un peso muerto en las encuestas de popularidad. La caída de Grosso abría de forma propicia dos nuevos campos para la irrupción de los hombres del Presidente: por un lado, la estructura de la Municipalidad y el Concejo Deliberante, fuente de dinero y poder, y por el otro el Partido Justicialista porteño, dominado por un sistema de agrupaciones que no incluía al menemismo y que tenían en Grosso a su representante.

Ante ambos desafíos, el menemismo apeló a su recurso habitual: el desembarco. Así se colocó a Saúl Bouer como administrador de la comuna, a fin de despejar las dudas sobre manejos irregulares que quedaron flotando en torno de la gestión de su predecesor.

En el otro campo, la intervención no se hizo realidad, sino que jugó como amenaza, tanto frente al Concejo Deliberante, al que se presionó para que iniciara su propio proceso de ajuste, como —verdadero objetivo del menemismo— sobre el "sistema" de agrupaciones peronistas para que aceptara la remodelación oficialista del PJ porteño. La presión simultánea sobre el Concejo y el partido llevó a los referentes locales a negociar con el menemismo la feliz recepción del ex ministro Erman González, un riojano del riñón del Presidente, como primer candidato a diputado nacional en las elecciones de octubre.

Así concluyó la primera etapa de la operación lanzada desde el Ejecutivo. A partir de allí, comenzó la auténtica batalla: superar al radicalismo que, en las encuestas de opinión, sigue liderando las tendencias.

Nuevamente, la operación se abrió en dos frentes: por un lado, la reforma política que si prospera permitirá a los porteños, por primera vez en su historia, elegir directamente a las autoridades que administran la ciudad más importante del país. No fue poco: con ello, el menemismo se quitó a sí mismo una de las banderas que agitaba para defender la reforma de la Constitución nacional y uno de los temas a negociar con la UCR.

El otro frente es la administración de la ciudad, con la que Bouer no ha conseguido generar entre los porteños las expectativas que imaginaba el oficialismo, al punto que en algún momento se habló inclusive de su reemplazo por alguna otra figura más carismática. Descartada esta alternativa, se recurrió al bisturí. El efecto de la cirugía menemista recién se descubrirá en el posoperatorio de octubre.

En una sesión que consagró la división del bloque oficialista, el Senado desalojó de su banca a Alicia Saadi, quien a principios de abril había intentado una maniobra para ser reelecta hasta el 2001. Los "justicialistas" rebeldes votaron junto a radicales y representantes de los provinciales, en tanto que los "ultramenemistas" se abstuvieron al fracasar su proyecto de someterla a un juicio por inconducta.

EL SENADO ACEPTO LA RENUNCIA DE

EL DOLOR DE YA

(Por Ernesto Muro) Alicia Saadi fue desalojada anoche de su banca en el Congreso, al votar el Senado la aceptación de la renuncia que había presentado el 1° de abril a Eduardo Menem y que luego retiró al fracasar el intento de ser electa para un nuevo mandato hasta el año 2001. Votaron por su salida del Parlamento el grupo de justicialistas "rebeldes", la bancada radical y representantes de los partidos provinciales, en tanto que los legisladores peronistas que se opusieron en primera instancia a la aceptación de su dimisión se abstuvieron de votar al ser rechazado su proyecto de someterla a un juicio por inconducta, que hubiera implicado una demora significativa de la resolución de su caso. En el marco de una asamblea sin sobresaltos, en la que todos los grupos se preocuparon en no cargar las tintas sobre la ex senadora, Alicia Saadi se despidió de su cargo con un discurso en el que no descargó como se había hecho trascender una venganza contra el gobierno nacional ni contra el senador Eduardo Menem, que trocaron el apoyo a la maniobra que intentó en Catamarca por una posición favorable a su salida.

Desde que Alicia Saadi ingresó parsimoniosamente en el recinto justo detrás del senador Eduardo Menem, cada vez que se acercó al micrófono el silencio inundó el recinto. Sin embargo, las amenazas de "hablar" involucrando al hermano del Presidente en la frustrada operación catamarqueña terminaron en un discurso en el que la senadora sólo se permitió decir que "aquí me están pasando facturas políticas, pasadas y presentes", aunque no dio mayores precisiones. "No hablemos de la ética, seamos sinceros, digámosle al pueblo argentino que aquí me es-

LA DIVISION DEL BLOQUE PERONISTA

Nada será ya como antes

(Por Alberto Dearriba) El bloque de senadores justicialistas consagró ayer la virtual división existente en su seno al votar escindido en el recinto: nueve apoyaron el más expeditivo camino de tratar la renuncia presentada por Alicia Saadi y quince propiciaron los mecanismos establecidos en el artículo 58 del cuerpo que establece sanciones por inconducta e inhabilidad moral.

Los nueve senadores que propiciaron el tratamiento de la renuncia —entre los que se cuentan Antonio Cafiero, José Octavio Bordón, Oraldo Britos y Alberto Rodríguez Saa— son en realidad los primeros que reaccionaron contra la escandalosa maniobra urdida entre el Gobierno y los hermanos Saadi.

Los quince legisladores justicialistas —liderados por Augusto Alasino, Carlos Juárez y Luis Rubeo— que impulsaron un virtual juicio a la Saadi son en cambio quienes intentaron defenderla hasta que el Gobierno decidió olvidarse del acuerdo y poner prudente distancia.

Los primeros sostuvieron que correspondía tratar de una vez la renuncia de la senadora. Los segundos consideraron que la dimisión es un acto unilateral y había sido retirada, por lo cual, si correspondía una sanción disciplinaria, debía habilitarse el mecanismo previsto en el artículo 58, que prevé hasta la expulsión.

El grupo de los nueve senadores que se mostró indignado apenas conocida la maniobra sospechó que la propuesta de sus quince compañeros podía esconder una actitud dilatoria o bien un nuevo intento por salvar a Alicia de la expulsión, oculta detrás de una actitud aparente de mayor severidad.

En estas condiciones se llegó al recinto, donde Augusto Alasino planteó apartarse del orden del día para tratar la conducta de la Saadi de acuerdo con el artículo 58, en lugar de su renuncia, que estaba como primer punto del temario. Para que prosperara la moción de Alasino, hacían falta los dos tercios. Al votar en contra los nueve justicialistas junto con radicales y provinciales, el planteo no prosperó y se pasó automáticamente a tratar la renuncia.

La virtual fractura que exhibió el bloque justicialista en el recinto no se registraba desde las épocas de Raúl Alfonsín, cuando llegaron a coexistir tres bloques justicialistas. Desde la asunción de Carlos Menem, los oficialistas no mostraron hasta ahora una división tan clara.

Los dimes y diretes que frenaron en el Senado la reforma constitucional fueron el primer síntoma de división entre menemistas y no menemistas. Los principales protagonistas de la crisis juzgan que no se formalizará la fractura en dos bloques. Otros, más tremendistas, juzgan que ha nacido el posmenemismo en el Senado. Dependerá de las circunstancias. Pero lo cierto es que nada volverá a ser como antes.


Alejandro Amdan

Alasino y Bordón dialogan antes de la votación.
Los dos grupos justicialistas finalmente votaron por separado.

ENROQUES DEL CLAN EN EL CONGRESO

Cuando todo quedaba en la familia

(Por A.D.) Cuando Raúl Alfonsín accedió a la primera magistratura, en 1983, Vicente Leonides Saadi y Julio Amoedo fueron consagrados senadores nacionales por Catamarca por nueve años. Pero por ser el primer período de la democracia reinstaurada, se realizó un sorteo que determinó que el conservador popular Amoedo continuara hasta 1992 y Don Vicente sólo hasta 1986. Al vencer su mandato, la Legislatura de Catamarca reeligió a Don Vicente para el período 86-95. Sin embargo, el 9 de diciembre de 1987 el extinto caudillo renunció para suceder a su hijo Ramón en la gobernación de su provincia natal. Fue el primer enroque, ya que la Legislatura catamarqueña eligió a cambio a Ramón para reemplazar a su padre en el Senado.

Don Vicente fue el único gobernador justicialista que apoyó a Carlos Menem en su interna con Antonio Cafiero. Un día después que el riojano se convirtiera en candidato a presidente por el Partido Justicialista, Don Vicente murió de una afección cardíaca.

Muerto el viejo caudillo el 10 de diciembre de 1988, Ramón dejó vacante su banca de senador para suceder a su padre como gobernador. Ingresa entonces al Senado —por elección de la Asamblea Legislativa catamarqueña— Alicia Saadi. La senadora se instaló en el mismo despacho que ocuparon antes su hermano y su padre.

Un año después, con Ramón gobernador de Catamarca y Alicia en el Senado, Luis Saadi es elegido diputado nacional. Se convierte así en compañero de banca de Angel Luque, que había llegado a la Cámara baja en 1987. Pero en abril de 1991 el cuerpo expulsó a Luque por declaraciones formuladas en el marco del escándalo desatado por la muerte de María Soledad. Días después, el Poder Ejecutivo intervino Catamarca.

La intervención federal a la provincia aparece como el punto culminante de la puja desatada entre la familia del caudillo y Carlos Menem. Atrás habían quedado las épocas del idilio surgido en la época en que Don Vicente era el mayor apoyo del riojano en la interna. En su primera aparición pública como presidente electo, Menem visitó la tumba del astuto caudillo catamarqueño. Algunos afirman que el actual presidente de la Nación le prometió a Don Vicente en su lecho de muerte que Ramón sería su delfín. Pero el desprestigio ocasionado por el caso María Soledad terminó por desatar la guerra. Ramón llegó a pedir que le hicieran una rinoscopía al Presidente.

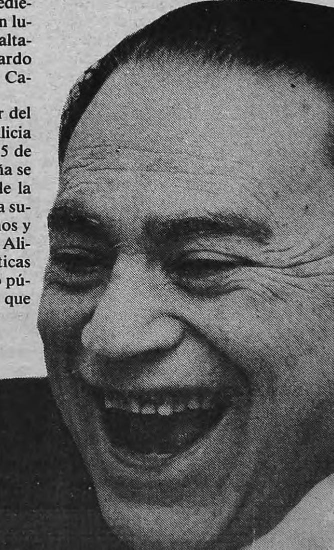
Tras la intervención a Catamarca, Alicia Saadi anunció a mediados del '91 que se retiraría del bloque justicialista. Sus compañeros le tomaron la palabra y la removieron de la vital Comisión de Acuerdos de la Cámara alta. En ese mismo ámbito, Don Vicente había terminado de construir buena parte de su poder, con la designación de jueces, embajadores y el ascenso de militares. Pese a la remoción, Alicia no se fue del bloque oficialista encabezado por Alberto Rodríguez Saa, un aliado en vida de Don Vicente.

En tanto, Ramón intentaba en Catamarca recuperar el sillón de gobernador que le quitó Menem. Pese a una excelente elección, fue superado a fines del '91 por el Frente Cívico que entronizó al radical Arnoldo Castillo. Ramón debió conformarse con ser diputado nacional, junto a su hermano menor Luis.

En febrero pasado, Alicia apareció en la comitiva presidencial que acompañó a Menem a Davos: un signo de que las relaciones habían mejorado. El Presidente necesitaba los votos de los Saadi en ambas Cámaras; en el Senado para la reforma constitucional y en Diputados para la reforma previsional. Los Saadi querían a cambio que Alicia sucediera a Amoedo por nueve años (en lugar de cumplir los tres que le faltaban) y la designación de Eduardo Andrada como juez federal de Catamarca.

El 1° de abril (según el titular del Senado, Eduardo Menem) Alicia Saadi presentó su renuncia. El 5 de abril la Legislatura catamarqueña se reunió en la Caja de Ahorro de la provincia y eligió a la Saadi para suplantar a Amoedo por nueve años y a Atanasio Carrizo para suplir a Alicia, en una sesión de características atípicas. El 6 de abril se conoció públicamente la renuncia de Alicia, que había sido presentada sin fecha.

La escandalosa operación desató una ola de críticas en la opinión pública y el Gobierno comenzó entonces a despegar: retiró el pliego que había presentado para convertir en juez federal a Andrada y Carlos Menem juzgó conveniente que el Senado echara a Alicia. El miércoles 14 —en un marco adverso para la senadora— el cuerpo rechazó los diplomas de Alicia y Atanasio Carrizo. Esa misma tarde, la legisladora había retirado su renuncia. Pero ya era tarde: nueve de sus compañeros de bloque habían decidido tomarle la palabra una vez más.



ALICIA SAADI

NO SER



Alicia Saadi en su despedida del Senado: "Me están pasando facturas políticas".

tán pasando facturas". Luego se refirió en general a "otros pliegos que aquí se aprobaron sin que nadie dijera nada", en alusión al del salteño Juan Carlos Romero, aunque durante la tarde sus colaboradores habían mencionado también como parte de esas irregularidades el acuerdo en la Legislatura bonaerense que posibilitó la elección de Antonio Cafiero y al de la Unión del Centro Democrático y el menemismo que consagró a Eduardo Vaca.

Las versiones que desde temprano anunciaban que la senadora Saadi utilizaría su último día en el recinto para lanzar acusaciones contra el Gobierno motivó una serie de llamados telefónicos del secretario general Eduardo Bauzá a distintos legisladores de los "Quince", el grupo menemista, para pedirles que intermediaran. La idea era lograr que la senadora presentara una nueva renuncia antes del momento de la sesión, para quitar el tema del debate. Sin embargo, la delegación encargada de la gestión, que estuvo integrada por Enrique Martínez Almudévar y José Figueroa, fue echada del despacho de la senadora por sus colaboradores mientras ella amenazaba con "gritar sus verdades".

Al mismo tiempo, el grupo de los "rebeldes", encabezado por Antonio Cafiero, Alberto Rodríguez Saa y Oraldo Britos, prefería el debate durante la sesión. Así lo admitió públicamente por la noche el senador José Octavio Bordón, quien confirmó que existió esa gestión del otro sector para pedirle la ratificación de la renuncia pero la cuestionó señalando que "en un momento de debilidad pudimos pensar que esto era conveniente. Pero no se equivocó la senadora Saadi, ni nos equivocamos nosotros en rechazar esta posibilidad, porque este debate se debía dar. No hubiera sido bueno para las instituciones resolver el problema en los pasillos y no a la luz pública".

Un poco después de las once de la noche, Alicia Saadi anunció que dejaba su banca "con la frente alta" y que no llevaría el tema a la justicia. Para esa hora, ya habían fracasado todos los intentos de los ultramenemistas por dilatar la cuestión, prolongar el debate e, incluso, plantear la inconstitucionalidad de la discusión que se estaba llevando a cabo en el recinto. El entrerriano Augusto Alasino y el santiagueño Carlos Juárez se convirtieron en los abanderados de los defensores de la senadora Saadi, aun cuando ella ya había sugerido que pensaba abandonar anoche mismo su lugar en el Senado. Es que no se trataba sólo de la cuestión catamarqueña, sino de plantear el nuevo paisaje interno del bloque y definir cuestiones de poder interno diferenciándose de los "rebeldes" que protagonizaron el proceso para lograr la separación de la senadora (ver esta página).

Alasino propuso primero cambiar el orden del día acordado en la reunión de Labor Parlamentaria para tratar sobre tablas un proyecto por el cual se analizaría la expulsión de la senadora de acuerdo con el artículo 58 de la Constitución. El legislador fundamentó su posición poniendo a la senadora a la par del filósofo Sócrates, el poeta Baudelaire, el escritor Oscar Wilde, el francés Dantón y hasta Galileo Galilei, porque, dijo, "son las grandes causas de las que se arrepiente la humanidad por haberles negado el derecho a la legítima defensa". La propuesta de Alasino fue votada y demostró la profundidad de la crisis del bloque: sólo catorce manos se levantaron para sostenerla, mientras que los "rebeldes" no se preocuparon en disimular la diferencia de voluntades internas y votaron junto al radicalismo y los partidos provinciales. Un poco después, Juárez siguió con la segunda parte del intento de defensa: cuando se comenzó a tratar finalmente la renuncia, planteó que era inconstitucional y antijurídico, ya que la senadora la había levantado.

Eduardo Menem, que había amenazado con no bajar al recinto si la senadora decidía finalmente involucrarlo en la operación, pasó varios momentos difíciles, cada vez que Alicia pedía la palabra. Sin embargo, respiró siempre tranquilo porque la senadora se despidió aplaudida por sus pares luego de anunciar que no tenía "nada que ocultar" y que volvía a Catamarca "a seguir militando, porque no me seduce el poder ni estoy enamorada de mi banca".

Catamarca lo mira por TV

(Por Alejandra Rey) **Los provincianos aseguran que en Catamarca los atardeceres tienen un encanto singular. Es la hora en que la gente sale a dar la vuelta del perro, en que los adolescentes vuelven a sus casas y en que la plaza central se puebla de vecinos algo chismosos. Sin embargo, ayer, San Fernando del Valle parecía un desierto. Las instancias de la sesión en la Cámara de Senadores en la que se decidió la suerte de Alicia Saadi fueron seguidas por los catamarqueños con extremado interés. "No quedan ni los perros en las calles porque nadie se quiere perder lo que pasa en el Congreso —explicó un parroquiano a *Página/12*—. Usted sabe: desde hace unas semanas nosotros dependemos de Buenos Aires."**

Los legisladores del Frente Cívico que habían decidido permanecer en la Legislatura hasta que se supiera el resultado no habían logrado conseguir un televisor para seguir la sesión. "Se fueron a sus casas, se reunieron en algún lugar y recién van a venir cuando todo termine", dijo un empleado legislativo cerca de la medianoche. Los que optaron por permanecer en sus despachos comentaron durante todo el día algunas de las declaraciones de Alicia Saadi: "Yo no estoy sola, mi pueblo me acompaña", aseguró la catamarqueña cuando ingresó al Senado. Y algo de cierto había: desde las tribunas de la Cámara alta alrededor de 10 provincianos, perfectamente ubicados, aplaudían o vivaban a Saadi cuando tomó la palabra.

"No sé nada por ahora —decía al anochecer la senadora radical del Frente Cívico María Teresita Colombo de Acevedo—. Ya me comuniqué con el despacho del diputado Castillo (hijo del gobernador) porque no tengo televisor y las radios locales pasan algunos flashes cortos. Me parece que se está complicando la cosa ¿no?. Lo único que le puedo decir con seguridad es que sería una vergüenza nacional que dejaran a esa mujer en la banca. Pero además la gente tiene que saber que no son sólo los Saadi: hay un grupo de políticos, entre los que se encuentran algunos mandatarios provinciales, que trabajaron en las sombras para que el clan se lanzara a esa aventura que terminó en la asamblea trucha".

Colombo dijo que la sensación de la gente "es de hastío, de cansancio y algo de razón tienen". Lo cierto es que los funcionarios catamarqueños que estos días no se privaron de hablar, desaparecieron de aquellos lugares habituales. Bares como El Ancasti (refugio del Frente) y La Richmond (bunker saadista) estuvieron desiertos durante horas. Blas "Rulo" Bosch, el favorito de Gustavo Beliz como candidato a senador, partió de su despacho en la Legislatura "para mirar la tele en mi casa", según anunció. El único paradero misterioso fue el del gobernador Arnoldo Castillo: sus seguidores juran que estuvo todo el día en la Casa de Gobierno. Sus enemigos, en cambio, dijeron que, siguiendo su costumbre, caminó los pocos pasos que separan la gobernación del Club Español donde jugó unas partidas de mus, a la espera del resultado en Buenos Aires.

La Armada también pide

En una nueva ofensiva de las Fuerzas Armadas por la disminución del presupuesto de Defensa, ayer la Armada se sumó al reclamo de la Fuerza Aérea al informar al ministro del área, Oscar Camilión, sobre los problemas que acarrea para la fuerza la disminución del presupuesto militar y la falta de aumentos salariales a los marinos. La situación planteada por éstos y los aviadores se repetirá mañana, cuando el titular de la cartera castrense se entreviste con la cúpula del Ejército. Al salir del encuentro con los jefes de la Marina, Camilión ratificó en público su compromiso de continuar las negociaciones con el Ministerio de Economía para "reconversar" el recorte presupuestario del 10 por ciento que dispuso el Gobierno para todas sus dependencias. No obstante, el funcionario reconoció que "el Presupuesto 1993 tiene sus líneas trazadas y es altamente improbable que se modifiquen".

La reducción presupuestaria para Defensa fue aplicada directamente por Hacienda en el interregno entre la renuncia de Antonio Erman González y la asunción de Camilión, pero recién repercutió a principios de esta semana, cuando la Fuerza Aérea anunció que levantaría los vuelos que realiza LADE en el sur del país. De esta forma, una situación acotada al ámbito estrictamente militar pasó a afectar a los habitantes de la Patagonia que utilizan estos servicios por ser más económicos y de redes más amplias que los de las líneas comerciales.

Ayer, al salir del Edificio Libertad, sede de la Armada, Camilión tuvo que reconocer que en esta fuerza se repite una situación similar a la de la Fuerza Aérea: "Hay una curva paralela de reducción de recursos y de deserción. Los recursos se reducen, la satisfacción personal por una razón o por otra disminuye y, consiguientemente, las deserciones voluntarias aumentan", agregó.

Más locuaz que el jefe de la Armada, almirante Jorge Ferrer, quien se negó a hacer declaraciones, el jefe de la Fuerza Aérea, brigadier José Juliá, volvió a trazar un panorama poco alentador en cuanto a la suspensión de vuelos dentro de la fuerza y de los que cumple LADE en el sur del país. "Nosotros somos Fuerza Aérea, tenemos la misión de la defensa del espacio aéreo, y LADE, si bien es importante, es una complementación." Y agregó que "nosotros queremos mucho a la gente de la Patagonia, pero mi responsabilidad fundamental es el adiestramiento de los pilotos para la defensa del espacio aéreo, y cualquier dinero que entre yo lo tengo que invertir en hacer volar a los pilotos. Yo no puedo hacer volar a LADE y que no vuele la Fuerza Aérea".

CONFERENCIA EPISCOPAL

Los obispos al debate

(Por Washington Uranga) Con una misa presidida por el cardenal de Buenos Aires, Antonio Quarracino, se inicia hoy en la localidad bonaerense de San Miguel la asamblea plenaria de la Conferencia Episcopal Argentina (CEA) que reunirá aproximadamente a setenta obispos católicos de todo el país para abordar un temario donde sobresalen las cuestiones intraeclesiales pero que incluye también el "intercambio de opiniones" sobre la realidad nacional, previsto en el propio estatuto del máximo organismo de la jerarquía de la Iglesia.

Esta asamblea, que se extenderá hasta el próximo martes 27, servirá de antesala al plenario de renovación de autoridades que se celebrará en octubre próximo, en el cual los obispos elegirán a quienes deben suceder a la actual directiva de la CEA encabezada por el cardenal Quarracino. La renovación de autoridades en la Iglesia se concretará hacia fines de octubre en la próxima asamblea general y después que se conozcan los resultados de las elecciones para diputados previstas inicialmente para el 3 de octubre venidero, de acuerdo con el calendario electoral nacional.

No existen demasiadas expectativas sobre reflexiones o pronunciamientos en relación con la situación nacional que eventualmente pudieran surgir de esta asamblea. Según lo aseguran las fuentes eclesiásticas no está previsto que los obispos en conjunto tomen posiciones acerca de ningún tema en particular, pero también es cierto que en muchos casos la asamblea después de instalarse y escuchar las propuestas y sugerencias de los obispos asume su propia dinámica, potenciada en algunas oportunidades por las mismas declaraciones episcopales en un momento en que todos los medios de comunicación centran su atención en el plenario de la jerarquía católica.

Otros debates pueden surgir cuando cada una de las comisiones episcopales presente su informe. Algunas críticas ya se han escuchado entre los propios obispos frente a la actuación del presidente de la Comisión de Medios de Comunicación, Desiderio Collino, especialmente a raíz de su última carta en relación con la serie televisiva "Con pecado concebidas".

El Catecismo de la Iglesia Católica —tal como se denomina oficialmente al catecismo universal— será uno de los principales temas de estudio de los obispos que dedicarán dos jornadas enteras (viernes y sábado) a esta tarea.

EXCLUSIVO

FINANCISTA

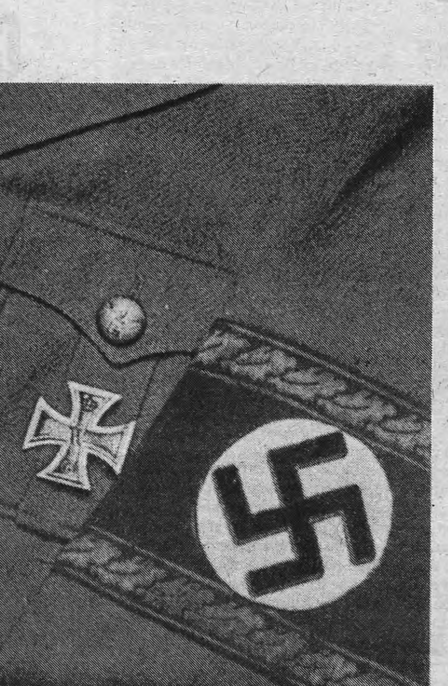
LOS CAMINOS

Un periodista israelí se infiltró en las organizaciones neonazis de Alemania y descubrió que uno de sus principales operadores financistas es el ex agente de inteligencia del ejército nazi Reinhard Kopps, que vive en Bariloche bajo el nombre falso de Juan Maler y es dueño del hotel Campana de esa ciudad. Kopps fue el encargado de "limpiar Albania de resistentes".

(Por Raúl Kollmann) Juan Maler, un alemán que vive en San Carlos de Bariloche, dueño del Hotel Campana de esa ciudad, es en realidad el ex agente de inteligencia del Tercer Reich, Reinholtz Kopps y, sin perder la costumbre, es actualmente la conexión argentina de los grupos neonazis alemanes. Estas conclusiones fueron reveladas en exclusiva a *Página/12* por quienes planificaron y ejecutaron el operativo de infiltración de las organizaciones neohitlerianas de Alemania, investigación que los condujo también a la Argentina para descubrir la ramificación de Bariloche. El Centro Simon Wiesenthal (CSW), con una larga trayectoria en la caza de nazis, condujo la operación que llevó más de un año y medio de trabajo. Desde París, Shimon Samuels, director para América latina de la entidad, y desde Los Angeles, el rabino Marvin Hier, una de las máximas autoridades del CSW, dieron a conocer detalles de lo investigado. El periodista israelí Aahron Savurai y el agente Rick Eaton, quienes efectuaron la infiltración, narraron también sus experiencias (ver aparte).

"Logramos que Savurai, haciéndose pasar por periodista de un inexistente diario ultraderechista australiano, participara de actividades y reuniones de los grupos nazis —explica Shimon Samuels—. De esa forma conoció a Roy Gudenau, lugarteniente del máximo dirigente que tienen los nuevos seguidores de Hitler, Wolfgang Juchem. Fue a través de Gudenau que llegamos a la conexión argentina. El dio la dirección de Bariloche, reveló que Maler es en realidad Kopps y nos explicó que edita buena parte de los libros antisemítas que se distribuyen en Alemania y muchos otros países. A partir de esos datos, se decidió enviar a Bariloche a Rick Eaton, un agente del Centro Wiesenthal quien se hizo pasar por un millonario australiano dispuesto a aportar dinero para los neonazis. Otro hecho que mostró la vinculación con las organizaciones neohitlerianas es que dio cuentas bancarias y contactos en Luxemburgo para canalizar el dinero hacia los nazis. Por último, se convino con Maler un plan para establecer un centro de los grupos hitlerianos en Dinamarca, cerca de la frontera con Alemania, con capacidad para entrenar física e ideológicamente a 200 camaradas por turno, con sofisticada tecnología de seguridad, radios, cámaras y monitores, autos patrullando y representantes en varias ciudades alemanas. El presupuesto del plan era de 1.000.000 de dólares."

Desde Los Angeles, el rabino Marvin Heir analizó las conclusiones de lo investigado respecto de Kopps. "En general, los hombres de inteligencia del Tercer Reich no fueron procesados como criminales de guerra, pero creemos que éste es un ca-



La pista de Maler-Kopps

Rick Eaton trabaja para el Centro Simon Wiesenthal (CSW) desde hace tiempo. Ya bastante avanzado el operativo de infiltración, el nazi Roy Gudenau dio las pistas de la conexión argentina. Fue así que el CSW decidió hacer pasar a Eaton por un millonario australiano dispuesto a financiar a las organizaciones neonazis.

—*¿Cuándo estuvo en la Argentina?*

—A principios de este mes. Llegué a Bariloche y estuve reunido con Kopps-Maler durante 10 horas, en dos días consecutivos. El primer día nos encontramos en el Hotel Edelweiss y también estuve en su casa. Es un hombre de 80 años, que vive muy cerca del hotel Campana, del que es propietario.

—*Usted ya sabía que Maler era Kopps.*

—Efectivamente, pero en las diez horas de conversación me enteré de otras cosas. Me confesó que participó en la *limpieza* de Albania y después de la caída del Reich llegó a Roma para trabajar en el Vaticano. Allí se dedicó, según su largo y preciso relato, a ayudar en su escape a otros criminales de guerra. Yo le pregunté si no temía a Wiesentahl. El me contestó que no, pero que sí temía que lo agarraran los ingleses.

—*¿Hizo referencias políticas a la Argentina?*

—Muy breves. No creo que tenga contactos serios actualmente. Sí me dijo que el gobierno de Perón había tenido buena actitud con ellos, incluso se mostró activo en lograr que fueran a la Argentina. Mencionó a un secretario de Perón, con casa en Bariloche, que era el encargado de conseguir la nueva documentación.

—*¿En qué consistía exactamente la actividad de Maler-Kopps?*

—Es el responsable de las ediciones de libros que venden los neonazis, haciéndolos imprimir en los países más distintos. Ha escrito además 14 libros. Me proporcionó innumerables contactos —más de 100—, en Chile, Paraguay, Sudáfrica y otros países. Obviamente también juega un papel en las finanzas, ya que me dio formas de hacer llegar el dinero, sobre todo a través de Luxemburgo.



NAZI EN BARILOCHE

DEL REICH

so especial: se escapó de un centro de detención inglés y nos preguntamos por qué. En sus diálogos con Eaton, él dijo que se encargó de 'limpiar' Albania de resistentes y que por esa razón se lo buscaba. Otro tema interesante es que, tras el escape, llegó a Roma, donde dice que trabajó en la secretaría para refugiados alemanes del Vaticano. Según contó, ayudó a decenas de criminales de guerra a conseguir documentación y seguir viaje a Sudamérica.''

Página/12 confirmó anoche que Maler-Kopps es el dueño del Hotel Campana de Bariloche aunque el establecimiento está alquilado. En su domicilio, Belgrano 188 de esa ciudad, no hubo respuesta.

Más allá de la conexión argentina (ver aparte), Shimon Samuels señaló otros datos revelados por la infiltración y enunció las denuncias del CSW contra las autoridades alemanas:

• ''La policía de ese país no cumple con la legislación anti-nazi. Hay una colaboración evidente, en especial con algunos grupos como Nazionale Ofensiv, cuyo líder, Constantin Meyer, dijo a nuestros agentes que mantiene contactos diarios con la policía. Una inspectora retirada, Siegrid Shenk, trabaja directamente con ese grupo y está a cargo de un club cultural que reescribe la historia de la Segunda Guerra Mundial y del Holocausto. Por otra parte, nuestros agentes han visto que la policía sólo reprime cuando hay periodismo y que en realidad son muchos los policías que directamente alientan a los neonazis.''

• ''Las cifras que dan las autoridades sobre los neonazis esconden la realidad. Hay muchísimos más activistas de lo que se informa. El Freiheitliche Deutche Arberterpartei estaría integrado —según las autoridades— por 150 militantes y nosotros pudimos comprobar que tiene 980. Respecto del Nazionale Front, el gobierno alemán habla de 130 miembros y hemos visto listas que totalizan 8600 y en la Nazionale Ofensiv las autoridades dicen que tiene 100 y nosotros comprobamos que sólo en Dresden militan 150''.

• ''Los contactos internacionales son impresionantes, incluyendo gente en casi todos los países, en Irak y el Medio Oriente, en Estados Unidos con numerosos miembros del Ku Klux Klan, gente de California, Maler en la Argentina nos dio una lista de contactos en Chile y Paraguay. Dentro de la propia Alemania están ligados a los neonazis la hija de Heinrich Himmler, el jefe de las SS, que se llama Gudrun Burwitz, y la de Hermann Goering, Edda, un miembro del parlamento europeo, Neubau, un ex obispo, Rudolf Krabe y el empresario de música Franz Renika''.

• ''Nosotros hemos presentado un informe completo al cónsul alemán en Los Angeles y esperamos una respuesta de las autoridades sobre cada una de nuestras denuncias. También las autoridades argentinas deberán estudiar si Maler no viola la ley viviendo con identidad falsa y habrá que ver también la evasión de divisas que se produjo con su actividad.''



Savurai, el agente de Wiesenthal

Aahron Savurai, un ex agente de la policía israelí, convertido en periodista y ahora sabueso del Centro Simon Wiesenthal, logró infiltrarse en las filas neonazis alemanas haciéndose pasar por Ron Fiury, un periodista australiano del diario *The Right Way* (*La Vía Recta*, que en inglés significa también ''la vía de derecha'').

''¿Si yo pude hacerlo, por qué la policía alemana no logró hasta ahora infiltrarse entre los neonazis para descubrir todo lo que yo vi, que va abiertamente contra ley?

—¿Cómo fue su vida entre los neonazis?

—En realidad, fue una situación dramática, porque caminaba por la cornisa. Temía que me descubrieran, temía que la policía me detuviera y que entonces, en la misma celda, los nazis se dieran cuenta de que mi identidad era falsa. Me hubieran matado de inmediato.

—¿La infiltración le permitió ver nuevos detalles de su organización?

—Vi tres cosas significativas. La primera, es que ese hombre, Wolfgang Juchem, al que las autoridades alemanas no le dan importancia, es de lejos el dirigente más fuerte que tiene y se habla de que será el nuevo reichführer. Estuvo 30 años en la inteligencia alemana, tiene consenso y prestigio entre todo el movimiento neonazi. Lo segundo, es que la policía no hace nada contra ellos y, por último, es evidente que las autoridades del gobierno alemán subestiman totalmente el número de seguidores de Hitler actualmente existentes. Yo vi a centenares de militantes en actos de todo tipo, supuestamente clandestinos.

—¿Su impresión es que los grupos neonazis tiene poder económico?

—No me parece. Justamente ellos se entusiasmaron conmigo porque prevean que yo les acercaría financistas. Los integrantes tampoco son muy pobres: me dio la impresión de que había muchos profesionales: químicos, ingenieros, gente que trabaja en seguridad y, efectivamente, una gran cantidad de desocupados que viven de la seguridad social. Tal vez mi demora en conectarlos con financistas fue lo que los hizo sospechar y entonces decidí salir a la luz para hacer la denuncia. Ahora le pregunto al gobierno alemán si va a hacer algo.

Anochecer de un día agitado en el PJ porteño

Erman González y Roberto Digón serán los principales protagonistas de la interna del peronismo en Capital. La competencia se multiplicará en la pelea por concejales.

Roberto Secundino Digón, el sindicalista tabacalero que fue subsecretario de Trabajo en el primer tramo del gobierno menemista y luego pasó a una furiosa oposición desde las 62 Organizaciones, será el primer aspirante a diputado de la lista que desafiará a Erman Gonzalez —el candidato de Menem— en la interna del peronismo porteño. Al cierre de esta edición, ése era uno de los pocos datos firmes del afiebrado proceso de cierre de listas que todas las agrupaciones del peronismo continuaban hasta la madrugada. En vano, Erman insistió durante toda la jornada para sumar a su nómina a la titular del PAMI, Matilde Menéndez, por lo que la ex jotapé Patricia Bullrich se encaminaba a ocupar la vacante femenina y ser la contracara de la radical Martha Mercader. Miguel Angel Toma, el sindicalista Ramón Valle (o José Santamaría) y Loly Domínguez completan la oferta oficialista. Fuera de los previsibles forcejeos por la obtención de cargos —especialmente en el rubro de concejales y autoridades partidarias—, hubo una sola sorpresa: la presentación de una tercera lista apadrinada por los menemistas Eduardo Varela Cid y Amílcar Fidanza.

Menemistas y antimenemistas eligieron dos puntos opuestos de la ciudad para terminar el trabajoso armado de listas que nunca deja satisfechos a todos. Especialmente, cuando la fragmentación de las agrupaciones es tan grande y los puestos a repartir son tan pocos.

En su piso de Cerrito y Juncal, Erman González piloteó junto con el reaparecido Julio Mera Figueroa la unidad del "sistema" (ex grossismo) con distintas vertientes del menemismo. Quedó ratificado el trío Raúl Matera-Carlos Ruckauf-Carlos Corach para presidir el Consejo del PJ metropolitano y la lista de diputados agregó a los nombres conocidos el de Loly Domínguez, una dirigente siempre activa en la rama femenina. La cuota sindical seguía disputada entre Ramón Valle (del gremio del seguro y apoyado por el "Club de Amigos" menemistas como José Pedraza o José Luis Lingeri) y el concejal José Santamaría, del gremio de porteros. El desacuerdo está centrado en la oferta de concejales y por eso coexistirán varias listas, cuya integración se negociaba ya en la madrugada.

La oposición eligió como bunker al sindicato de la Alimentación en la zona sur. Digón va a la cabeza de la nómina de diputados, el bordonista Carlos Sosa apunta a la presidencia del partido y Julio Bárbaro, el ex subsecretario menemista de Cultura, secundado por el 62 Rodolfo Daher, aspiran a sendas concejalías. Esos nombres son fiel reflejo del trípode que sostiene a esta alianza. Con el correr de las horas se esfumó la chance de que la ex modelo Chunchuna Villafañe aportara a la lista. Las mujeres de este sector serán, entonces, Dolly Albergoli —una arquitecta bordonista que escolta a Digón en diputados— y Nilda Garré, postulada para una de las vicepresidencias.

La sorpresa la dieron el diputado Eduardo Varela Cid y el ex funcionario menemista de la SIDE Amílcar Fidanza al promover una lista que compite en todos los rubros. Varela Cid disputará con Matera la titularidad del partido, a la vez que Fidanza se suma a la puja múltiple por una banca en el Concejo Deliberante. Para el segmento de diputados, recibieron una negativa del escribano general de la Municipalidad, Juan Arnedo Barreiro (también tentado por las 62), y al cierre de esta edición esperaban respuesta del dietólogo Alberto Cormillot.



Tony Valdez

Erman González anudó la interna y se prepara para la campaña.
EL riojano deberá enfrentar una lista motorizada por las 62.

ALFONSINISTAS PORTEÑOS

Todos unidos votaremos

El ex intendente Facundo Suárez Lastra abandonó su iniciativa de armar una tercera lista con nombres ilustres en la interna del radicalismo porteño y decidió incorporarse a la alianza entre las vertientes crítica (Ateneo del Centenario) y ortodoxa (MODESO) del alfonsinismo, cuyo primer candidato a diputado es Jesús Rodríguez. Así las cosas, tanto en la Capital como en Buenos Aires la interna se polarizará entre el ex presidente Raúl Alfonsín y el senador Fernando de la Rúa, quien viene recorriendo la provincia en apoyo de la Convergencia que encabezan Juan Manuel Casella y Federico Storani.

Los últimos dos días previos al cierre de listas en la Capital están marcados por las negociaciones internas del alfonsinismo. De la Rúa ya tiene designados los primeros cuatro candidatos a diputados: son la escritora independiente Martha Mercader, el ex diputado delarruista Rafael Pascual, el ex ministro alfonsinista Rodolfo Terragno y el concejal delarruista Enrique Mathov. El ex senador Juan Trilla encabeza los concejales y el propio De la Rúa es el primer candidato a delegado al Comité Nacional, en una lista cuyo último nombre es el de Terragno. La elección de delegados al Comité Nacional es importante porque en ese cuerpo se define el próximo presidente de la UCR: Terragno pidió ir en esa nómina para garantizar un voto por Alfonsín, si este mantiene su hegemonía en Buenos Aires.

En la oposición interna, Jesús Rodríguez aún espera la resolución del conflicto que enfrenta a tres sectores desprendidos de un tronco que alguna vez supo llamarse alfonsinismo. Por un lado, Juan Carlos Farizano quiere ser segundo candidato a diputado y en la noche de ayer se reunía con los locales que le responden para mantener su ambición en pie. El Ateneo del Centenario de Rodríguez prefiere para ese lugar a la concejala Cristina Guevara, porque le atribuyen a Farizano una imagen desgastada puertas adentro de la UCR. Pero en el medio volvió "Facundito" Suárez Lastra y también debe darle algún lugar a él.

El ex intendente viene de una maniobra fallida: al perder la interna del alfonsinismo ortodoxo se reunió con los radicales con mejor imagen en el distrito —Terragno, Jorge Vanossi, Florentina Gómez Miranda— que habían sido desplazados tanto por delarruistas como por alfonsinistas, por su carencia absoluta de poder territorial. Cuando Terragno aceptó el tercer lugar de la lista mayoritaria, Suárez Lastra volvió al redil. Su ambición consiste en ubicar a Gabriela González Gass como primera candidata a concejala. Para ello, Jesús debe correr a Andrés Delich, uno de sus delfines. Como primer delegado al Comité Nacional ya es fija el diputado Juan Gauna, angelocista de la primera hora, que votará por Alfonsín para presidir la UCR sólo si continúan los acuerdos implícitos entre el ex presidente y el gobernador cordobés.

Angeloz, por su parte, intentará en las próximas semanas mantenerse distante de todo el berenjenal. En Córdoba logró la unidad de todos los sectores. En el resto de los principales distritos acordó, aunque con alguna fractura, con el alfonsinismo. Si Alfonsín gana en la provincia de Buenos Aires, intentará repetir el histórico acuerdo entre el ex presidente y la Línea Córdoba para transformarse en candidato nuevamente. Si pierde, buscará rodearse de lo que se le caiga a De la Rúa en todo el país.

Otro anotado

El polémico caudillo del radicalismo santiagueño, José Luis Zavalía, reconoció que, aunque "lejana", la posibilidad de su candidatura presidencial para 1995 "está creciendo muchísimo, no sólo dentro de la UCR sino también del peronismo".

El caudillo radical —quien días atrás aseguró que si Menem quiere que la Argentina sea una provincia de Estados Unidos "nos vamos a levantar en armas" y luego trató de "concheta de Barrio Norte" a la periodista Magdalena Ruiz Guiñazú— aclaró, no obstante, que "para mí el candidato a presidente del partido es Raúl Alfonsín, y el postulante a la primera magistratura es Eduardo Angeloz".





Martin y Handley, dos reyes en el trono después de la tormenta

El Citibank confirmó ayer oficialmente lo anticipado por este diario: Ricardo Anglés pasó a retiro y Jorge Bermúdez lo sucede como número uno local. Por encima de él estará Dennis Martin, antiguo jefe de Ricardo Handley. Este comanda los negocios adquiridos por el banco con las privatizaciones.

(*Por Alfredo Zaiat*) Tal como anticipó ayer *Página/12*, el número uno de la filial local del Citibank, Ricardo Anglés, dejará su puesto como parte de una intensa reestructuración de la cúpula de la entidad financiera estadounidense. La oficina de prensa del banco difundió ayer una escueta gacetilla informando el alejamiento de Anglés y confirmando, como adelantó este diario, que su reemplazante será Jorge Bermúdez, financista que en estos momentos está trabajando en Nueva York en la División Créditos para América Latina. Este cambio en la plana mayor del Citi no será el último, sino que forma parte de una estrategia de mediano plazo del nuevo hombre fuerte de la entidad, Dennis Martin, para diferenciarse de la gestión de Ricardo Handley.

La información difundida por *Página/12* sorprendió a los principales responsables del banco, que se reunieron ayer de mañana para decidir la oficialización del pase a retiro de Anglés, alejamiento que era un rumor extendido por toda la entidad. En Nueva York se pretendía mantener el secreto un par de semanas más para concretar el reemplazo sin grandes estridencias. Pero las cosas se precipitaron y el banco no tuvo más remedio que difundir lo que internamente ya sabían todos. El otro aspecto que revolucionó a los ejecutivos de la entidad fue la confirmación de la venta de Citicorp Capital Investors (CCI) a dos abogados ligados a la entidad, Gilberto Zavala y Marcelo Gowland, profesionales estrechamente vinculados a Handley.

Hace una semana Martin asumió la vicepresidencia ejecutiva del Citi a cargo de la banca mayorista y de inversión de América latina y el Caribe, puesto que era de Handley, quien pasó a ocupar la presidencia de Citicorp Equity Investments (CEI), holding industrial y de servicios donde se concentran las participaciones del banco en empresas privatizadas. Martin ocupó apenas medio día el amplio despacho que debió abandonar Handley: rápidamente se trasladó a Nueva York.

Pese al poco tiempo que permaneció en Buenos Aires, una de las primeras decisiones que tomó Martin fue la de enviar a Martín Ruete, mano derecha de Handley, a cumplir tareas por 90 días en Celulosa. Como se sabe, en la actualidad la papelera no es una inversión estratégica del Citi. Por el contrario, el banco no sabe cómo deshacerse de la empresa, que en su último balance trimestral presentó un quebranto de 53 millones de pesos. Ruete tendrá la misión de colaborar en la reestructuración financiera de la papelera. Pero esa tarea, según comentan altos ejecutivos del banco, sería el primer paso para desplazarlo de su actual puesto ejecutivo. Ante esa situación, Handley, quien intentó hace un par de años sin éxito catapultar a Ruete a *country head* (jefe local) —el banquero no pudo acceder a ese lugar estratégico porque tiene un sumario en el Banco Central por su anterior trabajo en el Banco Palmares, del grupo Bulgheroni—, ya le tiene reservado un lugar en CEI.

Dennis Martin ("el inglés"), como lo llaman en el banco) ya fue el número uno del Citi en Argentina en los primeros años de la década pasada, para luego saltar a comandar desde Singapur la región asiática del banco. Argentino como Handley, su ascenso permitió a éste alcanzar la titularidad del banco en el país, y no es un secreto que ambos se recelan. Martin siempre fue jefe de Handley. Estos dos pesos pesado del Citi tienen personalidades opuestas: mientras que el primero prefiere el perfil bajo, el segundo tiene una política activa con los medios.

En ningún lugar del mundo el Citi posee una estructura como la que existe en la Argentina, donde conviven el negocio bancario tradicional (papel que realiza el Citibank) y la diversificación hacia la industria y empresas de servicios (participaciones que se concentran en el holding CEI). Por ese motivo el Citi tendrá dos reyes: Martin, que se ocupará del manejo del banco comercial, y Handley, que liderará CEI, manejando así el paquete accionario de empresas privatizadas (Telefónica, Metrogás y Edelap, entre otras. Allí convivirá con los socios incorporados en una controvertida operación: el Banco República de la familia Moneta, el Grupo Wertheim (Banco Mercantil), inversores del exterior (George Soros) y el ex ejecutivo del Banco Río, Roberto Ruiz.

ACUERDO POR REGALIAS

Cavallo pagará con YPF

(*Por Daniel Sosa*) El ministro Domingo Cavallo desató anoche otro nudo del negocio estatal del año: consiguió el OK de las provincias productoras de petróleo para concentrar el proceso de venta de las acciones de YPF a cambio de la promesa de girarles en agosto, en plena etapa preelectoral, buena parte del cash que se obtenga. En una reunión realizada en Economía, los gobernadores de Mendoza, Santa Cruz, Neuquén y Chubut le transmitieron además al dueño de casa su decisión de quedarse con el 10 por ciento de las acciones de la futura petrolera privatizada.

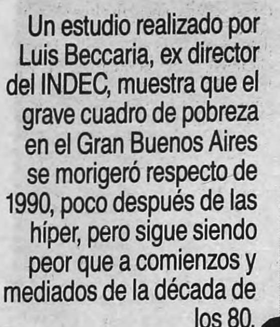
Rodolfo Gabrielli, Néstor Kirschner, Jorge Sobisch y Carlos Maestro, respectivamente, respondieron en forma afirmativa a la propuesta que Cavallo les hizo dos semanas atrás, durante un almuerzo servido en la Casa Rosada. El mecanismo mediante el cual el Estado se convertirá en el único agente de venta de las petroacciones es el siguiente:

- Las cuatro provincias acumulan acreencias por 2300 millones de dólares como consecuencia de regalías mal liquidadas.
- Por esa deuda —que para las diez provincias petroleras suma 3200 millones— el Estado se comprometió a entregar Bonos de Regalías Hidrocarboríferas.
- Estaba previsto que con esos bonos las provincias pudieran comprar acciones de YPF, para luego recolocarlas y hacerse del efectivo.
- Mediante el acuerdo, que se formalizará mañana en San Martín de los Andes durante la reunión de la Organización Federal de Estados Productores de Hidrocarburos (OFEPHI), el Estado entregará directamente el cash en vez de los bonos.
- Como la venta de las acciones petroleras se hará en los primeros días de julio, la promesa de Economía es remitir esos recursos en agosto (es decir, dos meses antes de las elecciones).
- La suma a transferir dependerá del valor que se obtenga por las petroacciones. Los gobernadores confirmaron que Economía trabaja con una hipótesis de 7000 millones para Yacimientos Petrolíferos en su conjunto.

Precisamente sobre esa base los gobernadores planean utilizar parte de lo que reciban para convertirse en accionistas minoritarios de la empresa privatiza. Gabrielli dijo a este diario que "el 10 por ciento de YPF nos costará 700 millones de pesos y cada una de las provincias compradoras aportará la cuarta parte". Las deudas por regalías de ese grupo se dividen en: 647 millones para Mendoza; 624 para Neuquén; 613 para Santa Cruz y 430 para Chubut.

Además de adquirir parte de la petrolera las provincias embolsarán importantes sumas, pero con ese dinero tendrán que ponerse al día en sus obligaciones con la Nación. Para conseguir "el mejor precio" por las petroacciones, los representantes del interior manifestaron su intención de vigilar de cerca el programa de venta.

En la reunión de mañana, a la que asistirán los secretarios Horacio Liendo y Juan Carlos Pezoa, los delegados provinciales seguirán discutiendo otros aspectos del futuro marco legal del negocio petrolero, a la vez que reiterarán su reclamo contra Energía, que autorizó para la transición una quita del 4 por ciento en las regalías.



Un estudio realizado por Luis Beccaria, ex director del INDEC, muestra que el grave cuadro de pobreza en el Gran Buenos Aires se morigeró respecto de 1990, poco después de las híper, pero sigue siendo peor que a comienzos y mediados de la década de los 80.

Mario Manusia



Luis Beccaria sobre un fondo de miseria.
La riqueza, cada vez en menos manos.

LA SITUACION EN EL GRAN BUENOS AIRES

Lo que crece es la pobreza

Los pobres eran el 28,4 por ciento de la población en el Gran Buenos Aires en abril de 1992, cuando el Plan de Convertibilidad cumplía ya un año de vigencia. La situación había mejorado sensiblemente respecto del pico alcanzado en la medición de octubre de 1990, cuando aún no se habían disipado las consecuencias de la hiperinflación y había un 34,6 por ciento de pobres, pero estaba aún muy lejos de volver a los niveles de octubre de 1986 (21,8 por ciento), cuando todavía braceaba el Plan Austral, y mucho más lejos aún de 1980 (19,8 por ciento de pobres), justo antes del definitivo derrumbe del programa de Martínez de Hoz. Los datos provienen de un estudio que Luis Beccaria, director del INDEC durante el gobierno de Raúl Alfonsín, realizó para el Centro de Estudios para el Cambio Estructural (CECE), craneoteca radical que entre otras misiones cumple la de asesorar a los parlamentarios de la UCR.

Beccaria destaca que durante la última década, de alta inflación y estancamiento productivo, se retrajo aún más el empleo formal, los salarios continuaron deteriorándose y se hizo más desigual la distribución del ingreso. Esto llevó a que entre 1980 y 1990 se casi cuadriplicara la proporción de hogares con ingresos corrientes por debajo de la línea de pobreza, tal como se ve en el cuadro que acompaña esta nota. Sin embargo, permaneció constante la proporción de pobres estructurales (los que permanentemente no pueden satisfacer las necesidades básicas, aunque quizá lo logren en períodos aislados).

El trabajo, que analiza estimaciones propias basadas en cifras del INDEC, señala que existió un empobrecimiento de los hogares de clase media baja, cuyos ingresos corrientes se redujeron fuertemente, a punto tal que muchos de ellos no pudieron adquirir la canasta mínima. Beccaria apunta que, sin embargo, estas familias disponían de una vivienda adecuada, por lo que no "descendieron" a la categoría de pobres estructurales.

Esa misma caída de los ingresos corrientes afectó, por otro lado, a los pobres estructurales: mientras que en 1980 sólo un tercio de ellos tenía ingresos inferiores a la línea, en 1990 esta proporción había superado los dos tercios. Por otra parte, la caída de los ingresos fue más fuerte en el caso de los pobres estructurales.

Entre los pobres por ingreso (que simplemente durante el período estudiado no ganaron lo suficiente para cubrir sus necesidades básicas), tanto estructurales como no estructurales, se observa un mayor tamaño del hogar y una baja tasa de dependencia (esto es, relación entre ocupados y no ocupados). No obstante, las diferencias de ingreso entre pobres y no pobres no pueden ser explicadas por las existentes en la tasa de dependencia sino por las que se verifican en los ingresos medios de las ocupaciones. Son las bajas retribuciones las causantes de la escasa calidad de vida.

Otra comprobación es el elevado porcentaje de jóvenes entre los jefes de hogares pobres, lo que sugiere que una parte de ellos recién están iniciando su vida activa. "Si bien ello podría indicar que la condición de estas familias podría mejorar en el futuro —comenta el estudio—, debe tenerse en cuenta que el destino más probable sería aquel grupo constituido por pobres estructurales con ingreso por encima de la línea de pobreza. Esto se debe a que la mayor experiencia puede hacer aumentar sus ingresos, pero difícilmente lograr los ahorros necesarios para conseguir viviendas adecuadas."

Entre los procesos detectados figura un aumento de los ocupados precarios y los dedicados al servicio doméstico. Muchos de los que detentaban empleos mejores pasaron a desempeñar otros de menor jerarquía y menor ingreso. Pero también cayeron los ingresos de quienes permanecieron en el mismo puesto: algunas ocupaciones que antes generaban ingresos adecuados ahora llevaban a los hogares de quienes las realizan a situaciones de pobreza.

Estadística de sumergidos

Proporción de pobres en el Gran Buenos Aires (%)

Período	Pobres estructurales: Con ingresos por debajo de la línea (1)	Pobres estructurales: Con ingresos por encima de la línea (2)	Pobres estructurales: Total (1+2)	Nuevos pobres (3)	Total pobres por ingresos (1+3)	No pobres (4)	Total (1+2+3+4)
Octubre 1980	3,7	12,2	15,9	3,9	7,6	80,2	100,0
Octubre 1986	6,3	8,8	15,1	6,7	13,0	78,2	100,0
Octubre 1990	10,3	5,8	16,1	18,5	28,8	65,4	100,0
Octubre 1991	8,1	7,6	15,7	15,1	23,2	69,2	100,0
Abril 1992	7,3	7,8	15,1	13,3	20,6	71,6	100,0

Fuente: Estimaciones propias sobre la base de datos de la Encuesta Permanente de Hogares del INDEC.

SUBSIDIO A CONSORCIOS DE PYME

Juntas quizá sobrevivan al plan

(Por Luis Cortina) **El Gobierno aspira a promover la formación de consorcios de pequeñas y medianas empresas mediante un subsidio que tendrá como destino la financiación de una parte de los gastos operativos de esos grupos, limitado a los tres primeros años de actividad. La ayuda fue implementada ayer a través de la resolución 126/93, firmada por el titular de Industria y Comercio, Juan Schiaretti, y forma parte de la política hacia ese sector empresario, que incluye una línea de créditos para reequipamiento por un total de 1300 millones de pesos, cuyo primer tramo (por 133 millones) fue licitado el mes pasado pero aún no consigue superar algunas trabas de implementación. La SIC estudia otras medidas adicionales.**

En medio de un marcado proceso de concentración económica como el que vive la Argentina de la era Menem-Cavallo, el equipo económico pretende suavizar la situación de las *PyME* con varios instrumentos. El anunciado ayer apuntaría a fortalecer su poder de negociación a la hora de encarar licitaciones, asociaciones con empresas o grupos del exterior, acuerdos comerciales y de tarifas, entre otros proyectos. Con ese fin se dispuso favorecer a los consorcios que se formen y que deberán englobar un mínimo de cinco empresas con un subsidio equivalente al 40 por ciento de los gastos operativos durante los dos primeros años, que se reducirá al 20 por ciento en el tercero y tendrá un tope de 60.000 pesos por período. A partir de allí deberán valerse por sí mismos.

Para acceder al beneficio, los interesados tendrán que presentar ante la secretaría respectiva (Industria, Agricultura y Ganadería, Minería o Transporte) un plan de trabajo en el que consten cuáles son sus objetivos en materia de incorporación de tecnología, mejora en el acceso a los mercados internacionales y en la calidad de la producción, entre otros.

Al anunciar la firma de la resolución, Schiaretti también adelantó que en la primera quincena de mayo se licitará el segundo tramo de préstamos para bienes de capital, por 100 millones de dólares.

Pero, en los hechos, de aquel primer tramo (en el que se destacaron los bancos oficiales, mientras sólo unas pocas entidades privadas se presentaron y por montos menores) "nadie otorgó ni un solo peso", según confiaron a **Página/12** varias fuentes del sector financiero, "porque más allá de la buena voluntad de los funcionarios aún falta claridad en la reglamentación del sistema. Todavía no está listo el esquema contable, que debe aportar el Central, y se está negociando el tipo de seguro de garantía."

En los bancos privados calculan que, por la cantidad de consultas recibidas, no tardarían mucho en cubrir su modesto cupo. Por las dudas, la SIC estaría evaluando eliminar la restricción de haber colocado al menos el 50 por ciento del monto ofertado en el primer concurso para poder presentarse al próximo, como una forma de asegurarse la presencia de al menos los mismos bancos ya interesados.

JUBILACION

Las perspectivas de la reforma previsional siguen negras. Ayer, después de tres horas de discusiones a nivel de comisión, no pudo superarse el choque entre el sistema de capitalización individual, que manejarían básicamente entidades privadas y que constituye el proyecto oficial, y un sistema de reparto como el actual pero mejorado, propuesto por los radicales y otros opositores, que sólo se avienen a admitir la capitalización como una alternativa voluntaria. La falta de acuerdo —que no excluye desavenencias internas en cada una de las facciones— se trasladará así al recinto el próximo miércoles, cuando se inicie el debate de la iniciativa tras el pasado cuarto intermedio abierto el 14, día en que el oficialismo logró el anhelado quórum. Domingo Cavallo había buscado acercar posiciones al admitir que se suprimiese la obligatoriedad del sistema de capitalización, siempre y cuando el texto legal incluyese un fuerte estímulo para inducir a los trabajadores a pasarse del viejo sistema al nuevo. Esta opción sólo convenció a una fracción de los opositores, incluyendo a radicales, pero luego suscitó críticas desde el propio Ministerio de Economía, porque aceleraría la quiebra del sistema de reparto, y de los empresarios, que a la postre deberían ser quienes paguen el estímulo. El propio Carlos Menem se reunirá la próxima semana con los diputados del PJ para diseñar una nueva estrategia.

La pizarra de la City

• *Dólar:* 1,0000 pesos
BCRA: no operó
Ventas en abril: 5,0 millones
Compras: 291,9 millones
Saldo: +286,9 millones
• *Tasas:*
P. fijo a 30 días: 0,9% mensual
Call: 8,0% anual
Descubiertos: 4,5% mensual
• *Bónex en dólares:*
Serie '84: 97,50 (—)
Serie '87: 90,60 (-0,6%)
Serie '89: 85,70 (+0,2%)
• *BOCON:*
En pesos: 60,70 (+0,3%)
En dólares: 66,10 (+0,9%)
• *Bolsa:*
Indice general: -0,03%
Merval: 431,2 puntos (+0,6%)
Saldo mensual: +2,5%
Alzas: 24
Bajas: 21
S/C: 18
Volumen: $ 36.916.494
• *Acciones:*
Francés: 10,85 (-0,9%)
Galicia: 5,88 (+1,0%)
Alpargatas: 0,85 (+4,3%)
Astra: 2,51 (-1,2%)
Celulosa: 0,31 (-0,6%)
Com. del Plata: 4,55 (+1,1%)
Ipako: 1,75 (+2,9%)
Molinos: 6,70 (-0,7%)
Pérez Companc: 6,61 (-0,3%)
CIADEA: 30,00 (+1,0%)
Telefónica: 3,64 (—)
Telecom: 3,21 (-0,9%)
• *Lo destacado:*
La paridad del Bónex '89 alcanzó su record histórico.

Bajo una lápida con nombre, se escondía un cadáver NN

La exhumación de los restos de una víctima de la represión militar en Córdoba reveló que el cadáver había sido sustituido por el de una joven no identificada de 21 años.



El general Luciano Menéndez comandó la represión en Córdoba.

(Por Alberto Amuchástegui, desde Córdoba) **Lo que debía ser un simple trámite administrativo en el cementerio San Vicente de esta ciudad derivó en una nueva investigación judicial por otro caso de desaparecidos durante la última dictadura militar. Al vencer los plazos para la conservación en tierra de los restos de Eduardo Tomás Molinete, muerto en marzo de 1977 durante un operativo militar conducido en persona por el general Luciano Benjamín Menéndez, su esposa Teresa Meschiati solicitó su exhumación y tropezó con la sorpresa de que en su lugar estaban los restos de una jovencita no identificada aún y no los de su cónyuge, tal como figuraba en los registros del cementerio.**

Al cumplirse 15 años del entierro de Molinete, su esposa inició los trámites para evitar que sus restos fueran ubicados en una fosa común. No obstante, ella albergaba ciertas dudas sobre el destino final de su esposo, por lo cual solicitó a la Justicia la exhumación correspondiente. Uno de los motivos de sus dudas surgió de los libros del cementerio, que acreditaba el ingreso del cadáver el día 22 de diciembre de 1977, cuando la muerte de Molinete había ocurrido en marzo de ese mismo año.

La presentación se realizó ante la Fiscalía de Tercer Turno, a cargo de Marcelo Sanmartino, quien promovió acción penal por homicidio y solicitó la declaración de incompetencia del fuero provincial, ya que la totalidad de los hechos vinculados con la represión militar correspondían a la esfera federal. No obstante, el juez de instrucción Enrique Martínez Núñez entendió que no podía haber dilaciones y ordenó la exhumación. Inmediatamente, entre los días 14 y 17 de abril de este año, tres integrantes del Equipo Argentino de Antropología Forense se trasladaron a Córdoba.

Enrique Fondebrider, Alejandro Inchaurregui y Anahí Shinasti trabajaron durante cuatro días para determinar que en lugar de los restos buscados se hallaban los de una jovencita de alrededor de 21 años, aún no identificada.

"El día de su muerte, estaba detenida en La Perla", recordaba ayer Teresa Meschiati. "En aquel momento, los militares me mostraron su foto junto a seis muertos más para que lo reconociera y así lo hice. El 28 de diciembre de 1978 fui liberada y viví bajo vigilancia, con mis padres y mi hijo, en Cosquín. Durante todo el año '79 busqué sus restos porque quería enterrarlo cristianamente, para que no fuera otro NN. Al principio, tirábamos flores al fondo del cementerio donde sabíamos que había muertos sin identificar. Nunca vi su cadáver, sólo un montículo de tierra y un Q 45 —denominación del sector más antiguo del cementerio—, adonde construí una lápida antes de conseguir asilo político en Suiza", explicó.

Eduardo Molinete era militante de la organización Montoneros y cayó tras un operativo militar comandado en persona por el general Luciano Benjamín Menéndez el 9 de marzo de 1977. Se trató del ataque al "Castillo" una edificación ubicada entre el Parque Autóctono y la avenida Rafael Núñez, en las inmediaciones del barrio Cerro de las Rosas. Sólo quedó en pie la planta baja de la construcción: los explosivos volaron completamente dos pisos. Para ese entonces, Teresa Meschiati ya estaba secuestrada en el campo de concentración de La Perla, de cuyo paso daría testimonio en el juicio a los ex comandantes, en particular sobre las sesiones de tortura a que la sometió el mayor Ernesto "Nabo" Barreiro, principal responsable de ese centro de detención.

"La aparición de un hecho nuevo, la sustitución del cadáver, o robo o secuestro del mismo, nos obliga a investigar si esto suspende o interrumpe los términos de la prescripción de la acción por el esclarecimiento del homicidio de Molinete, desde el momento en que hay que determinar cuándo fue muerto y cuándo sepultado. Hay que mantener la lucha contra la impunidad", sostuvo Amalio Rey, su abogado.

El último acto del drama

(Por A.A.) El caso de Eduardo Molinete, muerto durante la última dictadura militar y ahora transformado en un nuevo NN cuando se suponía que estaba sepultado en el cementerio San Vicente, reabre uno de los capítulos más siniestros de la represión ilegal y que en el informe local de la CONADEP se describió como "el último acto en el drama de la desaparición forzada de personas: el enterramiento clandestino de un elevado número de cuerpos en fosas comunes o individuales en violación de toda normativa vigente sobre inhumaciones".

En esta ciudad, una ordenanza establece que todo sepelio debe realizarse durante el día, en cajones y fosas individuales, además de cumplimiento de otros actos administrativos. Según pudo probarse ante la justicia federal, los entierros clandestinos violaron todas esas normas, con los principios humanitarios básicos que implicaban.

Con la reapertura democrática, una investigación judicial que contó con la colaboración de la CONADEP y la Municipalidad de Córdoba permitió esclarecer lo que según las Fuerzas Armadas había sido "el enfrentamiento de Los Surgentes, en la provincia de Santa Fe", en el que resultaron muertos siete jévenes, que luego fueron trasladados a este cementerio y ubicados en una fosa común. Cuando los restos fueron exhumados, se comprobó que las víctimas habían estado maniatadas en el momento de su muerte.

Todavía en la actualidad, un sector del cementerio permanece bajo la resolución judicial de no innovar. Según algunos organismos de derechos humanos, se trata de una enorme fosa común en la que podrían hallarse unos 300 cadáveres sin identificar.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca. 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición,

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.



Alejandro Elías

El viento llevó las cenizas volcánicas desprendidas del Láscar desde la precordillera hasta el Atlántico. En el noroeste, en tanto, la lluvia ayudó a disolver la nube más densa. Desde el norte bonaerense hasta La Plata el polvillo se asentó sobre balcones, terrazas y ropa colgada como si fuera talco. Ratificaron que las cenizas no son tóxicas.

La nube de cenizas se desplazó hacia Corrientes, Misiones, sur de Brasil y Paraguay, aunque sin la intensidad de la que cubrió Salta, Jujuy y Tucumán. Tocó también Buenos Aires y La Plata.

CENIZAS DE VIAJE

Anoche la lluvia de cenizas que originó la erupción del volcán chileno Láscar llegó a la provincia de Buenos Aires debido a los fuertes vientos que soplan desde el noroeste y centro del territorio argentino. Restos de ese elemento fueron detectados en la ciudad de La Plata. Según el Servicio Meteorológico, la nube de cenizas afectará también a toda la zona norte de la provincia de Buenos Aires. La lluvia de cenizas llegó ayer a Corrientes, Misiones, Santa Fe y Córdoba, mientras comenzaba a retirarse de las provincias del noroeste, las primeras en ser afectadas tras la erupción. En Tucumán cayeron 300 mil toneladas de ceniza volcánica. Nuevos análisis efectuados sobre el material despedido por el volcán descartaron que contenga elementos tóxicos. De todos modos, las autoridades sanitarias reiteraron que las cenizas pueden provocar irritación en ojos y garganta, y recomendaron a la población de las zonas afectadas que se abstenga por ahora de tomar agua de pozo. Ayer, los vuelos entre Aeroparque y las provincias del noroeste fueron cancelados, medida que puede continuar en la mañana de hoy. La lluvia de cenizas ya abarcó gran parte del territorio paraguayo y el sur de Brasil. Según el pronóstico, en las próximas horas se extendería también a Uruguay. Autoridades chilenas aseguraron que recién ayer finalizó la erupción del volcán.

Algunos vecinos de Olivos y San Fernando advirtieron la presencia de una supuesta ceniza en el aire, pero en los centros de observación metropolitanos no se la detectó. Por satélite, el SMN observó que la nube —de 30 kilómetros de ancho y 300 de largo— se dirigía "en dirección a la zona norte de la provincia de Buenos Aires".

Además, los reportes meteorológicos confirmaron la llegada de la lluvia de cenizas a Corrientes, Misiones, Entre Ríos, Catamarca, Santa Fe y Córdoba. En la provincia mediterránea, la ceniza proveniente del volcán chileno llegó primero a la ciudad de San Francisco —cerca de la frontera con Santa Fe— a unos 200 kilómetros de la capital cordobesa. Ayer por la mañana, los vecinos de esa zona encontraron residuos volcánicos en los techos de sus viviendas y en los automóviles estacionados en la vía pública. La ceniza fue detectada también en otra decena de localidades de esa provincia. El gobierno santafesino recomendó a los pobladores del noroeste provincial que "eviten consumir agua de pozo o de lluvia hasta tanto se conozcan más datos sobre los estudios que se llevaron a cabo en las muestras de cenizas". El jefe del Observatorio Astronómico rosarino, Sergio Acero, advirtió que las cenizas "sólo pueden afectar a personas con afecciones alérgicas" y recomendó especial cuidado a los automovilistas porque el polvillo torna "muy resbaladizas las calles".

En las provincias de Jujuy, Salta, Tucumán y Santiago del Estero, que fueron las primeras afectadas, las cenizas volcánicas tendían a desaparecer ayudadas por la abundante lluvia que cae sobre la región. Jujuy fue la única provincia que suspendió las clases "por precaución". En Tucumán —donde cayeron 300 mil toneladas de ese elemento—, el agua caída durante la madrugada del martes hizo decantar las partículas más gruesas del polvo en suspensión, por lo que el único signo visible del problema era el cierre del aeropuerto local. Catamarca dispuso el "estado de alerta" y recomendó a la población "protegerse la vista con anteojos y cubrirse la boca con barbijos".

Aerolíneas Argentinas y Austral cancelaron durante la jornada de ayer todos los vuelos con destino a Tucumán, Santiago del Estero, Salta y Jujuy, y no pudieron confirmar si continuarán suspendidos hoy.

Autoridades chilenas informaron que la erupción del volcán Láscar, ubicado en la ciudad de Antofagasta, finalizó, dando paso a la emisión de vapores. El gobierno trasandino desmintió que seis campesinos hayan desaparecido a causa del fenómeno. Expertos de la Universidad Católica de Chile dijeron que la erupción del volcán provocó un sismo grado 3 en la escala de Richter. En Brasil, una lluvia de cenizas cayó sobre gran parte del estado de Río Grande Do Sul y en algunos barrios de Porto Alegre. La nube abarcó también casi todo el territorio paraguayo a raíz de los fuertes vientos que soplan en dirección nordeste desde la Cordillera de los Andes. Hoy era esperada en Uruguay.

AUN HAY SECUELAS DEL TEMPORAL

Cinco edificios universitarios destruidos

Mientras las empresas distribuidoras de electricidad confirmaron que hoy tampoco se registrarán cortes en el suministro de energía, en la provincia de Buenos Aires aún no pudieron ser superadas las secuelas del tornado registrado el martes de la semana pasada. Cinco edificios (uno de los cuales estaba en construcción) de la Universidad Nacional del Centro fueron arrasados por el meteoro mientras que otros dos quedaron deteriorados. El rector de la casa de altos estudios tandilense, Carlos Nicolini, presentó un informe sobre las pérdidas (valuadas en 1.600.000 dólares) ante el Ministerio de Educación. Tras recibir el pedido, Juan Carlos Del Bello, titular de la Subsecretaría de Política Universitaria, anunció que esa cartera se hará cargo de los gastos de reconstrucción y que los fondos saldrán del presupuesto de 8 millones de dólares que dispone Educación. En tanto, la mitad del estudiantado deberá cursar las materias, al menos hasta julio, en las aulas que cedieron distintas instituciones locales.

Como consecuencia de la lluvia que cayó en los últimos días, 2.132 personas —entre evacuados y autoevacuados— intentaban volver a sus viviendas en medio de los charcos. Debido al desborde de ríos, arroyos y lagunas, varias familias debieron abandonar sus hogares en las localidades bonaerenses de General Las Heras, Chascomús, Dolores, Monte, Las Flores, Roque Pérez, Junín, Pergamino, Cañuelas, 9 de Julio, General Paz, Salto, Bartolomé Mitre, Pilar, General Belgrano y La Matanza.

Luego de descartar una posible sudestada, la Dirección Provincial de Defensa Civil informó que la situación empeorará en las ciudades de Dolores y Pila dado que el caudal de agua se dirigía hacia esa zona. Si bien ayer mejoró el tiempo, los problemas en la normalización de los servicios públicos no pudieron ser superados. Asimismo, adelantaron que la reparación de las 56 torres de alta tensión que fueron derivadas por el tornado no podrán ser reparadas en un período menor de dos meses. Por tal motivo, los cortes programados probablemente se extiendan hasta junio aunque las empresas no confirmaron esta posibilidad.

Barrio coreano

Los procedimientos de control realizados el martes en el "barrio coreano" del Bajo Flores, en los que fueron allanados medio centenar de talleres y comercios, se detectaron 170 trabajadores en negro, 70 de ellos inmigrantes indocumentados provenientes de países limítrofes. Se efectuaron aproximadamente 30 intimaciones contra los propietarios por hallarse irregularidades en las condiciones sanitarias, migratorias, impositivas y de empleo, según informó el encargado del operativo, Guillermo Alonso Navone, director de Policía del Trabajo de la cartera laboral. Los comerciantes deberán regularizar su situación en 48 horas. Sobre este punto, el funcionario adelantó: "Presumo que para ese momento no tendrán hechos los trámites y deberán afrontar las consecuencias".

Sin bomba se llevó 30 mil

Con el viejo truco de la bomba a punto de estallar en una valija, un hombre logró que una empleada de la casa central del Banco de Galicia le entregara 30.000 dólares y se fugó sin inconvenientes: poco después de las trece, en la sede de Perón 225, el ladrón se presentó vestido elegantemente y esperó su turno. Cuando fue atendido, entregó una carta. "Dame todo el dinero si no la bomba va a explotar y la primera en morir vas a ser vos", explicaba. Luego de lograr su objetivo, el asaltante dejó la valija en el banco y se fue con el dinero dentro de una bolsa de plástico.

Muere niña con SIDA

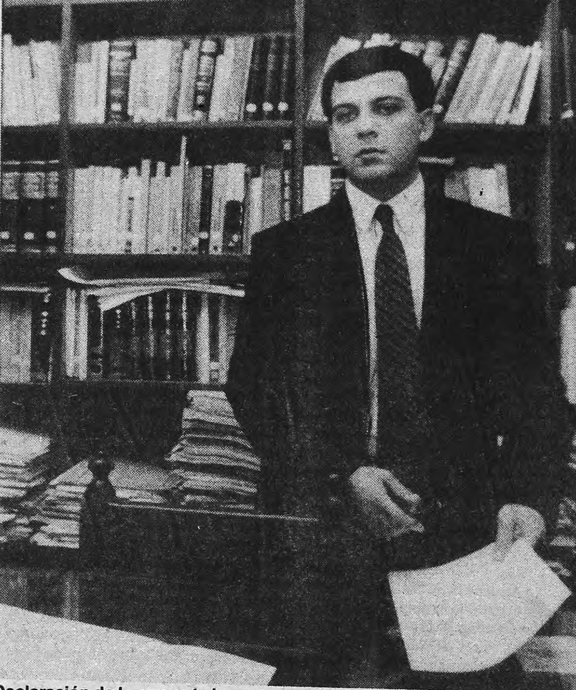
Una niña de ocho años murió de SIDA en Uruguay, presumiblemente contagiada por una transfusión de sangre recibida hace más de siete años para combatir una anemia (pérdida de glóbulos rojos en la sangre). Ni los padres ni su hija pertenecían a grupos de riesgo para la enfermedad. La pequeña fue internada hace algunos días con una afección pulmonar y una grave deficiencia inmunológica. Ante el desconcierto médico, fue sometida a una serie de análisis que dieron como resultado la existencia del HIV.

Habrá boda el sábado

Todo parece indicar que Marcelo Silva, de 24 años, podrá concretar el sueño de casarse con su novia de 13 años. Marcelo, recientemente excarcelado al recaratularse la causa por robo en la que está involucrado, contraerá matrimonio con la niña a pesar de que ella permanece en un instituto de menores por orden del juez Héctor Tatarsky. Pablo Giannino, abogado de Silva, sostuvo que la boda se hará este sábado, "aunque quizá los novios estén uno de cada lado de la reja" del instituto religioso donde está alojada la menor. Los casará el pastor evangelista Lucio Gamarra.

Luque volvió a contar la historia de sus coartadas

Hablando de sí mismo, en tercera persona, y sin mencionar a María Soledad, Guillermo Luque dio una conferencia.


Fernando Dvoskin

Declaración de Luque ante la prensa en el estudio de su abogado.
"No se busca aclarar el caso, sino resultados políticos", reiteró.

"Eso corre por cuenta de quien lo dice", respondió Guillermo Luque cuando un periodista le comentó que —más allá de los vaivenes de la Justicia— "la sociedad catamarqueña" en su conjunto lo considera involucrado en el crimen de María Soledad Morales. Luque ofreció una conferencia de prensa durante la cual objetó la decisión de la Suprema Corte de Catamarca que volvió a someterlo a proceso. El imputado, que habló de sí mismo en tercera persona, aseguró que en todo este proceso de dos años y siete meses, desde el momento del crimen, "hemos demostrado la inocencia de Guillermo Luque". Según él, "hemos demostrado que fueron mendaces los testigos que presentó la doctora (Lila) Zafe", abogada de la familia Morales. Luque cuestionó a la Corte catamarqueña pero eludió calificarla de parcial "porque todavía estoy bajo proceso". En cambio, apuntó sin recelos contra el gobernador de su provincia, Arnoldo Castillo, al afirmar que su nuevo procesamiento busca "resultados o fines políticos" porque "la legitimidad del actual gobierno provincial se sostiene siempre y cuando Guillermo Luque siga preso o ligado a la causa".

Luis Darritchon, abogado de Luque, sostuvo a su turno que "nadie más que Luis Tula y su esposa Ruth Salazar aparecen involucrados en el episodio" por el que estuvo largo tiempo preso su defendido. Sostuvo que "nadie más que Tula andaba con esta chica (por María Soledad) y también es notorio que Ruth Salazar había amenazado de muerte a la chica". Estimó que en la causa "existen pruebas de una contundencia tal que demuestran la responsabilidad de la pareja". Darritchon aseguró que las "primeras 500 hojas del expediente" por el crimen de María Soledad demostrarían "al 30 de setiembre de 1991, a 23 días del episodio, que ellos son los únicos responsables y que mi defendido no tuvo nada que ver". El abogado estimó que hubo una "conjura" en contra de Luque, aunque admitió que ni Tula ni Ruth Salazar tienen el poder que sería necesario para una maniobra de esas características.

Luque habló todo el tiempo en tono pausado, sin alterarse ante algunas preguntas punzantes. Sólo pareció titubear cuando se le insinuó que sigue siendo culpable para la gente de Catamarca, más allá de lo que diga finalmente la Justicia. "Eso corre por cuenta de quien lo dice", aseguró sin dejar muy en claro si se refería al periodista que le hizo la pregunta o a la sociedad catamarqueña. Después de meditar unos minutos, reconoció que "es verdad que hubo varias marchas" de silencio donde se lo sindicó como culpable, pero recordó que "ahora no hay más". En otro ensayo de análisis sobre la opinión de las mayorías, estimó que "a buena parte del país le extrañó, como me extraña a mí, que la Suprema Corte haya recaratulado la causa".

Luque consideró que "nuevamente no se busca resolver, no se busca aclarar el caso sino que se buscan resultados o fines políticos utilizando la causa". Señaló que "este es un año electoral" y el gobierno de Arnoldo Castillo "está jugando a la reelección o a obtener la mayoría legislativa en el Senado de Catamarca". Insistió en que quiere un debate o un "juicio oral y público" para rebatir a Lila Zafe. Cuando se le preguntó quién mató a María Soledad si no fue Guillermo Luque, respondió: "Esto es algo que yo me pregunté muchas veces estando en la cárcel y he llegado a una resolución: acá en la tierra nunca voy a encontrar la respuesta con las pruebas necesarias".

PADRES DE JIMENA HERNANDEZ

Recibieron 100 mil dólares cada uno

Norma Monfardini, la madre de Jimena Hernández, fue citada por el juez de instrucción Héctor Grieben, quien investiga el asesinato de su hija, con el objetivo de reconocer una remera de la niña asesinada en julio de 1988 en la piscina del Colegio Santa Unión. La mujer, además, replicó acusaciones de su ex esposo y reconoció que si bien ella recibió 100.000 dólares de indemnización mediante una demanda civil por daños y perjuicios, Jorge Hernández —indicó— también cobró la misma cifra. Negó, por otra parte, que la reapertura de la causa, cerrada en forma provisoria en abril del año pasado, se haya concretado por el impulso de su ex esposo sino "por las pruebas que presentamos con mi abogado Carlos Wiater". Luego, fuera del litigio familiar, volvió al motivo fundamental, que es el esclarecimiento del hecho. "Hay un asesino suelto que sigue cometiendo crímenes", dijo.

Más allá del enfrentamiento sostenido, Norma Monfardini y Jorge Hernández —separados desde antes de la muerte de la niña— concuerdan respecto de quien se sindicó, desde el inicio de la investigación, como "principal sospechoso", aunque difieren sobre los móviles del crimen. "Hay un asesino suelto que sigue cometiendo crímenes similares a los que estamos investigando por ejemplo un niño murió extrañamente, igual que Jimena, en la pileta del club Morón, y otro caso que parece un calco ocurrió en la provincia de San Luis", aseguró Norma Monfardini. "En todos estos casos siempre está presente una persona, cuyo nombre no voy a dar, pero que lo conoce el juez Héctor Grieben. Esta persona aparece en todos estos hechos que para nosotros están conectados", agregó. Jorge Hernández, quien cuenta con información parecida, mencionó a Oscar Bianchi —profesor de gimnasia en el Santa Unión cuando ocurrió el asesinato— pero indicó que, a su entender, del hecho habrían participado un grupo de personas.

Según Norma Monfardini, ella y su ex marido cobraron 100.000 dólares cada uno, a raíz de un acuerdo luego de que iniciara una demanda civil por daños y perjuicios en el Juzgado Nº 15 con reclamos económicos por la responsabilidad ante la muerte de la pequeña.

Créditos para el Riachuelo

Las autoridades del CEAMSE (Cinturón Ecológico) presentarán en los próximos días a Carlos Menem el proyecto de saneamiento de la cuenca Riachuelo-Matanza, que tienen prácticamente terminado y que incluye la creación de un impuesto y créditos extranjeros para su financiación, la extracción de más de cuatro millones de metros cúbicos de barros y la solución definitiva para las inundaciones de la Boca y Barracas.

La reunión con el Presidente, que había sido fijada para la tarde de ayer, fue postergada a último momento y el director general del Cinturón Ecológico, Roberto Cruz, informó que se concretará "en los próximos días". La "contribución por mejoras", como se llama en el proyecto al nuevo impuesto, toma como referencia el tributo al valor de la tierra y podría significar un ingreso de tres millones y medio de dólares para realizar las obras en 2240 kilómetros cuadrados. La propuesta estaría asegurada, según el CEAMSE, por un crédito de 1000 millones de dólares del Eximbank, de origen japonés.

La "Propuesta de Saneamiento de la Cuenca del Río Matanza-Riachuelo", como se llama el plan de 400 páginas, prevé la realización de un ordenamiento portuario, de acuerdo con normas internacionales, por las que los grandes barcos deben contar con unidades de disposición y tratamiento de sus desechos. El control de las industrias asentadas en las márgenes del río es otro de los puntos que contiene el proyecto. Sobre la extracción de elementos de los fondos del río, el plan presenta alternativas para la construcción de "rellenos de seguridad", sobre la ribera del Río de la Plata, en el partido de Avellaneda, en un predio de 120 hectáreas; al costado del canal sud de acceso al puerto de Buenos Aires; o sobre el Riachuelo, en Lomas de Zamora. Otra posibilidad es la construcción de una península cerca de la desembocadura del Riachuelo o en Avellaneda, construida con distintos materiales y defensas de barro.

Para terminar con las inundaciones de la Boca y Barracas se construirían defensas sobre la avenida Pedro de Mendoza, un sistema de bombeo subterráneo y un colector costanero. Se dispondrá también la extracción de buques y objetos sólidos sumergidos y las sustancias contaminantes serán destinadas a refinerías o quemadas, en tanto que los residuos sólidos podrían derivarse para un relleno de seguridad.

Veneran imagen en la pared

"Ver a la virgencita" es la intención de miles de creyentes que se acercan al conmocionado barrio de Concepción, en San Juan, que desde hace unos veinte días vive presuntas apariciones de la Virgen en la pared de la casa de Juan Carlos Acosta. Durante la noche, cuentan, se puede observar una brillante imagen de unos cuarenta centímetros de alto, similar a la de una virgen cubierta con una capa blanca colocada de costado y sus manos unidas cerca del pecho. Los fieles hacen cola desde las dos de la madrugada y, mientras esperan para acceder a la vivienda, rezan el rosario y entonan cánticos religiosos hacia quien, para la mayoría, es la Santísima Virgen María y, para otros, la Virgen Niña o la Virgen de Lourdes. Varios vecinos, molestos por la suciedad que queda en el barrio y la pérdida de tranquilidad, lograron que un juez prohibiera el ingreso al domicilio de Acosta, aunque no consiguieron que los fieles se alejaran del lugar.

CANCER DE PROSTATA Y EXAMENES PREVENTIVOS

Esos viejos temores masculinos

(*Por Alejandra Folgarait*) Por extrañas razones, entre las que no debe estar ausente cierto machismo y bastante miedo, los hombres argentinos se han resistido a aceptar que el cáncer de próstata es el más frecuente para su sexo y que representa para ellos la tercera causa de mortalidad. Pero algo está cambiando: más de 300 hombres entre 50 y 70 años ya acudieron esta semana al Hospital de Clínicas, donde se les realiza en forma gratuita un completo examen de próstata, que les permitirá saber si pueden quedarse tranquilos hasta el próximo control anual, o si necesitan estudios más profundos y un tratamiento.

La próstata es una glándula exclusivamente masculina ubicada debajo de la vejiga, rodeando el conducto de la uretra, que tiene como fin la producción del líquido seminal que nutre a los espermatozoides y es expulsado durante la eyaculación. Pero es un hecho que la función reproductora disminuye con la edad. Durante el climaterio masculino —que lo hay— se produce un desequilibrio hormonal que repercute sobre la próstata, que empieza a sufrir malformaciones.

A partir de los 50 años, el 10 por ciento de los hombres presenta algún trastorno prostático, cifra que se incrementa con la edad hasta llegar al 80 por ciento de los individuos que alcanzaron los 80 años. Aunque en la Argentina no existen estadísticas al respecto, se estima que 100 de cada 100 mil individuos enferman de cáncer de próstata cada año.

El aumento de la masa del tejido prostático, que obstruye progresivamente el paso de la orina por la uretra, es maligno en uno de cada cuatro casos. Cuando se trata de un tumor benigno, las dificultades para orinar, especialmente a la mañana, y la necesidad de levantarse por la noche para hacer pis son síntomas que se manifiestan muy pronto, de modo que la consulta al médico permite un diagnóstico precoz, que da paso a un tratamiento relativamente sencillo.

Lamentablemente, los tumores malignos se perciben cuando ya han alcanzado cierta magnitud. "Como los síntomas son tardíos, la única forma de prevenir el cáncer de próstata es hacer un examen periódico en los hombres de más de 50 años", dice Carlos Scorticati, profesor titular de Urología de la Facultad de Medicina de la UBA y jefe del Servicio del Hospital de Clínicas, que ha organizado la Semana de la próstata como parte de una campaña de prevención de este cáncer tan frecuente.

Quienes acudan al cuarto piso del Hospital San Martín podrán hacerse gratuitamente todos los exámenes necesarios para obtener un diagnóstico preciso: desde el habitualmente costoso análisis para determinar el nivel de una proteína específica en sangre y el tan temido —aunque cada vez menos— tacto rectal hasta ecografías y biopsias, de ser necesario.

El pronóstico de un paciente dependerá en buena medida de la precocidad del diagnóstico. "Si se trata de una patología benigna —explica el urólogo— se soluciona con fármacos e intervenciones mínimas. En el caso de un cáncer localizado en la próstata y detectado tempranamente, se lo puede curar definitivamente con cirugía o a través de radiaciones externas o internas (por medio del implante de sustancias radiactivas para atacar al tumor desde dentro de la misma glándula)". Pero aun aquellos que llegan más tarde al diagnóstico de cáncer pueden sobrevivir diez años o más, si se frena la evolución de la enfermedad.

"Tenemos que conseguir —insiste Scorticati— que el examen de próstata sea tan común para los hombres como lo ha llegado a ser el Papanicolau para las mujeres. Los mismos hombres deberían exigirle a su médico que, además de controlarle la presión, le examine la próstata una vez por año". Vergüenza, miedo, negación o machismo conducirán en cambio a muchos hombres a trastornos dolorosos, impotencia e incluso la muerte.

TOMOGRAFO

El intendente metropolitano, Saúl Bouer, dio seguridades de que el tomógrafo conseguido por la Asociación Argentina de Actores después de la muerte de Adrián Ghio será colocado en mayo en el Hospital Fernández. La titular de la Cooperadora de Acción Social (COAS), Daisy de Chopitea lo confirmó luego de constatar que el tomógrafo ya tiene su sitio en la planta baja del hospital de Cerviño y Bulnes.

ORDENANZA POLEMICA

Artesanos a sus ferias

Para salir al cruce de la polémica que originó la ordenanza 46.229, de protección de espacios verdes, la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de Buenos Aires aseguró que "no se ha revocado ninguna autorización a los artesanos y que las ferias artesanales siguen funcionando normalmente", en tanto que los contratos con Emprendimientos Recoleta SA (constructores del nuevo shopping) "no perjudicarán sus actividades". Hoy serían tratados sobre tablas en el Concejo Deliberante los proyectos de excepción a la ordenanza.

El comunicado de la Municipalidad, con fecha del lunes pasado, anunció que la 46.229, que tiene "diversas interpretaciones, sólo está dirigida a la protección de espacios verdes municipales". Los concejales Pablo Melfi (UCR), Aníbal Ibarra (FREDEJUSO) e Inés Pérez Suárez (PJ) presentaron proyectos de excepción para introducir a la ordenanza. El tratamiento se pidió en la sesión del 15 de abril, y se decidió una demora hasta el jueves 22. Los tres proyectos coinciden en pedir la introducción de una modificación, por la cual "se exceptúe de lo dispuesto anteriormente a las ferias de artesanías, de artes plásticas y gráficas, canje de libros, revistas, monedas, medallas y sellos, calesitas, y toda actividad que sea declarada de interés cultural o turístico".

Los concejales explicaron que la ordenanza 46.229 tuvo el propósito de frenar "actividades privadas mercantiles" sobre espacios públicos y proteger las áreas verdes, y no el de impedir las ferias.

Muerto en Chaco

El cólera cobró su primera víctima en el Chaco. Se trata de un anciano aborigen de apellido Silva, de la comunidad wichi que habita El Sauzalito, en la zona de El Impenetrable cercana al río Bermejo. Silva, de ochenta años, murió en el hospital de la localidad de Castelli, donde los médicos informaron que estuvo enfermo durante cinco días pero se negó a ser trasladado por sus familiares a un centro asistencial hasta que los síntomas del vibrión se hicieron irreversibles. El fallecimiento fue confirmado por el ministro de Salud y Acción Social de la provincia, Víctor Hugo Rousseau.

Las hipótesis se multiplican en torno del apocalíptico final de los davidianos. Los sobrevivientes reiteraron que no tenían intentos suicidas, en tanto el FBI asegura haber encontrado en el interior de la fortaleza tres cuerpos con heridas de bala. Los chicos eran 25, 17 de ellos menores de 10 años. Una encuesta señala que el 93 por ciento responsabiliza a Koresh por la masacre y que el 57 por ciento encuentra que el FBI actuó tarde.

41 CADAVERES RESCATADOS DE LOS

RECUENTO M

"Los policías temen, legítimamente, que algo pueda estallar si es desplazado un cuerpo", aceptó un vocero de la Seguridad Pública de Texas, Mike Cox, en tanto de los escombros aún calientes del rancho del fin del mundo se logró rescatar ayer, 41 cadáveres de las 87 personas que encontraron la muerte el lunes pasado en Waco. La polémica respecto al desenlace crece. Tres de los cinco sobrevivientes que escaparon sin heridas de la fortaleza de los davidianos negaron que existiera entre los integrantes de la secta la idea del suicidio colectivo y declararon que el incendio habría estallado cuando un tanque que estaba perforando las paredes de la granja golpeó algunos recipientes de combustible. El FBI replicó que el fuego se generó en tres lugares diferentes casi al mismo tiempo y enfatizó que por lo menos tres cuerpos tenían heridas de balas. La hipótesis que se maneja es que habrían sido asesinados por integrantes de la secta, como para reforzar la idea de inmolación colectiva. "La muerte de esas personas fue reciente", dijo Carl Stern, portavoz del Departamento de Justicia, para descartar la posibilidad de que esos cuerpos serían de quienes murieron el 28 de febrero, cuando se generó el primer enfrentamiento entre el FBI y los súbditos de David Koresh. Otras voces indicaron, en cambio, que ese dato no puede ser constatado, sin investigaciones serias aún.

Las autoridades de Seguridad Pública de Texas confesaron que los trabajos para develar tantas dudas serán largos y difíciles y oficiales de los Rangers confirmaron que pasarán semanas e incluso meses hasta que puedan reunir las pruebas y evidencias que den respuestas a los interrogantes surgidos tras la tragedia ocurrida en Monte Carmelo. El presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, y la procuradora general, Janet Reno, justificaron en un primer momento el uso de los gases por las informaciones de "repetidos abusos" con los niños —eran 25, 17 de ellos menores de l0 años— aunque también respecto de este asunto aparecieron nuevas incertidumbres. El director del FBI, William Session, en cambio, tomando distancia de esta versión, dijo que no existía ninguna "información específica" de abusos cometidos contra los niños en los últimos días.

Lo cierto es que para muchos resulta poco creíble que la policía federal, que había instalado micrófonos minúsculos en el cuartel general de la secta, fue sorprendida por un suicidio colectivo. Más allá de las dudas, el pueblo de Estados Unidos, en

Se vende material caliente

Como era fatalmente previsible, el negocio sobre los despojos todavía calientes del rancho de Waco comienza a girar. Los reflejos más rápidos los mostró la cadena NBC: el film *In the line of duty: Ambush a Waco*, ya terminado, será mostrado por la cadena de televisión el 23 de mayo. Y ya se mueven los equipos, en el rancho de Oklahoma, donde fue rodada la película, para la segunda parte actualizada de la trágica historia. El primer libro también se cocina a fuego intenso. El trabajo de la editorial St. Martin's Press, escrito por Clifford Linedecker, estará en librerías a mediados de junio. "La versión de uno de los nueve sobrevivientes, usada por un film televisivo, puede valer hasta cien mil dólares", afirmó Peter Brenna, productor del programa "Hard Copy".

Hollywood se lanzó a la caza de los sobrevivientes de Waco y agentes literarios, productores cinematográficos, directivos de redes de televisión y representantes de semanarios están empeñados en asegurarse los derechos exclusivos de la historia. No se busca sólo a los sobrevivientes de la secta, también importa su entorno. Bonnie Haldeman, madre de David Koresh, el autoproclamado mesías, ya comprometió su presencia en el programa "A Current Affair".

El libro de Linedecker había comenzado a escribirse hace un par de semanas, cuando aún no se preveía un desenlace tan terrible para la secta. La tragedia ahora obliga a apurar el texto que ya tiene, incluso, precio de tapa: 4,99 dólares. El formato será de los denominados libros de bolsillo. "Es una gran historia y quien salió vivo de ese fortín puede ganar como mínimo 25.000 dólares por una entrevista exclusiva", afirmó, sin tapujos un productor del programa "A Current Affair".

Clinton corrigió a Bush

El presidente norteamericano Bill Clinton anunció ayer que Estados Unidos firmará "en breve" el tratado internacional sobre biodiversidad que fue adoptado por la mayor parte de las naciones que participaron de la cumbre ecológica de Río de Janeiro el año pasado. La administración anterior de George Bush se había opuesto al convenio durante la ECO '92.

Clinton realizó el anuncio durante un discurso en el Jardín Botánico de Washington, frente a ecologistas y parlamentarios, 24 horas antes de la celebración del Día del Medio Ambiente. "No podemos evadir los desafíos como los que derivan de la Convención de Biodiversidad; debemos afrontarlos", dijo el presidente. Aclaró, sin embargo, que pedirá la revisión de algunos "puntos débiles" del Acuerdo de Interpretación anexo a la Convención, referidos a los derechos de propiedad intelectual. El presidente aseguró también que Estados Unidos cumplirá con el compromiso de no exceder en el 2000 los valores de 1990 sobre emisión de gases que recalientan la atmósfera, y que el proceso de reducción coincidirá con los intereses de la industria. Por último, Clinton prometió que en el futuro dispondrá la compra de materiales reciclables y automóviles de consumo económico.

El tratado de biodiversidad busca proteger la multiplicidad de las especies animales y vegetales sobre la tierra y está abierto a la firma hasta junio. 150 países adhirieron a la Convención en la ECO '92, aunque hasta ahora fue ratificado sólo por 14. El único país que se negó a firmar fue el de Bush, porque no estaba dispuesto a financiar la protección de especies en extinción que, según Washington, daría excesivo poder a los países en vías de desarrollo. Hubo también una fuerte presión de la industria biotecnológica norteamericana.

ACU

Se uni

Por una vez, los más grandes laboratorios farmacéuticos del mundo unirán sus fuerzas para desarrollar nuevos medicamentos antivirales contra el SIDA. Las quince compañías norteamericanas y europeas involucradas en el inusual acuerdo intercambiarán información y productos para los ensayos, que tratarán de uniformizar para lograr una interpretación mejor y más rápida de los resultados.

Lo que no logró ningún problema de salud pública lo logró el virus HIV con su capacidad de burlar a los pocos fármacos existentes y de contagiar a los seres humanos de todas las edades, razas y clases sociales. Un presente donde el AZT y la DDI son las únicas drogas aceptadas, a las que el virus comienza a resistirse, y un fu-

Terminó el motín en Ohio

Al cumplirse el décimo día de motín, los 450 reclusos de la cárcel de Lucasville, Ohio, se rindieron después de una serie de negociaciones con las autoridades penitenciarias. A las 6 de la tarde de ayer, los amotinados comenzaron a abandonar los edificios que habían tomado, en filas de a uno, escoltados por hombres armados y, en algunos casos, en camillas. El fin de la rebelión, a petición de los presos, se realizó en presencia de la prensa.

La rendición fue negociada con las autoridades por Niki Schwartz, un abogado de Cleveland especialista en la defensa de reclusos, quien anunció por la tarde que los amotinados habían aceptado terminar con la rebelión. Las negociaciones se hicieron a distancia, sin contacto entre las autoridades y los rebeldes, hasta que el martes pasado tres detenidos aceptaron encontrarse cara a cara con los representantes de la penitenciaría.

El motín había comenzado el domingo 11 de abril. Un grupo de presos mató a siete reclusos y tomó como rehenes a ocho funcionarios penitenciarios. Pedían la destitución del director, entre otros puntos. Luego se apoderaron de una parte del penal, y más tarde mataron a un funcionario y liberaron a dos. Ayer por la tarde, mientras los rebeldes abandonaban el edificio, se desconocía la suerte de los rehenes.

Schwartz mostró a la prensa un acuerdo de 21 ítems suscrito por los reclusos y la administración penitenciaria, que se comprometió a no tomar represalias, aunque se producirán procesos y sanciones por los 8 muertos. Se incluyó en el pacto un estudio de la severa reglamentación de la cárcel y la mejora de la integración racial y los derechos civiles de los presos.

Las hipótesis se multiplican en torno del apocalíptico final de los davidianos. Los sobrevivientes reiteraron que no tenían intentos suicidas, en tanto el FBI asegura haber encontrado en el interior de la fortaleza tres cuerpos con heridas de bala. Los chicos eran 25, 17 de ellos menores de 10 años. Una encuesta señala que el 93 por ciento responsabiliza a Koresh por la masacre y que el 57 por ciento encuentra que el FBI actuó tarde.

41 CADAVERES RESCATADOS DE LOS ESCOMBROS EN WACO

RECUENTO MACABRO

"Los policías temen, legítimamente, que algo pueda estallar si es desplazado un cuerpo", aceptó un vocero de la Seguridad Pública de Texas, Mike Cox, en tanto de los escombros aún calientes del rancho del fin del mundo se logró rescatar ayer, 41 cadáveres de las 87 personas que encontraron la muerte el lunes pasado en Waco. La polémica respecto al desenlace crece. Tres de los cinco sobrevivientes que escaparon sin heridas de la fortaleza de los davidianos negaron que existiera entre los integrantes de la secta la idea del suicidio colectivo y declararon que el incendio habría estallado cuando un tanque que estaba perforando las paredes de la granja golpeó algunos recipientes de combustible. El FBI replicó que el fuego se generó en tres lugares diferentes casi al mismo tiempo y enfatizó que por lo menos tres cuerpos tenían heridas de balas. La hipótesis que se maneja es que habrían sido asesinados por integrantes de la secta, como para reforzar la idea de inmolación colectiva. "La muerte de esas personas fue reciente", dijo Carl Stern, portavoz del Departamento de Justicia, para descartar la posibilidad de que esos cuerpos serían de quienes murieron el 28 de febrero, cuando se generó el primer enfrentamiento entre el FBI y los súbditos de David Koresh. Otras voces indicaron, en cambio, que ese dato no puede ser constatado, sin investigaciones serias aún.

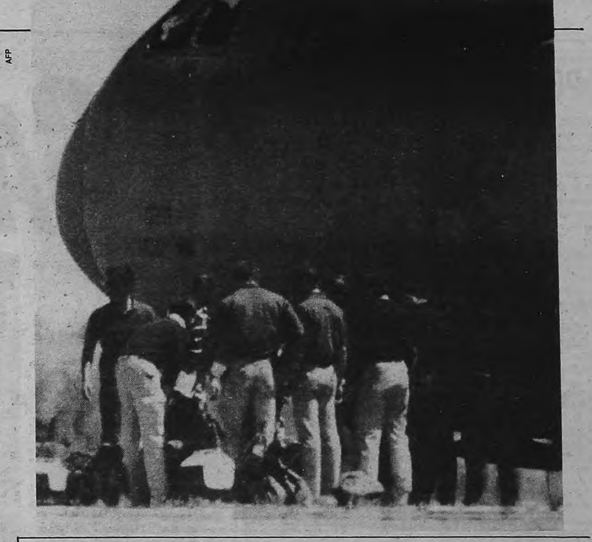
Las autoridades de Seguridad Pública de Texas confesaron que los trabajos para develar tantas dudas serán largos y difíciles y oficiales de los Rangers confirmaron que pasarán semanas e incluso meses hasta que puedan reunir las pruebas y evidencias que den respuestas a los interrogantes surgidos tras la tragedia ocurrida en Monte Carmelo. El presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, y la procuradora general, Janet Reno, justificaron en un primer momento el uso de los gases por las informaciones de "repetidos abusos" con los niños —eran 25, 17 de ellos menores de 10 años— aunque también respecto de este asunto aparecieron nuevas incertidumbres. El director del FBI, William Session, en cambio, tomando distancia de esta versión, dijo que no existía ninguna "información específica" de abusos cometidos contra los niños en los últimos días.

Lo cierto es que para muchos resulta poco creíble que la policía federal, que había instalado micrófonos minúsculos en el cuartel general de la secta, fue sorprendida por un suicidio colectivo. Más allá de las dudas, el pueblo de Estados Unidos, en una primera encuesta publicada ayer por el diario *USA Today*, avala lo actuado. El 93 por ciento culpa a David Koresh de la tragedia y un 73 por ciento cree que la decisión del FBI de iniciar el asalto con gas lacrimógeno fue una medida "responsable". Es más, un 57 por ciento, aun después de conocido el terrible desenlace, está convencido de que las fuerzas policiales actuaron con demora. La acción del FBI empezó "demasiado pronto" para un trece por ciento de los entrevistados, mientras que un 25 por ciento opinó que fue en el momento "correcto".

Los moradores de la ciudad satélite, como se denominó al lugar donde los medios de comunicación instalaron los camiones de transmisión, comenzaron a abandonar el área. Más de 200 periodistas, 600 técnicos y 500 agentes de cuatro departamentos policiales diferentes habían ocupado, en los últimos 50 días, amplias areas cercanas al denominado Rancho del Apocalipsis. De los cinco sobrevivientes ilesos, Jaime Castillo, de 24 años, de origen hispano, fue acusado, ante un juez federal, de conspiración para asesinar a un agente policial, mientras que los otros cuatro permanecerán detenidos —sin posibilidad de fianza— en calidad de testigos. El ciudadano británico Derek Lovelock, 37 años, de Manchester, que logró escapar de las llamas, dijo que no es cierto que los integrantes de la secta quemaran deliberadamente el rancho. El abogado de Castillo, Jeff Kearney, aseguró que su defendido le confesó que no existía la idea de inmolación colectiva. Kearney indicó que Castillo "no tiene idea" de cómo pudo haberse iniciado el incendio, pero que "se sorprendió mucho" cuando vio lo que ocurría.

El Comité Judicial de la Cámara de Representantes de EE.UU. ha citado a la fiscal general, Janet Reno, para que comparezca ante los legisladores la semana próxima, y se prevén audiencias similares en el Senado y otros comités legislativos —posiblemente para el próximo 28 de abril— a las que asistirán el director del FBI, William Session, y el director de la Oficina de Alcohol, Tabaco y Armas de Fuego, Stephen Higgins.

"Yo quiero a mi hijo vivo", insistió desde Jerusalén Shulamit Cohen, la madre del único argentino —Pablo Cohen— que falleció en el rancho. "No mezclemos planos; la discusión filosófica sobre las ideas de Koresh es otro tema que no debe desvirtuar el escándalo de la monstruosa brutalidad del FBI", denunció.


AFP

Se vende material caliente

Como era fatalmente previsible, el negocio sobre los despojos todavía calientes del rancho de Waco comienza a girar. Los reflejos más rápidos los mostró la cadena NBC: el film *In the line of duty: Ambush a Waco*, ya terminado, será mostrado por la cadena de televisión el 23 de mayo. Y ya se mueven los equipos, en el rancho de Oklahoma, donde fue rodada la película, para la segunda parte actualizada de la trágica historia. El primer libro también se cocina a fuego intenso. El trabajo de la editorial St. Martin's Press, escrito por Clifford Linedecker, estará en librerías a mediados de junio. "La versión de uno de los nueve sobrevivientes, usada por un film televisivo, puede valer hasta cien mil dólares", afirmó Peter Brenna, productor del programa "Hard Copy".

Hollywood se lanzó a la caza de los sobrevivientes de Waco y agentes literarios, productores cinematográficos, directivos de redes de televisión y representantes de semanarios están empeñados en asegurarse los derechos exclusivos de la historia. No se busca sólo a los sobrevivientes de la secta, también importa su entorno. Bonnie Haldeman, madre de David Koresh, el autoproclamado mesías, ya comprometió su presencia en el programa "A Current Affair".

El libro de Linedecker había comenzado a escribirse hace un par de semanas, cuando aún no se preveía un desenlace tan terrible para la secta. La tragedia ahora obliga a apurar el texto que ya tiene, incluso, precio de tapa: 4,99 dólares. El formato será de los denominados libros de bolsillo. "Es una gran historia y quien salió vivo de ese fortín puede ganar como mínimo 25.000 dólares por una entrevista exclusiva", afirmó, sin tapujos un productor del programa "A Current Affair".

Clinton corrigió a Bush

El presidente norteamericano Bill Clinton anunció ayer que Estados Unidos firmará "en breve" el tratado internacional sobre biodiversidad que fue adoptado por la mayor parte de las naciones que participaron de la cumbre ecológica de Río de Janeiro el año pasado. La administración anterior de George Bush se había opuesto al convenio durante la ECO '92.

Clinton realizó el anuncio durante un discurso en el Jardín Botánico de Washington, frente a ecologistas y parlamentarios, 24 horas antes de la celebración del Día del Medio Ambiente. "No podemos evadir los desafíos como los que derivan de la Convención de Biodiversidad; debemos afrontarlos", dijo el presidente. Aclaró, sin embargo, que pedirá la revisión de algunos "puntos débiles" del Acuerdo de Interpretación anexo a la Convención, referidos a los derechos de propiedad intelectual. El presidente aseguró también que Estados Unidos cumplirá con el compromiso de no exceder en el 2000 los valores de 1990 sobre emisión de gases que recalientan la atmósfera, y que el proceso de reducción coincidirá con los intereses de la industria. Por último, Clinton prometió que en el futuro dispondrá la compra de materiales reciclables y automóviles de consumo económico.

El tratado de biodiversidad busca proteger la multiplicidad de las especies animales y vegetales sobre la tierra y está abierto a la firma hasta junio. 150 países adhirieron a la Convención en la ECO '92, aunque hasta ahora fue ratificado sólo por 14. El único país que se negó a firmar fue el de Bush, porque no estaba dispuesto a financiar la protección de especies en extinción que, según Washington, daría excesivo poder a los países en vías de desarrollo. Hubo también una fuerte presión de la industria biotecnológica norteamericana.

ACUERDO DE LABORATORIOS

Se unirán contra el SIDA

Por una vez, los más grandes laboratorios farmacéuticos del mundo unirán sus fuerzas para desarrollar nuevos medicamentos antivirales contra el SIDA. Las quince compañías norteamericanas y europeas involucradas en el inusual acuerdo intercambiarán información y productos para los ensayos, que tratarán de uniformizar para lograr una interpretación mejor y más rápida de los resultados.

Lo que no logró ningún problema de salud pública lo logró el virus HIV con su capacidad de burlar a los pocos fármacos existentes y de contagiar a los seres humanos de todas las edades, razas y clases sociales. Un presente donde el AZT y la DDI son las únicas drogas aceptadas, a las que el virus comienza a resistirse, y un futuro próximo donde habrá una víctima en cada familia son razones suficientes para que los grandes laboratorios se avengan a formalizar una "alianza de sentido común entre compañías poco habituadas a una estrecha colaboración", según reconoció el presidente de la filial francesa de la norteamericana Lilly, Felix Mosbacher.

Algunos militantes de asociaciones contra el SIDA subrayaron que el anuncio de esta noticia se produce en un momento en que los laboratorios son criticados por su política de precios y por la obsesión de la competencia y del secreto. Sea cuales fueren las motivaciones, lo cierto es que una colaboración de este tipo ahorrará esfuerzos, acortará los tiempos y redundará en beneficios para los afectados.

Los laboratorios participantes son: Bristol Myers Squibb, Merck, DuPont, Eli Lilly, Pfizer y Syntex, de EE.UU.; Glaxo, Burroughs Wellcome y Smith Kline Beecham, de Gran Bretaña; Boheringer Ingelheim, Hoescht y Miles, de Alemania; Hoffman-La Roche, de Suiza; AB Astra, de Suecia, y Sigma Lau, de Italia. Después del anuncio efectuado el martes, Merck se encargó de aclarar que "otros laboratorios tienen la posibilidad de unirse a la alianza".


AFP

Las quince marcas más importantes del mundo sumarán información.
Trabajarán simultáneamente para avanzar en la investigación.

Terminó el motín en Ohio

Al cumplirse el décimo día de motín, los 450 reclusos de la cárcel de Lucasville, Ohio, se rindieron después de una serie de negociaciones con las autoridades penitenciarias. A las 6 de la tarde de ayer, los amotinados comenzaron a abandonar los edificios que habían tomado, en filas de a uno, escoltados por hombres armados y, en algunos casos, en camillas. El fin de la rebelión, a petición de los presos, se realizó en presencia de la prensa.

La rendición fue negociada con las autoridades por Niki Schwartz, un abogado de Cleveland especialista en la defensa de reclusos, quien anunció por la tarde que los amotinados habían aceptado terminar con la rebelión. Las negociaciones se hicieron a distancia, sin contacto entre las autoridades y los rebeldes, hasta que el martes pasado tres detenidos aceptaron encontrarse cara a cara con los representantes de la penitenciaría.

El motín había comenzado el domingo 11 de abril. Un grupo de presos mató a siete reclusos y tomó como rehenes a ocho funcionarios penitenciarios. Pedían la destitución del director, entre otros puntos. Luego se apoderaron de una parte del penal, y más tarde mataron a un funcionario y liberaron a dos. Ayer por la tarde, mientras los rebeldes abandonaban el edificio, se desconocía la suerte de los rehenes.

Schwartz mostró a la prensa un acuerdo de 21 ítems suscrito por los reclusos y la administración penitenciaria, que se comprometió a no tomar represalias, aunque se producirán procesos y sanciones por los 8 muertos. Se incluyó en el pacto un estudio de la severa reglamentación de la cárcel y la mejora de la integración racial y los derechos civiles de los presos.

SCOMBROS EN WACO

ACABRO

a primera encuesta publicada ayer r el diario *USA Today*, avala lo tuado. El 93 por ciento culpa a Da- l Koresh de la tragedia y un 73 por nto cree que la decisión del FBI iniciar el asalto con gas lacrimó- no fue una medida "responsable". más, un 57 por ciento, aun des- és de conocido el terrible desenla- está convencido de que las fuer- s policiales actuaron con demora. acción del FBI empezó "dema- do pronto" para un trece por cien- de los entrevistados, mientras que 25 por ciento opinó que fue en el mento "correcto".

Los moradores de la ciudad saté- , como se denominó al lugar don- los medios de comunicación ins- aron los camiones de transmisión, menzaron a abandonar el área. ás de 200 periodistas, 600 técnicos 00 agentes de cuatro departamen- policiales diferentes habían ocu- do, en los últimos 50 días, amplias eas cercanas al denominado Ran- o del Apocalipsis. De los cinco so- evivientes ilesos, Jaime Castillo, de años, de origen hispano, fue acu- do, ante un juez federal, de cons- ación para asesinar a un agente dicial, mientras que los otros cua- permanecerán detenidos —sin sibilidad de fianza— en calidad de tigos. El ciudadano británico De- rek Lovelock, 37 años, de Manches- ter, que logró escapar de las llamas, dijo que no es cierto que los integran- tes de la secta quemaran deliberada- mente el rancho. El abogado de Cas- tillo, Jeff Kearney, aseguró que su defendido le confesó que no existía la idea de inmolación colectiva. Kearney indicó que Castillo "no tie- ne idea" de cómo pudo haberse ini- ciado el incendio, pero que "se sor- prendió mucho" cuando vio lo que ocurría.

El Comité Judicial de la Cámara de Representantes de EE.UU. ha ci- tado a la fiscal general, Janet Reno, para que comparezca ante los legis- ladores la semana próxima, y se pre- vén audiencias similares en el Sena- do y otros comités legislativos — posiblemente para el próximo 28 de abril— a las que asistirán el director del FBI, William Session, y el direc- tor de la Oficina de Alcohol, Taba- co y Armas de Fuego, Stephen Hig- gins.

"Yo quiero a mi hijo vivo", insis- tió desde Jerusalén Shulamit Cohen, la madre del único argentino —Pa- blo Cohen— que falleció en el ran- cho. "No mezclemos planos; la dis- cusión filosófica sobre las ideas de Koresh es otro tema que no debe des- virtuar el escándalo de la monstruo- sa brutalidad del FBI", denunció.

AFP

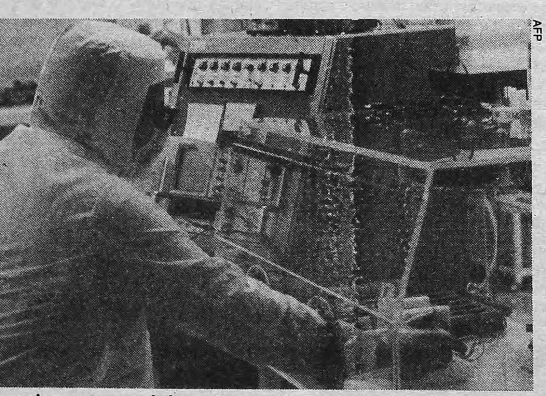
DO DE LABORATORIOS

n contra el SIDA

ro próximo donde habrá una víc- na en cada familia son razones su- ientes para que los grandes labo- orios se avengan a formalizar una lianza de sentido común entre mpañías poco habituadas a una es- cha colaboración", según recono- el presidente de la filial francesa la norteamericana Lilly, Felix sbacher.

Algunos militantes de asociaciones ntra el SIDA subrayaron que el uncio de esta noticia se produce en momento en que los laboratorios n criticados por su política de pre- os y por la obsesión de la compe- ncia y del secreto. Sea cuales fue- n las motivaciones, lo cierto es que una colaboración de este tipo aho- rrará esfuerzos, acortará los tiempos y redundará en beneficios para los afectados.

Los laboratorios participantes son: Bristol Myers Squibb, Merck, DuPont, Eli Lilly, Pfizer y Syntex, de EE.UU.; Glaxo, Burroughs Well- come y Smith Kline Beecham, de Gran Bretaña; Boheringer Ingel- heim, Hoescht y Miles, de Alemania; Hoffman-La Roche, de Suiza; AB Astra, de Suecia, y Sigma Lau, de Italia. Después del anuncio efectua- do el martes, Merck se encargó de aclarar que "otros laboratorios tie- nen la posibilidad de unirse a la alianza".


AFP

as quince marcas más importantes del mundo sumarán información.
abajarán simultáneamente para avanzar en la investigación.

POSDATA

Niñez. El VII Congreso Metropolitano de Psicología "Nuevas políticas de y para la niñez", a realizarse del 16 al 19 de octubre, convoca a profesionales de diferentes áreas para presentación de trabajos libres y talleres sobre: Nuevos paradigmas en educación, salud, filosofía, ética y derecho relacionados con la niñez; Actualización en psicoterapias y psicoanálisis; La familia y problemas de la modernidad: nuevas técnicas reproductivas, divorcio, adopción; Las violencias contra la niñez; Diagnóstico temprano y dificultades psicomotrices y de aprendizaje. Niñez y pobreza. Medios de comunicación; La sexualidad en vísperas del 2000. Fecha límite de entrega: 3 de agosto de 1993. Inscripción e informes en Fco. Acuña de Figueroa 730, Cap. de 10 a 17. Tel.: 862-1928/4971.

Como en Guyana en los años 70, la inmolación masiva de los miembros de una secta en la ciudad texana de Waco dejó al mundo boquiabierto. ¿Un fenómeno de estos tiempos o la puesta al día de una vieja necesidad humana de llevar la creencia hasta las últimas consecuencias? El tema según los psicoanalistas.

LA RELIGIOSIDAD COMO

SANGRE Y

(Por Isabel Monzón)* Nuestro lenguaje cotidiano se inunda de un rojo fluido. Decimos que nos "hacemos mala sangre", que una persona distinguida es "de sangre azul" y, cuando alguien tiene miedo, expresa que se le "heló la sangre". Esta, evidentemente, ocupa un lugar central en la vida del hombre, adquiriendo significados curiosamente ambivalentes. Se la considera al mismo tiempo —como dice Jean Paul Roux, un francés historiador de las religiones— peligrosa y bienhechora, impura y pura, siniestra y milagrosa. Por un lado se dice, a la manera bíblica, que la sangre es vida. Por otro, se la asocia con la muerte y, en este sentido, aparece el *tabú de la sangre*. También le da colorido a las religiones tradicionales, que le imponen normas: los judíos y los musulmanes no tienen derecho a consumirla, los budistas tienen prohibido derramarla y los cristianos transforman el vino en sangre de Cristo. Para otras religiosas menores, la sangre también adquiere estos simbolismos.

Con diferentes nombres, en distintas regiones geográficas y en variadas épocas históricas aparecen seres ávidos de bañarse en lo que la escritora francesa Valentine Penrose llamó *lago de todas las fuerzas*. Por eso, no sólo la realidad sino también la fantasía se han poblado de seres que hicieron un culto de la sangre. Gilles de Rais, un mariscal francés al que Georges Bataille bautizara "el verdadero Barbazul" vivió en el siglo XV. Conducido por una siniestra y extraña obsesión, violó y sacrificó a muchas criaturas. Debido a su condición social cometió sus crímenes con cruel impunidad hasta que, al fin, fue juzgado. Como dice Vargas Llosa, Gilles de Rais "vivió en una sociedad donde la nobleza confería una superioridad semidivina, un derecho casi ilimitado para la materialización de los deseos". Cien años después, en Hungría, una Condesa a la que apodaron Sangrienta se bañaba en la sangre de muchachas campesinas para conservar intactas su belleza y su juventud. Drácula, otro personaje sangriento, nació el siglo pasado de la pluma de Bram


"Estas ideologías milagrosas actúan como la droga."

Stocker. El conde, como todo vampiro, era un muerto-vivo que se alimentaba de la sangre de sus víctimas como forma de no terminar de morir. La Inquisición no se privó de bañarse en la sangre de todas aquellas mujeres a las que acusaba de brujas. Los dominicos Kramer y Sprenger torturaron y asesinaron con tanta cruel impunidad como Gilles de Rais y la Condesa Sangrienta.

Los incas, por su parte, inmolaban hermosas doncellas cuando entronizaban a un nuevo soberano. Era un medio de fortalecer su salud y asegurarle el reinado. También los dioses tienen sed, dice Roux. De allí que en los ritos de muchas religiones se sacrificaran animales o seres humanos para saciar la sed divina. De la grandes religiones universales, info ma Roux, el islam es la única que h conservado el sacrificio de animales El judaísmo renunció a ello, los cris tianos lo han reemplazado por l eucaristía mientras que el budismo el hinduismo rechazan sacrificar l vida en cualquiera de sus formas.

El historiador de las religione Mircea Eliade afirma que la religio sidad es inherente a la condición hu mana y que tanto lo sagrado com lo profano son manifestaciones d esa religiosidad. Un hombre exclu sivamente racional, dice Eliade, e una mera abstracción que jamás s encuentra en la realidad.

Es por el hecho de poseer un in

SECTAS



consciente —ese gran descubrimiento freudiano— que el ser humano no es pura racionalidad. Para el inconsciente no existe la muerte y en esto no se diferencia el hombre moderno del primitivo ni de aquellos personajes sangrientos a los que hiciéramos referencia. Lo que en todo caso varía es la forma en que se busca la eternidad. No es lo mismo asesinar mujeres para bañarse en su sangre que creer que el alma es inmortal o que es posible la reencarnación. Las religiones posibilitan una cuota de ilusión de eternidad y de omnipotencia absolutamente necesarias para la vida. El tema es qué camino ofrecen para alcanzarlas. La ciencia, por su parte, ayuda a mejorar las condiciones de la existencia y a prolongar el ciclo vital. Mas, a pesar de todo esto, pareciera que el conocimiento científico, en nuestro caso particular el psicoanálisis y también las religiones tradicionales, sobre todo el cristianismo, estuvieran en crisis. Algunos de los que en otros tiempos fueran "pacientes" hoy buscan, impacientemente, conocer su destino a través del tarot, de la astrología y de otros esotéricos rumbos mientras que los otrora creyentes hoy piden la ayuda de los "pai" de extrañas y, a veces, siniestras sectas.

Estas ideologías milagrosas actúan como la droga: ante la impotencia del hombre, prometen satisfacer los deseos, eliminar el dolor y evitar las frustraciones. Pero aquí y ahora, sin esperas. A veces, como Mefistófeles a Fausto, prometen dinero y poder. Quizás la urgencia en la búsqueda de soluciones milagrosas se sustenta en el cansancio de las esperas incumplidas. El hombre queda castrado y captado por estas ideologías que encuentran terreno fértil en las insatisfacciones de ese hombre que prefiere la omnipotencia de la magia a la laboriosidad de la ciencia. Son ideologías que colonizan al hombre en ese lugar del espíritu que es reservorio de frustraciones y escepticismo.

Hay una imperiosa necesidad de que resurjan los valores de respeto a la individualidad y a la vida; que el cristianismo y la ciencia —en lo que a mí me atañe, el psicoanálisis— se pregunten en qué le han fallado al hombre de nuestros tiempos. Es posible que una de las explicaciones de ese fracaso se encuentre en que el pensamiento dogmático, prejuicioso y autoritario, como no es privativo de las sectas, ha inundado la ciencia, la religión y la política, provocando una deserción y que se busque el amparo en lugares no siempre protectores. En la medida que el ser humano pueda desarrollar sus posibilidades y le sea facilitado actuar con libertad, dignidad y sin miseria, toda ideología fanática fracasará.

** Psicóloga y psicoanalista.*

POSDATA

Psicopedagogía. Hasta el 28 se inscribe al Curso Anual de Posgrado "Psicopedagogía clínica" del Hospital Piñero "Area Programática". Informes lunes, miércoles y viernes de 9 a 12 en Varela 1301. Tel.: 88-8726 de 17.30 a 20 y 632-6378 de 20 a 22.

Psicosomática. El Servicio de Psicopatología del Htal. Argerich inicia el 28 de abril el 2° curso anual "Temas cruciales del psicoanálisis, sus relaciones con el fenómeno psicosomático". Inscripción en 862-7847/ 822-4853.

Discapacidad. El Ente Nacional Coordinador de Instituciones que trabajan con la discapacidad (ENCIDIS) convoca a la asamblea general ordinaria a celebrarse en Luján de Cuyo , Mendoza, el 24 y 25 de abril. Informes en (043) 214348 (Paraná); (0714) 21398 (Chaco); (041) 569776 (Rosario); y 941-6871 (Cap. Fed.)

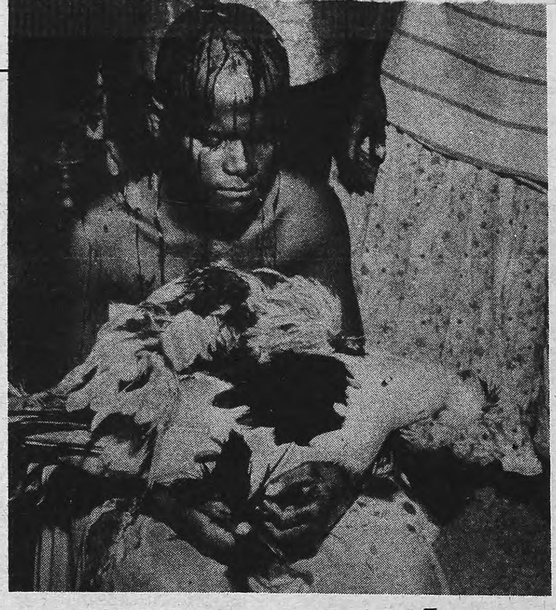
Premio. Paidós y Fundpsico organizan el Premio 1944-1994 al psicólogo egresado de universidades argentinas, autor del mejor trabajo original e inédito sobre temas de psicología (publicación y 3000 pesos de premio). Informes en Defensa 559, 1° Piso, Capital, y en Las Heras 3741. 3741.





INFORME ESPECIAL

PSICOLOGIA



El crimen como búsqueda desenfrenada para excluir absolutamente el sufrimiento. Una revisión de textos de Sigmund Freud y Piera Aulagnier.

Sectas: entre la pasión y la muerte del pensamiento

(Por Sergio J. Korman*) Son tres las amenazas que la realidad le plantea al Yo, decía Freud en *El malestar en la cultura,* originándole sufrimiento: las inclemencias de la naturaleza, las múltiples afecciones (entre ellas la muerte) a las que nuestro cuerpo está expuesto y las conflictivas relaciones interhumanas.

Con el fin de dar respuesta a tales amenazas, el Yo erige un abanico de defensas más o menos efectivas en sus efectos. Desde la prehistoria, el ser humano viene modificando la realidad cuando ésta le es adversa. Así ha surgido y se ha desarrollado la ciencia. Así se han derribado sistemas sociales injustos u opresivos.

Pero cuando el ser humano, individual o colectivamente, se vive incapaz de dar respuesta a la adversidad, ha recurrido y recurre al atajo, a la huida o al aislamiento voluntario como vía regia (ilusoria) en su búsqueda desesperada por eliminar el sufrimiento.

Ahora bien, si tomamos en cuenta lo que el nuevo orden internacional ha instituido profundamente en nuestra cultura, a saber: un quiebre histórico en el terreno de los ideales de transformación social, unido a un estado de polarización social pocas veces visto en nuestra historia, con las secuelas correspondientes, es decir, una exacerbación de las dificultades que una gran mayoría atraviesa para sobrellevar su existencia, quizás podremos acercarnos a las causas por las cuales millones de individuos "eligen" el camino de la huida de la realidad, en lugar de hacerle frente, vía intoxicación, o vía intentos mágicos de "salvación", es decir, internándose en el terreno de alguna de las miles de sectas, sean éstas cristianas, paracristianas o demoníacas, pero cuyo común denominador es una estructura de vinculación alienante y/o pasional.

En su trabajo *Los destinos del placer,* Piera Aulagnier describe los distintos caminos por los que la libido transita hasta alcanzar sus metas. De esta manera, el Yo se liga a distintos objetos, materiales o ideales, conformando diversas *estructuras de relación,* basadas en el amor, la pasión o la alienación. Según la autora, en función de su predominancia amorosa, pasional o alienígena, se estructurarán relaciones de *simetría* o de *asimetría* entre el Yo y sus objetos.

Asistimos hoy a dos fenómenos culturales cuyo alcance social es inaudito, y cuya dinámica es coincidente, a saber: la droga, en sus distintas variantes, y la proliferación y anclaje social de miles de sectas de distinto signo. En realidad, ambos fenómenos ya existían en nuestra sociedad desde hace años, pero, a mi entender, nunca como ahora han demostrado haber echado raíces tan profundas.

Piera Aulagnier inscribe a la droga y al fanatismo sectario-religioso en el campo típico de las relaciones pasionales y de alienación, es decir, relaciones asimétricas propiamente dichas.

• Las *relaciones simétricas,* cuyo prototipo es el amor (al prójimo, a la ciencia o al arte),exigen que el Yo haya podido diversificar y preservar cierto número de destinatarios en sus relaciones libidinales. Es imprescindible, en este tipo de relaciones, un amplio margen de *movilidad en las catectizaciones,* es decir, una vasta *libertad de desplazamiento* de la libido. En las relaciones de este tipo, cada una de las partes es importante y privilegiada incluso, para la otra, pero *nunca en exclusividad.*

• En las *relaciones asimétricas,* cuyo paradigma es la relación pasional, se trata por el contrario de una relación en la cual *un objeto* se ha convertido para el Yo en *fuente exclusiva* de todo placer, desapareciendo o haciéndose irreconocible todo proyecto identificatorio propio. La relación de alienación también responde a este mismo funcionamiento psíquico, es decir, a una estructura similar.

• El *estado de alienación,* cuyo prototipo es la pertenencia a una secta o grupo fanático, define un destino para el Yo y su actividad de pensamiento, cuya meta es *un estado aconflictivo.*

Se trata del límite extremo al que puede arribar el Yo como entidad autónoma de pensamiento. Se trata de la *muerte del pensamiento* como tal, y, por tal razón, del sí mismo. El estado de alienación se apoya en dos pilares: la *idealización masiva,* proyectada por el Yo sobre la fuerza alienante, y un *trabajo de reproducción alienante,* es decir, un retomar, por parte del alienado, esa misma función hacia otros sujetos, convertidos en "adeptos" despojados de todo discernimiento autónomo. Al igual que en la sujeción a la droga, la cuestión es huir masivamente del conflicto, y creer realizable y realizada la loca esperanza de haber excluido toda posibilidad de sufrimiento.

Esperanza tanto más loca, por cuanto el objeto que hace creer en tal realización ilusoria lleva en sí mismo un riesgo efectivo de muerte. Alienar nuestro pensamiento en otro no es sólo optar por nuevas referencias identificatorias (opción posible si nos encontráramos en el campo de las relaciones simétricas). Ante todo, la opción alienante o pasional consiste en la desestimación del propio ideal identificatorio, del propio Yo, haciéndolo pedazos, reduciéndolo a un estado de mero *objeto de sacrificio.*

De allí que se produzca, con mucha frecuencia (y con ribetes siniestros) en las relaciones pasionales y de alienación, el crimen como entidad, en sus variantes de homicidio o suicidio (recordemos Guyana como hito), ambos finales implícitos en toda búsqueda desenfrenada cuya meta sea la exclusión absoluta del sufrimiento humano.

** Psicoanalista. Miembro del Equipo de Psicopatología del Hosp. de Hurlingham (Prov. de Bs. As.)*

RUSIA Y EL REFERENDUM

Un fallo salomónico

La Corte Constitucional rusa dio la razón a Yeltsin en la manera de contar los votos en dos de las cuatro preguntas.



El fallo de la Corte confunde más de lo que aclara.
Yeltsin propondrá una nueva Constitución si consigue el triunfo.

La Corte Constitucional de Rusia dio ayer un fallo salomónico en la disputa planteada entre el presidente Boris Yeltsin y el Congreso, resolviendo que para las dos primeras preguntas del referéndum del próximo 25 de abril alcanzará con el 50 por ciento más uno de los votos emitidos para el triunfo de Yeltsin —contrariamente a lo establecido por el Congreso, que había requerido el 50 por ciento más uno de todo el censo electoral— pero no para las dos preguntas siguientes. El dictamen, en realidad, confunde las cosas más que las aclara, y tiene todas las perspectivas de empeorar la crisis constitucional en lugar de resolverla: si la primera pregunta —sobre la confianza al presidente— tiene todas las chances de ser contestada positivamente, la segunda —sobre su política económica— ya tiene un pronóstico más ambiguo, y las dos restantes —sobre elecciones anticipadas para presidente y para el Poder Legislativo—, que bajo las actuales reglas del juego es muy difícil que se decidan positivamente, son las únicas cuya aprobación podría aportar algo al destrabe de la puja de poderes entre un presidente popularmente electo y un Parlamento que no lo fue. Igualmente, el viceprimer Serguei Shajrai anunció que Yeltsin propondrá una nueva Constitución si recibe la confianza popular el próximo domingo, mientras el presidente y sus oponentes libraban una tenaz campaña en medio de una general apatía del electorado, del que las encuestas predicen que sólo un 60 por ciento se presentará a votar.

La decisión de la Corte dice que el requisito planteado por el Congreso para las dos primeras preguntas es inconstitucional, pero no lo es para las dos restantes porque, al tratarse de asuntos de carácter constitucional, requieren la mayoría de los inscriptos. El juez Boris Ezbeev se encargó de diluir bastante el carácter de la concesión hecha a Yeltsin, apuntando que "al adoptar la decisión la Corte se guió por criterios jurídicos" y que "incluso si el presidente consigue un 99,9 por ciento de votos de confianza, sea del censo total o de participantes, ello no le dará ninguna facultad complementaria", lo que significa que ninguna de las dos primeras preguntas conlleva consecuencias obligatorias y que aún si se aprueba la reforma económica el Congreso seguirá autorizado para torpedearla. Sin embargo, las preguntas sobre las elecciones anticipadas sí serán vinculantes, aunque su efecto no sería inmediato, ya que antes de convocarse las nuevas elecciones el Congreso de Diputados deberá aprobar por una mayoría de dos tercios de votos las correspondientes enmiendas constitucionales que legalicen estos comicios. Así, los diputados tendrán la posibilidad de dilatar su convocatoria, aunque, según explicó el juez Gadis Gayiev, existe un plazo concreto, de tres a cuatro meses, para la reelección, según la norma establecida en la ley que regula el procedimiento para revocar a un diputado. Otro miembro de la Corte dijo que la crisis constitucional se plantearía si el Congreso resulta incapaz de convocar unas elecciones masivamente aprobadas, en cuyo caso debería ser la Corte la que disolviera el Congreso. Sin embargo, tampoco entonces se resolvería la crisis, ya que la ley de elecciones en vigencia sólo contribuiría a crear un nuevo Congreso muy similar al actual, y únicamente una nueva Constitución podría zanjar la crisis.

Shajrai, quien además de vicepremier es el principal asesor jurídico de Yeltsin, y que también manifestó su intención de pelear por la presidencia rusa para impulsar el programa de este último si los conservadores lo desalojan, dijo que existen tres variantes de aprobación de una nueva carta magna: la primera —que calificó de irreal— que la nueva Constitución sea aprobada por el Congreso; otra, someterla al voto popular mediante el referéndum y la tercera que la apruebe "otro Parlamento"; asimismo habló de "otras posibilidades" en caso de que "los poderes federales pierdan todo control de la situación" y que "rebasan el terreno constitucional". El funcionario dijo que si Yeltsin consigue el voto de confianza "pondrá en marcha el programa del discurso del pasado 20 de marzo", en el que anunció un régimen de gobernación especial hasta que entre en vigor la nueva Constitución, pero como esta interpretación seguramente no será del gusto del Congreso, sólo contribuirá a escalar el conflicto de poderes.

Mientras tanto, proseguía la campaña. Yeltsin, quien mezcla en sus consignas la democracia y el libre mercado con apelaciones más tradicionales a la familia, la religión y una suerte de nacionalismo moderado, recibió ayer el apoyo de una manifestación-concierto de rock congregada junto al Kremlin, ante la cual saludó brevemente. Al mismo tiempo, el vicepresidente Alexandr Rutskoi, máximo referente de los conservadores del Congreso, llamó abiertamente a votar por el No para todas las preguntas durante una reunión con diputados de los Soviets locales de Moscú, afirmando: "Votar Sí, significa resignarse a la actual vida de miseria, mientras que el No supone empezar a construir una nueva Rusia".

DESPLIEGUE DE TROPAS EN PERU

Militares versus Congreso

Las acusaciones contra altas jerarquías militares por la desaparición de nueve estudiantes y de un profesor en julio del año pasado originaron un conflicto entre el ejército y el Congreso Constituyente Democrático (CCD) del Perú en el que no faltó el despliegue de tanques y tropas que ayer hizo temer por la estabilidad institucional del país. El ejército acusó a la oposición en el Congreso de trabajar como "aliados del terrorismo" y de haber fraguado los documentos utilizados en la investigación. A su vez, los legisladores anticiparon que reclamarían explicaciones al ministro de Defensa por la reacción de los militares.

En medio de un inusitado despliegue de tanques, blindados y tropas, el jefe de la segunda región militar, general Castilla Meza, y el jefe de la división de Fuerzas Especiales, general de brigada Luis Pérez Documet, llegaron en la mañana de ayer a la sede del Comando Conjunto en Lima provocando temor en la población y en la clase política local. Los hombres de armas se reunieron con todos los mandos del ejército con el fin de fijar posición frente a las acusaciones de miembros del Congreso por recientes violaciones a los derechos humanos.

En un pronunciamiento que lleva la firma de todos los comandantes, el ejército ratificó su "disciplinada subordinación" al presidente Alberto Fujimori, se solidarizó con el presidente del Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, general Nicolás Hermoza, y denunció "los maltratos inferidos por congresistas de la oposición que lo agraviaron verbalmente".

Los militares se referían a un encuentro que Hermoza tuvo con los miembros de la Comisión de Derechos Humanos del CCD el martes último. Los legisladores lo habían convocado para recabar su opinión sobre la desaparición de diez personas —nueve estudiantes y un profesor— ocurrida el pasado 18 de julio de 1992 en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, en Lima. El pasado 2 de abril, el diputado socialista Henry Pease leyó ante el pleno del CCD un documento que le había llegado anónimamente —luego recibió otro material similar— en el que se denunciaba el hecho y se lo atribuía a los mandos del ejército.

En la interpelación del martes, el general Hermoza dijo que el operativo, en caso de haber existido, fue hecho al margen del ejército, ante lo cual un legislador le preguntó cómo era posible capturar a diez personas en un lugar que estaba totalmente rodeado y vigilado por el ejército.

La respuesta de los militares fue el despliegue armado de ayer y el comunicado en el que se denuncia "una campaña sistemática" dirigida a "desprestigiar al ejército y limitar su capacidad operativa frente al terrorismo". El propio general Hermoza declaró ayer que el ejército respetaba al CCD, pero que no admitiría que se interprete esta actitud como "una carta blanca para atropellar y agraviar" a la fuerza.

CONDENA A GARCIA MEZA

Cárcel por 270 años

El ex dictador boliviano Luis García Meza fue condenado en única instancia ayer por la Corte Suprema de Justicia a una pena de 270 años de cárcel sin derecho a indulto, que surge de multiplicar los 30 años máximos de encarcelamiento previstos por la legislación boliviana por el número de acusaciones formuladas al ex "hombre fuerte". La sentencia pone punto final a un proceso judicial de siete años, el más largo de la historia del país, y que se propone acabar con la historia de la impunidad de golpistas y autócratas en un país que ha sufrido más de 100 cuartelazos en los 100 años de vida independiente. El gran ausente de la sesión fue el prófugo García Meza, pero no un número de paramilitares también acusados y condenados, y que llevaban los ya clásicos lentes negros.

Los bolivianos siguieron con suma atención la lectura de la sentencia, retransmitida por radio y TV y por los altavoces de las universidades y los sindicatos de todo el país. Al mediodía, se guardó un minuto de silencio como señal de condena al régimen de García Meza y a toda dictadura militar. Las calles de las principales ciudades del país quedaron parcialmente desiertas, mientras transeúntes y dueños de puestos callejeros permanecían con radios a transistores pegadas a la oreja. La Central Obrera Boliviana (COB) cumplió un "paro de regocijo" de media hora de duración, que incluyó bloqueos de calles, mientras la confederación de choferes del país realizó otro paro de media hora a partir de las 11 y media de la mañana. El silencio, de esta manera, sirvió como una especie de cámara de resonancia y expectativa para las palabras a emitirse desde el edificio de la Corte.

La sentencia especificó que elementos del gobierno argentino de la época, presidido por Jorge Rafael Videla, además de asesores norteamericanos, paraguayos y de otras nacionalidades, colaboraron con el golpe de García Meza y la consolidación de su régimen.

ABBA EBAN, EX CANCILLER

LUXEMBURGO PALESTINO

Abba Eban, uno de los artífices de la política exterior israelí desde la creación del Estado judío, considera que un Estado palestino al estilo Luxemburgo no sería un peligro, sino un crédito para su país.



Abba Eban, ex canciller y ex embajador israelí en la ONU.

(*Por Walter Goobar*)"La tarea esencial del actual gobierno de Israel es la conciliación: conciliar la seguridad de Israel con la libertad de los palestinos; porque sin la libertad de los palestinos es imposible esperar que el terrorismo sea eliminado. Es un hecho que, como consecuencia de su propia política en el pasado, los palestinos se encuentran en condiciones no democráticas: no tienen derecho a votar, no tienen libertad de pensamiento y de expresión, son sometidos a penas que no serían aplicables a los judíos. Es decir, están bajo un régimen militar", afirmó ayer el legendario ex canciller y ex embajador de Israel en la ONU Abba Eban, quien visita Buenos Aires por invitación de la Fundación del Banco Patricios para dictar una conferencia sobre El Proceso de Paz, el Medio Oriente y el Nuevo Orden Internacional. Firme defensor del diálogo con el pueblo palestino, este pilar de la política exterior israelí que se desempeñó como canciller de Golda Meir y Levi Eshkol afirma que "un Luxemburgo palestino no sería una amenaza para Israel". Eban dejó de lado los eufemismos diplomáticos a la hora de describir la actual disyuntiva que afronta su país: "Hay un abismo entre la democracia israelí y un régimen que no respeta los principios democráticos y esta situación no puede eliminarse sin un arreglo de paz y un acuerdo entre todas las partes. Sin un acuerdo Israel continuará dividido entre los dos principios de jurisdicción: una jurisdicción democrática en Israel y una jurisdicción mucho más rigurosa —militar— para los palestinos", dijo Eban.

"Israel es un Estado judío, pero es imposible conciliar el término Estado judío con la realidad. Por eso buscamos soluciones basadas en la conciliación entre diversas propuestas y propósitos contradictorios y alternativos que permite la democracia para resolver el problema palestino", explicó a **Página/12**. Eban elogió la política exterior del actual premier israelí, Yitzhak Rabin, basada en combatir el terrorismo y al mismo tiempo alentar la paz, y rescató la decisión de su gobierno de paralizar los asentamientos de colonos judíos en los territorios ocupados. "Hay una gran diferencia entre la política del actual gobierno y la de hace dos o tres años atrás", afirmó en perfecto español el veterano diplomático de 78 años y agregó que ahora se tiene en cuenta "que la identidad palestina tendrá que tener un aspecto territorial, y en ese sentido la autonomía es lo primero".

Para Eban los palestinos no constituyen una amenaza para Israel: "Consciente de la inmensidad de nuestra propia fuerza militar, la nación israelí aceptará la idea de que un Estado como Luxemburgo para los palestinos será un crédito y no un peligro para Israel. Al contrario, es posible que satisfaciendo la necesidad palestina de tener una bandera y un pasaporte, las presiones disminuirán", explicó.

Con respecto al resurgimiento del antisemitismo y el neofascismo en distintas partes del mundo, Abba Eban explicó que él está en contra de la tendencia actual de exagerar la importancia de este fenómeno. "En general, la situación de los judíos en todo el mundo ha mejorado. Los judíos hoy ya no son víctimas, son los constructores de la civilización, fundadores de sus tradiciones más elevadas. Estoy en contra de aquellos que plantean un boicot a Alemania para frenar al neonazismo; creo que tenemos que cooperar con todas aquellas fuerzas que aceptan la noción de la solidaridad dentro de la democracia. En cambio creo que vivimos una situación paradojal porque el liberalismo hace más difícil la tarea de conservar la identidad y la particularidad judía, especialmente entre los jóvenes", sostuvo Abba Eban durante un almuerzo con un grupo de periodistas.

Abba Eban restó importancia a la tesis sustentada por algunos sectores de que la anterior administración norteamericana llevó adelante una política antiisraelí: "La política antiisraelí de Bush no existió, durante su gobierno se batieron todos los record en materia de ayuda militar, económica y social. Además, él ayudó a que se anulara en las Naciones Unidas la resolución que comparaba al sionismo con el racismo, y presionó a Gorbachov y a otros gobiernos para que permitieran la salida de los judíos".

El político laborista destacó que el gobierno de Bill Clinton "le agregará una participación positiva al proceso de paz, porque Bush y Baker después de reunir a árabes e israelíes, se abstuvieron de intervenir. Sin la intervención activa de EE.UU. no habrá paz y el ejemplo histórico está inspirado en el presidente James Carter: es claro que el mediador es quien formula los compromisos, ya que cada adversario puede aceptar cosas que no tomaría en cuenta si partieran de su contendiente".



Página/12 EN BRASIL

(*Por Eric Nepomuceno, desde Río de Janeiro*) Ninguna sorpresa alteró el apático clima en que se realizó ayer el referéndum sobre la forma de gobierno en Brasil. Los institutos encuestadores divulgaron ya en la tarde los números previstos: triunfó en forma aplastante la forma de gobierno republicana (entre 68 y 71 por ciento de los votos, según datos de Ibope y Datafolha) sobre la monarquía, que obtuvo entre 11 y 12 por ciento. En cuanto al sistema preferido por los brasileños, el presidencialismo logró alrededor del 58 por ciento frente a un 25 del parlamentarismo. Al cierre de esta edición, los primeros datos oficiales confirmaban con escaso margen de diferencia las cifras de las encuestadoras. El impacto más fuerte fue, en realidad, la cantidad de brasileños que optaron por no pronunciarse: los que se abstuvieron y quienes votaron en blanco o anularon el sufragio sumaron juntos un 40 por ciento.

Fue un feriado espléndido en Río. Alrededor de las diez y media de la mañana, en el barrio de Gávea, zona sur de Río, una inmensa cola de casi una cuadra y media de largo llamó la atención de los paseantes. No se trataba, en todo caso, de gente esperando para votar: la cola agrupaba a hinchas del Flamengo comprando entradas para el partido de ayer en la noche, contra el Sao Paulo, en Maracaná, por la Copa Libertadores. En los bordes electorales prácticamente no hubo colas: la gente votó de forma ordenada, sin ningún entusiasmo, de manera rápida, y se fue a la playa. Ninguna propaganda en las calles, nadie distribuyendo panfletos, ninguna pancarta. Y, para empeorar, bares cerrados: el Tribunal Electoral decretó "ley seca" hasta la mañana de hoy. En las playas, sin embargo, había discretas latas de cerveza a dólar y medio la unidad.

En San Pablo, nada parecía indicar que se trataba de un día de elecciones. Hubo un claro sol de otoño, y en la mayoría de las secciones electorales las colas nunca sumaban más de una docena de personas. Nadie discutía las opciones de voto, ninguna militancia en las calles.

El impacto del referéndum se vio antes: el martes, al cierre del mercado financiero, cuando los operadores registraron significativas alzas en las bolsas de Valores de San Pablo (6,6 por ciento) y Río de Janeiro (6 por ciento), el dólar aumentó su valor en 1,5 por ciento y el oro siguió el ejemplo. Para los analistas, estos indicadores señalaban que el mercado respaldaba el resultado anticipado del plebiscito de ayer: victoria del presidencialismo y de la república. Todas las expectativas, ahora, se concentran en la reunión ministerial que el presidente Itamar Franco promoverá el sábado, para anunciar al país el nuevo plan económico de su gobierno. Varios puntos del plan fueron informados por la prensa en los últimos días. Nuevo alivio generalizado en los medios financieros y empresariales: nada de congelamiento, nada de *shocks*, nada de heterodoxias. El discurso de Itamar Franco sigue como siempre: palabras de ira contra la miseria y los abismos sociales, medidas ortodoxas en la práctica.

En el campo político, el cuadro tampoco traerá sorpresas. La malograda maniobra de los *tucanes* del Partido Social-Demócrata Brasileño

TRIUNFO LA REPUBLICA PRESIDENCIALISTA

MEJOR MALO CONOCIDO

Sin ninguna sorpresa, los brasileños votaron ayer por la manutención de la forma y el sistema de gobierno actuales: la república presidencialista. Monarquía y parlamentarismo fueron derrotados en forma aplastante. Abstenciones, votos nulos y en blanco sumaron un abrumador 40 por ciento.

AFP



Don Pedro de Orleáns, frustrado candidato a rey, agita su bandera imperial.
A la izquierda, unos actores disfrazados de monarcas fueron de los pocos que se entusiasmaron ayer.

(PSDB), mentores intelectuales de la doble jugada —incluir en el plebiscito sobre monarquía o república el tópico parlamentarismo o presidencialismo, y anticipación del plebiscito de setiembre para ayer— terminó por transformarse en una amenaza a la estabilidad del gobierno. El PSDB, un partido que reúne una elite intelectual y es llamado "partido universidad" (mucha teoría, muchas tesis y pocos votos), tiene un peso importante en el actual gobierno (tres ministerios). Quizá por eso no se haya lanzado todavía a la carrera presidencial de cara a las elecciones de octubre del año que viene. Dos de los caciques del partido, el ex y el actual gobernador del estado de Ceará, en el lejano y miserable nordeste brasileño, Tasso Jereissati y Ciro Gomes, circulan entre todos los rumores sobre futuras candidaturas. Se especula con la posibilidad de una alianza PT-PSDB, con Lula (presidente) y Jereissati (vice). Con igual intensidad, se especula con la perspectiva de que el propio Ciro Gomes se lance como candidato de un PSDB, que buscaría de manera aislada la presidencia. Sin embargo, y pese a mantener sus ministerios y tener dos nombres con relativo peso para la carrera electoral del año que viene, el PSDB es el principal derrotado de ayer. Itamar Franco, a su vez, también perdió: si hasta ayer la alianza que él armó entre los partidos políticos era frágil, esa fragilidad se hizo aún más evidente.

Son varios los sectores políticos y financieros del país que esperan, a partir de hoy, nuevas presiones sobre Franco para una recomposición de fuerzas en el poder. Cambios en el ministerio, novedades en la economía, cambio de favores por los votos parlamentarios necesarios para asegurar la gobernabilidad, todo eso se suma en el horizonte inmediato de Brasil.

Por las dudas, el mismo Itamar Franco decidió ayer participar en el baile: anunció al país que tendrá su propio candidato a la sucesión presidencial.

El país verá, además, un nuevo frente de batalla en el Congreso: los partidos políticos exigen casi al unísono una profunda revisión en la Constitución otorgada en 1988. El presidente defiende reformas profundas principalmente en el sector de presupuesto, lo que incluye una reforma fiscal drástica y significa, en otras palabras, reforma tributaria destinada a mejorar los cofres de la Unión.

SE LARGA LA CARRERA PARA EL '94

Adiós plebiscito, hola campañas

El resultado que salió ayer de las urnas brasileñas fue tanto el fin de la disputa sobre la forma de gobierno que más conviene a Brasil como el comienzo de la batalla para la presidencia. Descartado el parlamentarismo, los candidatos a presidente ya empiezan la campaña aunque falte aún un año y medio para las elecciones del '94. Para el presidente Itamar Franco significa el fin de un período en que pudo contar con el apoyo —con más o menos entusiasmo— del grueso de los partidos, que a partir de ahora defenderán su futuro electoral. Si se mantiene la tendencia de la encuesta publicada ayer, el escenario promete ser una repetición del cuadro del '89: una polarización entre los candidatos de izquierda y derecha. Luiz Inacio "Lula" Da Silva ocupa otra vez uno de esos lugares; en el de la derecha aparece, en vez de Fernando Collor, Paulo Maluf.

Para Itamar Franco los casi dos años que le quedan al frente del gobierno no serán nada fáciles. El período post Collor, en que la mayoría de los partidos le dieron un apoyo sólido como corresponsables de la destitución del ex presidente, ha llegado a su fin. En ese lapso, Franco no logró hacer bajar el insostenible índice de inflación que sigue rondando el 25 por ciento mensual, si bien cambió tres veces de ministro de Economía. Perdido su cheque en blanco inicial, el presidente (un hombre sin partido político después de que se desvinculara del PRN al que se sumó para formar la fórmula con Collor en el '89) deberá ahora vérselas con un Congreso donde algunos partidos empiezan a moverse hacia la oposición.

En la izquierda, Lula ha aparecido tempranamente como un candidato muy bien colocado para el '94. Después de que su agrupación, el Partido de los Trabajadores (PT) decidiera en plebiscito interno apoyar el presidencialismo, Lula se lanzó a una frenética ronda de encuentros y charlas para levantar su imagen entre el empresariado, que en el '89 hizo todo lo que pudo para impedir su elección. El líder del PT está por ahora asentado en primer lugar de las encuestas (ver recuadro).

En segundo lugar aparece Paulo Maluf, el actual alcalde de San Pablo, del derechista Partido del Frente Liberal (PFL). Maluf tuvo una destacada carrera durante los años del régimen militar, en que circuló por diversos cargos. El pasado noviembre logró su primer triunfo importante en un marco democrático al derrotar al PT para la intendencia paulista.

La polarización izquierda-derecha ya dio lugar a que en sectores de poder político y económico se hable de una "tercera vía", es decir la búsqueda de un candidato de centro que se convierta en alternativa para evitar una segunda vuelta entre Maluf y Lula. Ese candidato podría salir del PMDB, aunque para ello su presidente, Orestes Quercia, debe abandonar sus aspiraciones presidenciales y dejar el lugar a un dirigente que no esté, como él, manchado por los escándalos de corrupción.

Las cifras

Al mismo tiempo que Brasil empieza a sumergirse en clima de campaña para 1994, una encuesta del instituto Ibopé publicada ayer mostró la ubicación de los "presidenciables".

Luiz Inacio "Lula" Da Silva (PT)	23 por ciento
Paulo Maluf (PDS)	16 por ciento
Leonel Brizola (PDT)	13 por ciento
Mario Covas (PSDB)	9 por ciento
Antonio Carlos Magalhaes (PFL)	8 por ciento
Orestes Quercia (PMDB)	7 por ciento

Poder, sexo y escándalo

La mala imagen del Congreso de Brasil, recientes escándalos de corrupción protagonizados por el presidente de la Cámara de Diputados y hasta una crónica periodística que relacionaba a senadores con historias de sexo y cocaína perjudicaron la campaña a favor del parlamentarismo para el referéndum.

Miembros del Movimiento Parlamentarista, que proponían a un primer ministro como alternativa al presidente al frente del gobierno, reconocen que la mala imagen del propio Congreso frustró sus aspiraciones. Que a los reiterados escándalos que involucran a los legisladores, se sumó en los últimos días una nota explosiva.

"Las denuncias de la revista *Marie Claire* fortalecen a los presidencialistas", reconoció el diputado Humberto Souto, para quien el parlamentarismo murió por completo. Esa revista semanal femenina publicó una nota que relaciona a algunos miembros del Congreso con escándalos de sexo y drogas.

El artículo, titulado "Sexo, cocaína y poder", indica que la mitad de la cocaína consumida en Brasilia transita por el Congreso y que las funcionarias que trabajan en el Parlamento son intermediarias de prostitutas. Indignado con el reportaje, el procurador de la Cámara de Diputados, Vital de Rego, decidió denunciar judicialmente a la revista por calumnia y daños morales.

No obstante, la publicación semanal no fue la única que perjudicó los intereses de los parlamentaristas en el referéndum. El propio presidente de la Cámara de Diputados, Inocencio de Oliveira, se encuentra implicado en varias denuncias por corrupción y abuso de poder. Según las denuncias, De Oliveira, quien ha tratado de impedir que el propio Congreso lo investigue, recibió favores personales de una empresa oficial encargada de abrir pozos de agua en la seca región del nordeste brasileño. Mientras 9 millones de habitantes del nordeste soportaban hambre y sed, la empresa encargada de abrir pozos realizaba trabajos especiales para ofrecer agua a la piscina de la hacienda del presidente de la Cámara y en otras propiedades de sus amigos.

Giuliano Amato anuncia una "nueva fase" y prepara el adiós

Amato comunicó al Parlamento que el resultado del referéndum marca el comienzo de una nueva fase. Hoy o mañana renuncia.

(*Por Julio Algañaraz, desde Roma/ANSA*) El primer ministro socialista, Giuliano Amato, dijo ante el Parlamento que la avalancha de *sí* en los referendos populares votados por los italianos el domingo y lunes hacen "definitiva e irreversible una fase profundamente nueva", y aunque no comunicó su renuncia se espera que hoy o el viernes se abrirá formalmente la crisis de gobierno.

La sala insólitamente llena de diputados escuchó el largo discurso que Amato pronunció para trazar un balance final de su gobierno. El primer ministro se había presentado el lunes ante el presidente de la República, Oscar Luigi Scalfaro, para anunciarle que consideraba "agotada" la misión de su gobierno. "Es necesaria una clara señal de discontinuidad", dijo Amato ante la Cámara de Diputados, para enfatizar su acuerdo con el voto de los electores en favor "de un auténtico cambio de régimen".

El 82,7 por ciento de los italianos que acudieron a las urnas el domingo y lunes votaron por la abolición del sistema de representación proporcional en el Senado. Este pronunciamiento por un mecanismo mayoritario deberá ser pronto trasladado, mediante una ley, a la Cámara de Diputados, según coinciden todas las fuerzas políticas. Los italianos quieren gobiernos más fuertes, menos partidos y simpatizan con la idea de que en el futuro haya dos o tres grandes coaliciones entre grupos políticos emparentados gracias al sistema mayoritario.

Tras la comunicación de Amato, habrá un debate en la Cámara de Diputados para que las fuerzas políticas expliquen oficialmente qué nuevo gobierno quieren. Se estima que por la noche, concluida la discusión sin un voto, el primer ministro se presentará al presidente de la República para concretar su dimisión. El jefe de Estado desea evitar los vacíos de poder y quiere que la crisis tenga por escenario central el Parlamento, de acuerdo con el régimen institucional vigente en Italia.

La crisis de gobierno duraría muy poco: el presidente Scalfaro haría rápidas consultas el viernes y sábado para anunciar después el nombre que ha elegido como sucesor de Amato. Todos coinciden en que el nuevo Poder Ejecutivo estará "desenganchado" de los partidos. Nadie sugerirá nombres al jefe del Estado y el nuevo primer ministro propondrá a Scalfaro a sus ministros en total libertad, pero en sintonía con el presidente de la República.

En las últimas horas parecen haberse acercado las posiciones de los principales partidos en favor del llamado gobierno institucional. Ha vuelto a ganar altura la candidatura del presidente de la Cámara de Diputados, el poscomunista Giorgio Napolitano. La Democracia Cristiana, que no veía con buenos ojos esta perspectiva, parece tener más temores de que un veto a Napolitano lance la candidatura a primer ministro del diputado ex democristiano Mario Segni, gran vencedor político como promotor de los referendos populares para modificar el sistema electoral.

Varios partidos, como los republicanos, proponen a Segni como nuevo primer ministro. También algunos diarios de notable influencia, como el *Corriere della Sera* y *La Stampa*, exaltan a Segni por lo que representa como novedad política. Los poscomunistas del PDS, la autonomista Liga Norte y los socialistas sugieren la necesidad del gobierno institucional, cuya misión duraría sólo unos meses, los suficientes para aprobar la ley electoral, afrontar la coyuntura económica (que mejora rápidamente) y administrar el país hasta las elecciones generales anticipadas, que tendrían lugar en octubre o noviembre próximos.

Mañana los partidos deberán salir definitivamente a la arena y aclarar sus posiciones. Es lo que necesita el presidente de la República para poder abrir y cerrar rápida y exitosamente la crisis de gobierno.

Benetton

La fiscalía de Milán pidió ayer la autorización para proceder contra el senador Luciano Benetton, en relación con el procedimiento del concordato preventivo de la empresa de ropa Fiorucci, liquidada por la Justicia tiempo atrás, afirmaron fuentes de la conocida industria textil italiana. "Benetton tuvo una participación accionaria en Fiorucci hace bastante tiempo", declaró en un comunicado la industria controlada por Luciano y por los otros tres hermanos Benetton. La nota destaca que "el senador Benetton en ningún momento tuvo un cargo operativo en Fiorucci, empresa en la que sólo fue miembro del consejo de administración" por dos años, entre 1985 y 1987. Luciano Benetton es senador por el Partido Republicano desde las elecciones de abril del año pasado. La autorización para proceder contra Benetton fue presentada ayer a la Cámara alta del Parlamento.


AFP

Giulio Andreotti negó rotundamente los contactos con la mafia.
Atribuyó las acusaciones a una conspiración en su contra.

ANDREOTTI SE DEFIENDE

Cosa Nostra y cosa pública

Acusando de "intento de linchamiento" y de "maquinaciones persecutorias" a la justicia de Palermo y a los mafiosos "arrepentidos" que lo han denunciado, el siete veces ex primer ministro y senador vitalicio democristiano Giulio Andreotti se defendió ayer por tercera vez ante una comisión del Senado italiano que estudia la autorización pedida por los magistrados para procesarlo por complicidad con la mafia. Andreotti habló durante una hora y media ante los 23 senadores de la Junta de Inmunidades de la Cámara alta, que a más tardar el martes próximo votarán sus recomendaciones al plenario del Senado, que adoptará la decisión definitiva.

La denuncia más importante es fruto del último interrogatorio, realizado el viernes 16, del mafioso "arrepentido" Sebastiano Di Maggio, ex chofer y asistente del "capo de los capos" de la Cosa Nostra, Salvatore "Totó" Riina. Di Maggio cumplió un papel en la captura de Riina, pues identificó al jefe de la mafia y los lugares donde se escondía el grupo especial de carabineros que lo arrestó el 15 de enero último.

Di Maggio dijo que había presenciado una reunión entre Andreotti y Riina, posiblemente en setiembre de 1988, de la que también participaron el eurodiputado democristiano Salvo Lima y el empresario Ignacio Salvo, ambos asesinados el año pasado por orden de la cúpula mafiosa dirigida por Totó Riina.

Según Di Maggio, Andreotti y Riina se saludaron besándose en las mejillas, algo muy importante en el ritual mafioso y que fue el tema de los titulares de primera página de la mayor parte de los matutinos italianos.

El senador Andreotti consideró, en su defensa, "increíble" el relato de Di Maggio y ratificó que nunca conoció a Ignacio Salvo ni a Salvatore Riina. Andreotti dijo que es ridículo aceptar que en aquel momento, cuando era jefe del gobierno, haya aceptado ir a un apartamento en el centro de Palermo a encontrarse con un detenido bajo arresto domiciliario (Ignacio Salvo) y un prófugo como Riina, condenado a cadena perpetua, quedándose a conversar con ellos durante cuatro horas.

Andreotti recordó que desde hace décadas lo acompaña una escolta policial las 24 horas del día por razones de seguridad y que sería notada y registrada una decisión suya de escapar al control de sus custodios para irse a encontrar con el jefe de la mafia.

Andreotti también presentó documentos y videos para demoler las acusaciones de que había asistido a la inauguración de una iglesia en Roma a la que asistieron miembros de una familia mafiosa de Mazzara del Vallo y otras denuncias.

La presunta complicidad de Andreotti con la Cosa Nostra tiene en vilo a la opinión pública, conmovida por el anuncio de que habían sido identificados los instigadores y algunos ejecutores del asesinato del fiscal general sustituto de la Corte de Casación, Antonino Scopelliti, el 9 de agosto de 1991. Los magistrados de Reggio Calabria, gracias a las confesiones de cinco "arrepentidos" (tres sicilianos y dos calabreses), lograron reconstruir un crimen clave para explicar la estrategia mafiosa de los últimos dos años.

El asesinato de Scopelliti fue ordenado por la cúpula de la Cosa Nostra porque el fiscal debía sostener la acusación pública poco después en la apelación final del segundo maxiproceso a la mafia. La muerte de Scopelliti debía servir para retardar una decisión judicial y permitir así que decayeran los términos de la prisión preventiva de muchos "padrinos mafiosos". Pero pese al asesinato del fiscal, en enero de 1992 la Corte de Casación ratificó la sentencia, que condenaba a cadena perpetua a los principales "padrinos" de la mafia gracias a la acción de los jueces Giovanni Falcone, Paolo Borsellino y otros magistrados.

Justicia

En una nueva jornada de fuego de las investigaciones sobre la corrupción, los magistrados de Manos Limpias emitieron ayer un aviso judicial contra el ex ministro Claudio Martelli, acusado de haber cobrado "tangenti" (sobornos) por 200 millones de liras del administrador delegado de la industria Techint, Paolo Scaroni. Por el mismo cargo, fue arrestado en Roma el secretario personal de Martelli, Sergio Restelli. Scaroni declaró a los jueces que tiempo atrás depositó 200 millones de liras (al cambio actual, unos 130.000 dólares) en una cuenta bancaria en Suiza, cuyo número le fue comunicado por Restelli. Esta comisión ilegal forma parte de una "tangente" de mayor envergadura, por 400 millones de liras, para la adjudicación de los trabajos en una central termoeléctrica de la empresa de electricidad ENEL en el puerto de Brindisi, según declaró el directivo de Techint. Martelli tuvo que renunciar a su cargo en febrero, a raíz de las acusaciones por otra cuenta corriente en Suiza, llamada "protezione", donde habrían confluido siete millones de dólares depositados por el presidente del Banco Ambrosiano, Roberto Calvi, asesinado en Londres en 1982.

Defensa

La fiscalía de la ciudad siciliana de Catania que investiga los delitos de la mafia presentó una autorización para proceder contra el diputado y ministro de Defensa, Salvó Andó, por presunta violación de la ley electoral italiana. El pedido para proceder contra Andó está basado en las declaraciones de un mafioso arrepentido siciliano, Severino Samperi, miembro de una de las organizaciones más peligrosas de Cosa Nostra. Samperi dijo que el ministro de Defensa se habría reunido con algunos "capos" mafiosos para obtener votos a su favor en las elecciones políticas y municipales de Catania, ciudad natal de Andó. El ministro declaró que se sentía indignado, pero tranquilo. "Se trata de una canallada, y no es la primera, pero haré pagar los daños a los responsables del hecho", comentó Andó, uno de los principales directivos del Partido Socialista.

Andó se enteró de la autorización por las noticias de la prensa, según afirmó el mismo ministro, que hoy mantuvo una normal jornada de trabajo, participando en diversas reuniones, entre las que se destaca un importante seminario sobre la defensa militar de Europa.

GANO INDEPENDIENTE

Islas detuvo al Tenerife

Con un gol de Mohamed se impuso al equipo español en el amistoso jugado en Avellaneda. Luis Islas se convirtió en la pared donde chocaron los reiterados ataques visitantes en el segundo tiempo.

1 INDEPENDIENTE: Islas; Craviotto, Rotchen, Moas, Meijide; Desio, H. Pérez, Garnero, López; Amato, Mohamed. DT: P. Marcheta.

0 TENERIFE: Agustín; Toño, Mata, Gómez, Paqui; Castillo, Del Solar, Estebaranz, Felipe; Dertycia, Latorre. DT: J. Valdano.

Cancha: Independiente. Arbitro: Juan Bava. Goles: 12m Mohamed (I). Cambios: 45m Torrecilla por Toño (T), Gordillo por Rotchen (I), 60m Ochotorena por Agustín (T), Pizzi por Dertycia (T), Chano por Estebaranz 67m Fernández por López (I), 72m Alexis por Felipe y Berges por Paqui, 69m Vilallonga por Mohamed (I), 83m Pier por Latorre (T).

En un partido entretenido, Independiente superó al Tenerife por 1 a 0. El equipo de Jorge Valdano, que tiene grandes chances de clasificarse para jugar las copas europeas, volcó el partido a su favor y mereció la igualdad que no alcanzó por la mala puntería de sus jugadores y por la muy buena actuación de Luis Islas en la segunda parte. Independiente había sido un poco superior en el primer tiempo.

Desde el comienzo del partido, Independiente intentó asumir la iniciativa presionando al equipo español en su propio campo. Con las gambetas de Gustavo López como principal argumento comenzó a llegar con peligro al arco de Agustín, quien, anoche al menos, se mostró muy inseguro. De entrada nomás, Daniel Garnero desperdició dos claras chances para abrir el marcador. Y el gol llegó a los 12 minutos, luego de un arranque de López que habilitó a Amato, quien tiró un centro que recibió Mohamed que definió tranquilo ante la salida del arquero.

Luego del tanto, Independiente mantuvo su postura y dispuso de más oportunidades para marcar que no fueron aprovechadas por los delanteros, puestos en los que los constantes cambios de jugadores que realiza Pedro Marcheta no dan los resultados esperados. El Tenerife, que está cuarto en el torneo español junto al Valencia, no pudo imponerse en el mediocampo durante todo el primer tiempo, en donde ganaban Perico Pérez y Hermes Desio. Sólo Diego Latorre, a quien cada vez que entraba en juego lo acompañaba una silbatina, jugó aceptablemente.

El equipo entrenado por Jorge Valdano, que durante la primera mitad tuvo muy pocas oportunidades de gol, mejoró en el segundo tiempo. Mucho tuvo que ver en la levantada del Tenerife el repunte del peruano Del Solar, que juega en la posición que habitualmente ocupa Fernando Redondo, quien todavía deberá esperar por lo menos un mes para volver a jugar. A pesar de los muchos cambios que los dos técnicos realizaron, en el complemento el partido se hizo aún más entretenido. El Tenerife pudo haber conseguido la igualdad en una jugada excelente en la que el marcador lateral izquierdo Paqui eliminó a tres rivales y remató desviado ante la salida de Islas. Precisamente, el arquero evitó el empate en dos oportunidades al ganarle en el mano a mano a Chano y Pier, que reemplazó a Latorre, con una molestia en su pierna derecha. También lo tuvo Pizzi, quien entró por Dertycia, de floja actuación, que cabeceó por arriba del travesaño desde inmejorable posición.

Independiente sumó un nuevo triunfo que le sirve para convencer a su gente de que la racha de siete empates consecutivos que cortó el domingo pasado no se va a repetir. En tanto, el Tenerife tendrá una nueva oprtunidad de mostrar su fútbol el martes próximo frente a San Lorenzo.


TELAM

Amato trata de irse de la marca doble del Tenerife.
Ganó Independiente porque Islas puso candado al arco.

Clausura

Huracán y Newell's jugarán en el estadio de Parque de los Patricios el encuentro que tenían postergado de la novena fecha del Torneo Clausura, por la participación de los rosarinos en la Copa Libertadores de América.

El partido comenzará a las 16 y será dirigido por Mario Gallina. Si bien ninguno de los dos conjuntos tiene un presente alentador, la nota la puede dar Newell's: si no convierte un gol antes de los 44 minutos, quebrará el record de inoperancia goleadora que hasta ahora tiene Mandiyú.

El equipo de Rosario marcha en la última posición en el torneo con sólo 4 puntos.

BIELSA EMPEÑO SU PALABRA CON EL ATLAS

"No puedo volver a Newell's"

(Desde Rosario) **"Mi respuesta para volver a Newell's es negativa", dijo ayer Marcelo Bielsa a Página/12 desde Guadalajara y así quedó sepultada la última oportunidad del presidente Walther Cattáneo para repatriar al técnico que dio a los hinchas del Parque Independencia dos títulos nacionales y un subcampeonato sudamericano.**

"El Atlas hará una gran inversión para comprar jugadores y a muchos de ellos los pedí yo, no puedo irme ahora", agregó categórico Bielsa. Cattáneo, quien se comunicó por teléfono con el entrenador, informó anoche a la comisión directiva la decisión del hijo pródigo, como paso previo para encarar negociaciones con posibles candidatos al cargo que momentáneamente seguirá cubriendo Roque Alfaro.

—*¿Cuál fue el resultado de la reunión que mantuvo con los dirigentes que viajaron a Guadalajara para entrevistarse con usted?* —preguntó **Página/12** a Bielsa.

—Me sentí honrado de que se hayan molestado hasta aquí para pedirme que vuelva a Newell's pero la respuesta es negativa.

—*¿Cuándo vence sus contrato como manager del Atlas?*

—En quince días comienzo la segunda etapa de mi contrato. El club realizará una fuerte inversión y se traerán jugadores que habíamos solicitado junto al técnico del club, Mario Zanabria. Mi relación con el club termina en mayo del año próximo.

—*¿Habló con el presidente Walther Cattáneo?*

—Lo llamé para agradecerle que se hayan molestado en ofrecerme algo tan querido como Newell's, pero yo tengo un contrato y además aquí estoy muy conforme porque se está puliendo un grupo muy interesante de nuevos jugadores. El club quiere apostar al campeonato y se traerán jugadores de jerarquía.

—*¿Está informado sobre la campaña de Newell's?*

—Claro que sí. Me mandan los videos y sufro. Me emocionó cuando la gente coreó mi nombre para que vuelva. Pero además del deseo como hincha de Newell's, está la palabra empeñada con Atlas.

—*¿Cómo analiza la campaña de Newell's desde su alejamiento?*

—No me parece prudente dar una opinión a la distancia, no sería serio. Confío en la jerarquía de los muchachos para salir del pozo.

—*Tal vez su regreso era la última carta de Cattáneo para seguir al frente del club.*

—Sería muy injusto que él se fuera porque yo no voy. Hizo mucho por el club.

Ayrton, todo el año

El brasileño Ayrton Senna podrá disputar la temporada completa de Fórmula 1, ya que, como era su exigencia, la escudería McLaren dispondrá, a partir de julio, de los motores Ford HB V8 Evolución 7, que actualmente utiliza en exclusiva el equipo Benetton, en lugar de los impulsores Evolución 5, con los que Senna corrió las tres primeras carreras del año, ganando dos de ellas (Brasil y Europa) gracias a las condiciones climáticas imperantes.

Según reveló el diario carioca *Jornal do Brasil*, la McLaren International firmó un acuerdo para tener a su disposición esos motores, en el marco del cual accedió a ceder a la Ford todos los avances en electrónica desarrollados por una firma cautiva, la TAG, que incluyen dispositivos comandados por rayos láser, que hicieron al monoplaza del brasileño tan competitivo en circunstancias extrañas —bajo la lluvia— y capaz de superar a los Williams-Renault. La firma del acuerdo fue confirmada por un ejecutivo de la filial brasileña de la Ford.

"El arreglo conformó a las tres partes: McLaren tendrá un motor más potente; Ford contará con la tecnología electrónica que mejoró el desempeño de sus viejos motores de quinta generación y, a su vez, Benetton tendrá acceso a esa nueva tecnología de TAG y el derecho, a partir de julio, de tener una versión exclusiva del nuevo motor", dijo la fuente.

NOTICIERO

Boca. Boca recibirá esta noche a partir de las 21 a Colo Colo de Chile por la revancha de la Copa Andina. En el partido de ida, Boca venció en Santiago por 1 a 0 con gol de Alberto Acosta. Los directivos y jugadores boquenses acordaron no cobrar entradas a quienes ocupen las tribunas populares. Sólo abonarán los que vayan a los sectores de plateas.

Atletas. Los atletas argentinos Marcelo Cascabelo y Antonio Silio solicitaron la nacionalidad española con el objetivo de participar en las competencias europeas de clubes. "A nivel selecciones seguiremos representando a Argentina", aseguró Cascabelo.

Caniggia. El Tribunal de Disciplina de la Federación Italiana de Fútbol podría dar a conocer hoy la sanción que le aplicará a Claudio Caniggia, luego de que el jugador realice su descargo.

Maradona. Diego Maradona no se presentó ayer a declarar ante el Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol sobre los incidentes ocurridos luego del encuentro que el Sevilla jugó como visitante ante Cádiz, debido a que sufre "una lumbalgia aguda con fuertes dolores", tal cual lo aseguró el vicepresidente del club español José María del Nido.

Passarella. La Cámara de Apelaciones de Mar del Plata dispuso ayer la excarcelación del barrabrava Miguel Cano al cambiar la causa por agresión al entrenador de River, Daniel Passarella, y al preparador físico, Ricardo Pizzarotti, de "intento de homicidio" a "lesiones leves". Sin embargo, Cano continuará detenido por estar imputado por "coacción agravada".

Copas. Olympique de Marsella le ganó por 1 a 0 al Brujas de Bélgica y se clasificó para disputar la final de la Copa de Campeones de Europa ante el Milan, que ayer venció 2 a 0 al PSV Eindhoven pero ya tenía asegurada su condición de finalista.

Colegiales. Colegiales le ganó en el tercer partido a Argentino de Quilmes por 1 a 0 y consiguió el ascenso a Primera B. El único tanto lo marcó Gustavo Testa de penal a los 32 minutos del segundo tiempo.

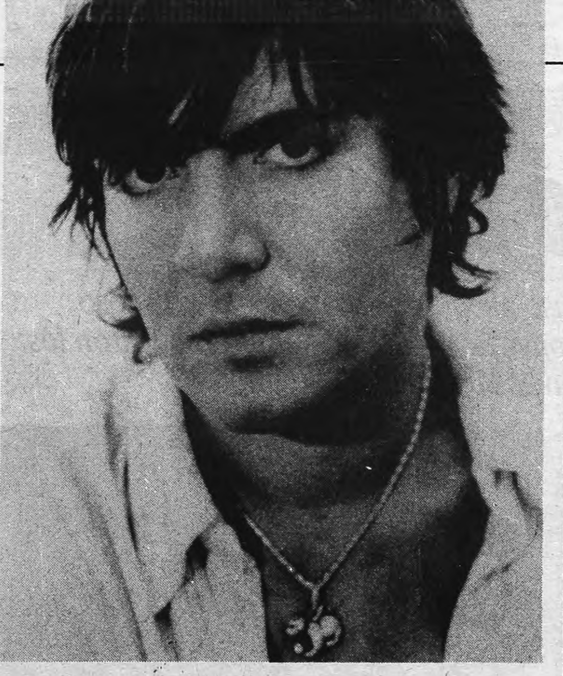
Paraguay. La selección paraguaya de fútbol, rival de Argentina en las eliminatorias del Mundial de Estados Unidos, cayó como visitante por 2 a 0 ante Guaraní Antonio Franco de Misiones, que juega el regional clasificatorio para el Nacional B.

Tenis. El sueco Stefan Edberg pasó a los cuartos de final del torneo de tenis de Montecarlo al superar al español Javier Sánchez Vicario por 2-6, 7-6 y 6-2. En tanto, Ivan Lendl le ganó a Emilio Sánchez Vicario por 7-5 y 6-3 y el ucraniano Andrei Medvedev a Richard Krajicek por 6-3 y 6-4.

Batistuta. El delantero argentino de la Fiorentina Gabriel Batistuta fue suspendido por el Tribunal de Disciplina del fútbol italiano por un encuentro por acumulación de amonestaciones.

Cafú. El futbolista brasileño Cafú está a un paso de fichar para el Real Madrid, según aseguró la prensa española. El contrato del brasileño sería por cuatro años.

Simon Le Bon, en un reportaje exclusivo con **Página/12** desde Sudáfrica, afirmó que Duran Duran no tiene idea de cómo reaccionará el público que asista a sus cuatro conciertos en la Argentina, pero anticipó que lo que escuchará es "una música que no te deja comer, provoca daño cerebral".



"DURAN DURAN CAUSA DAÑO CEREBRAL"

(Por Javier Andrade) Durban es la tercera ciudad de Sudáfrica, con una población de 850.000 habitantes. Allí, donde la escasa minoría de blancos ejerce su poder declinante en forma de apartheid, los cuatro integrantes de la nueva formación de Duran Duran acaban de brindar un show que el cantante Simon Le Bon no duda en señalar como "una maravillosa experiencia". Todavía deben afrontar compromisos en Port Elizabeth y Ciudad del Cabo para luego sobrevolar el Atlántico y arribar a Sudamérica, la semana próxima, en el marco de la gira mundial con la que están presentando su nuevo trabajo, difundido como *The Wedding album*. La primera de las escalas en la Argentina será el próximo jueves en Rosario. Un día después actuarán en el estadio de Vélez, el lunes 3 de mayo en Tucumán y el miércoles se despedirán en Córdoba. En esta perspectiva, según revela el vocalista en la entrevista telefónica que ayer le realizó **Página/12**, los tiene fascinados, porque "es la primera vez que llegamos a Sudamérica y, como tal, es muy excitante. La gente no sabe qué esperar del grupo, y nosotros tampoco sabemos con lo que nos vamos a encontrar".

Le Bon confiesa que le gustaría que este tour permitiera a la banda que también integran Nick Rhodes, John Taylor y Warren Cuccurullo, recuperar el lugar de privilegio que tuvo en el mercado hacia mediados de la década del 80, cuando los singles "The reflex" y "Wild boys" encabezaban los charts de Estados Unidos e Inglaterra, en pleno furor de la duranduranmanía inicial. El nuevo álbum, noveno en una historia discográfica de casi doce años, tiene diferentes atributos: incluye un hit ("Ordinary world") que potencialmente está capacitado para eclipsar el "Save a prayer" que hace una década se convirtió en el himno del grupo, pero también le hace lugar a pequeños grandes lujos artísticos como la coautoría del tema "Breathe after breathe" con el brasileño Milton Nascimento ("Warren Cuccurullo —el guitarrista— lo conoció en una playa de Río, luego lo vimos tocar en Londres, le sugerimos si quería hacer una canción con nosotros y aceptó encantado", recuerda el cantante) y el acertado cover de "Femme fatale", de Lou Reed ("Frank Zappa nos sugirió que hiciéramos esta canción —dice Le Bon— y, a pesar de que ya teníamos el álbum terminado, nos gustó tanto cómo salió que la agregamos"). Además, este disco es, para el front-man del grupo, "el más maduro de todos". En cuanto al show que descubrirán los argentinos, que no diferirá del que ha visto el resto del mundo, puede adelantarse que su cuerpo principal priorizará el carácter semiacústico (con violines, coros y un cello) del repertorio actual, al que se le agregarán versiones remozadas de los hits de la banda. Al respecto, Le Bon es contundente. "Diría que lo que van a escuchar es una música que no te deja comer, provoca daño cerebral y entra por los oídos", enfatiza.

El líder virtual de Duran Duran cuenta que "ser un New Romantic a principios de la década del 80 significaba que uno tenía la obligación de ir a los únicos cuatro negocios que vendían ropa en Londres y tenía que gastar un montón de plata comprando ropa, tanto que una vez que uno salía de esos lugares no hacía otra cosa que preguntarse '¿por qué estoy haciendo esto?... ¡qué estúpido!'". Después, dice Le Bon, "con la caída de la moda, nosotros seguimos y la gente pudo conocernos tal cual éramos". El cantante no acepta que su grupo haya sido uno de los primeros "productos" de la cadena norteamericana MTV. "La MTV es uno de los primeros productos de Duran Duran", responde rápidamente para luego explayarse en el carácter de la relación, a la que califica como "de amor y odio al mismo tiempo, tan complicada y extensa que decidimos dedicarle una canción de nuestro nuevo disco". "Too much information", el tema en cuestión, abre fuego con estas palabras: "Destruido por la MTV / yo odio morder la mano / que me alimenta con tanta información / la presión sobre el escenario / para venderte a vos cosas que no necesitás / es demasiada información para mí...".

A manera de cierre, Le Bon se permite dudar respecto de que su grupo pueda ser hoy considerado "un clásico". "No sé si yo soy la persona indicada para opinar, porque esto para mí es lo más importante de mi vida... además, a mí el rock clásico mucho no me gusta, prefiero estar en el límite."







SALVEN

(Por Sandra Russo) Cantinflas, ese personaje adherido a la piel y al alma de Mario Moreno a lo largo de más de medio siglo, fue en realidad hijo de un lapsus. El producto del pánico escénico que sobrecogió al joven Moreno cuando, a los dieciocho años, debió reemplazar al presentador de la carpa —los espectáculos entre circenses y revisteriles que recorrían en aquellos años los pequeños poblados mexicanos— en la que trabajaba, ya atraído por los escenarios. Pero una cosa era querer subir y otra bien distinta estar arriba: "Estaba emocionado, angustiado, y se me olvidó todo. Comencé a hablar y a hablar, sin poder confesar mi olvido. Llegó un momento en el que el público empezó a reírse de las idioteces que decía", recordaba alguna vez Moreno. Esa salida airosa tendría no pocas consecuencias: la conmoción con la que el pueblo mexicano recibió la noticia de la muerte de Cantinflas hace sospechar que no son frases de rigor las que lo definían como el cómico popular de lengua castellana más querido y más famoso de este siglo.



Hijo de un cartero que pretendía hacerlo cartero también a él, Mario Moreno había nacido en 1912 y había sido dueño de una infancia de pueblo por la que desfilaron todos los personajes que luego interpretaría. El don de Moreno nunca fue la actuación sino el acierto con el que describió y encarnó al pobre rotoso de Cantinflas, ese *peladito* de pantalones apenas aguantados por las caderas, la camiseta agujereada, los bigotes flacos "como pobres cejas fuera de lugar" y, sobre todo, ese discurso deshilachado y entretenedor cuyo fondo estaba necesariamente vacío.

A partir de la década del treinta, el éxito de sus películas (*No me engañes, corazón, Ahí está el detalle, Así es mi tierra* fueron algunas de las primeras) y especialmente el impacto social del personaje de ese rotoso de buenas intenciones echó a andar una popularidad tan grande que obligó a la Real Academia Española a admitir el verbo "cantinflear" como

Hasta Fujimori lo llora

Las tomas aéreas del lugar donde los mexicanos velan a Cantinflas, que la cadena ECO transmitió a todo el mundo, dan una idea cierta de un país paralizado en el último saludo a su ídolo. Hasta la policía —y, seguramente, los ladrones de todo México— hizo un alto en su rutina para homenajearlo: puso bandas de guerra para recibir y despedir con honores al cortejo, escoltado por motociclistas y encabezado por la "Patrulla 777" (nombre de la penúltima película del artista) creada para la ocasión. Entre las miles y miles de personas que desfilaron ayer ante el féretro en el teatro Jorge Negrete —sede de la Asociación Nacional de Actores— estuvo el propio presidente de México, Carlos Salinas de Gortari, quien destacó "el admirable talento y la entrañable sensibilidad popular que hizo posible la creación de un personaje como Cantinflas" y prometió otra visita a la familia hoy, en Bellas Artes, donde se traslada el cortejo a las 7 de la mañana. Hasta la medianoche la televisión mexicana, que había suspendido sus programaciones habituales para anunciar la muerte de Mario Moreno Reyes, siguió con una cobertura permanente intercalando reportajes, vistas del velatorio y pasajes de las distintas películas de Cantinflas.

Pero el pesar fue mucho más allá de las fronteras de México. El presidente peruano, Alberto Fujimori, recordó haber visto de niño todas sus películas y haber aprendido, en cada una de ellas, "a entender la vida y el sufrimiento de los pobres"; "él encarnaba como nadie —dijo Fujimori— los sueños y esperanzas del pueblo con una sonrisa en los labios". También el presidente de Honduras, Rafael Callejas, envió un mensaje de condolencias al pueblo y gobierno mexicanos, declarándose "consternado" por la muerte del actor y considerando que "en el mundo hacen falta muchos Cantinflas para que hagan reír a la humanidad". En España, donde Mario Moreno estaba candidateado una vez más para el Premio Príncipe de Asturias de las Artes, todas las cadenas de televisión anunciaron la puesta al aire de alguna de sus películas. Desde Colombia, el Premio Nobel de Literatura 1982 Gabriel García Márquez, remarcó que nunca había visto tanta manifestación de reconocimiento, ni un homenaje tan sentido como el del pueblo mexicano a Cantinflas, mientras el torero César Rincón recordó que el actor "fue figura sobresaliente en los ruedos, pues en varias de sus películas actuó lidiando astados". Los medios de comunicación y los artistas de todos los países iberoamericanos se mostraron conmovidos.

Chilenos, brasileños, guatemaltecos, salvadoreños, puertorriqueños, venezolanos dedicaron primeras planas a la muerte de Cantinflas que, según los bolivianos, "adelanta el fin de siglo".

"Te damos gracias por haber sido tan generoso, caritativo y no dudo que diosito ya te habrá abierto las puertas del cielo. Sabemos lo grande que eres, eres inmortal. Ya estarás junto a Pedrito Infante y te prometemos ser mejores mexicanos", decía un mensaje dejado por uno de los visitantes de la capilla ardiente donde se vela a Cantinflas. Tal vez esta mirada, tierna y optimista, sólo sea superada por el epitafio que Mario Moreno eligió para sí mismo hace unos años: "Parece que se ha ido, pero no es cierto".

MURIO CANTINFLAS

AL COMICO

A los 81 años, víctima de un cáncer pulmonar que lo aquejaba desde hace dos décadas, falleció en la capital de México el actor Mario Moreno quien interpretara durante más de medio siglo al personaje de Cantinflas, ese hombre de bigotes flacos y discurso deshilachado que obligó a la Real Academia a admitir el verbo "cantinflear" como "el acto de hablar mucho sin decir nada".

"el acto de hablar mucho sin decir nada".

Ese primer período de Cantinflas es el que lo reconoce como un cómico con ganas de hacer reír pero con un telón de fondo en el que no estaban ausentes las luchas de clase y las diferencias, entre blancos y negros, entre ricos y pobres. Ese primer Cantinflas, todavía de fama mexicana, es el que pintó Diego Rivera en el gran fresco del teatro de Los Insurgentes.

Después vendrían las producciones más ligeras, a razón de una película por año; los mensajes más suaves, su propia productora, el éxito en todo el mundo de habla hispana, los grises que atenuaron el modo en que Cantinflas moralejeaba los finales. Con todo, el personaje seguía siendo reconocido como uno más por millones de espectadores que a la sazón eran lo mismo que sus personajes: carteros, bomberos, bancarios, zapateros, monaguillos, boxeadores, basureros. Y se seguía multiplicando —entre el público, entre otros cómicos y hasta entre muchos políticos— la manía de cantinflear.

En 1937 Moreno intervino en una polémica entre dos líderes sindicales de entonces, Lombardo Toledano y Luis Morones: el primero había desafiado al segundo a "exponer su capacidad dialéctica" en una discusión frente a Cantinflas. El cómico aceptó de buen grado y en la ocasión se despachó con una típica cantinfleada como ésta: "Ahora voy a hablar claro. Camaradas: hay momentos en la vida que son verdaderamente momentáneos. Y no es que uno diga, sino que hay que ver. ¿Qué vemos? Es lo que hay que ver... Porque, qué casualidad, camaradas, que poniéndose en el caso, no digamos que pueda ser, pero sí hay que reflexionar y comprender la psicología de la vida para analizar la síntesis de la humanidad... ¿Verdad? Pues ahí está el detalle".

Mientras Cantinflas se convertía en un ídolo de multitudes, Mario Moreno se volvía un discreto señor que daba pocas entrevistas, que permanentemente recibía en su casa a largas filas de personas que de a una le exponían sus problemas y le rogaban soluciones, un hombre al que en cada elección parcial o general le tocaba desencantar a los que, sin falta, iban a verlo para que le diera el sí a la política.

Pese al inmejorable marco para una formidable confusión —basta pensar que hoy llueven los artistas candidatos, los cantantes, tenistas o diputados que hablan de sí mismos en tercera persona, los políticos que cantinflean pero sin intención de hacer reír—, Mario Moreno parece haber tenido siempre clara su identidad; ni un solo gesto, en su larga vida, da pruebas de que alguna vez dejó de ser consciente de que era un cómico que había creado un personaje con éxito, nada más. Y nada menos.

Así eran sus definiciones, sobre él y sobre todo: módicas, concisas, sin pretensiones de sobrevivirlo. Sin embargo, lo sobreviven, como las leyendas a los hombres que las encarnan. En una entrevista realizada por el periodista mexicano Luis Suárez en 1961, Mario Moreno relataba a qué aspiraba cuando desistió de seguir los pasos de su padre en el correo.

—Tuve ilusiones, como todos los niños, pero no a punto fijo. Tenía yo una meta, la sentía: llegar a ser alguien o algo que pudiera justificar mi presencia en la Tierra. ¿Alguien? ¿Algo? Se sobreentiende: cualquier ser es algo, el menos afortunado es alguien. Algo que sonara, alguien que descollara en esa lucha que pone a los seres, todavía, en trance de abrirse paso por encima de mil obstáculos acumulados.

—*Viendo hacia atrás, podría preguntarse al protagonista de esta historia: ¿cree usted que ha logrado ser alguien en el sentido que usted lo deseaba?*

—Creo que sí.

—*¿Usted presentía que iba a ser algo?*

—Me latía, pero no sabía qué.



"Cantinflas", y más de 50 películas que marcaron un estilo.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Champagne caliente. Aún no se sabe si se verá por Cablevisión o VCC, pero sí que las conversaciones para que los dos canales de cable lo incorporen a sus respectivas grillas están muy avanzadas. Se trata de Champagne, un canal que emitirá —al igual que el ya instalado Playmouse (CV)— una programación especial para adultos. Dicen que tienen más de cien horas de material y que incluye la exhibición del ciclo de erotismo "Colpo Grosso", el que inspiró a Moria Casán, con más de siete años de permanencia en los programas

Aráoz. Hizo sus primeras armas —y locuras— en "El Palacio de la Risa" de Antonio Gasalla, luego se unió al clan del ex saxofonista Sumo, Roberto Petinatto. Daniel Aráoz vuelve ahora a las raíces y ataca de nuevo con su obra teatral *Abstinencia*, con la participación especial de Miguel Zabaleta. Será en Federico Lacroze 2988, los jueves a las 22.

De la cabeza. Nicolás Repetto ya está produciendo el ciclo liderado por Alfredo Casero, "De la cabeza", que hasta hace un par de semanas emitió América 2 y que desde mayo se verá por Canal 13. El conflicto que mantienen las autoridades del canal de Eduardo Eurnekián con el elenco completo del programa surgió a raíz de una carta-documento que los integrantes de "De la cabeza" enviaron a las autoridades de la emisora "considerándose despedidos", ya que desde el desembarco de Carlos Montero en América 2 los chicos tuvieron que conformarse con menos dinero para la producción del programa, las grabaciones se realizaban en los estudios de La Plata y se les proporcionaba escaso vestuario, entre otras cosas.

Parrilla. A partir de ayer FM La Tribu (88.7) emite el radioteatro "Paternal última foto", un autodenominado policial erótico, protagonizado por el fallecido Carlos Parrilla. Según explicó la emisora, los treinta capítulos que componen la tira iban a salir al aire desde noviembre pasado, aunque la trágica muerte del actor postergó hasta ahora el lanzamiento de esta producción dirigida por Carlos de Urquiza y que puede escucharse de lunes a viernes en tres horarios diferentes: a las 11, a las 17 y a las 2.

Stantic en Proyección. Esta noche, a las 21, en el marco de la muestra de preestrenos nacionales Proyección '93, organizada por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina en el cine Maxi, se verá *Un muro de silencio*, ópera prima de Lita Stantic, basada en una historia que le pertenece, coproducción con Gran Bretaña y México, que tiene como figuras principales a Vanessa Redgrave y Ofelia Medina. También hoy, pero a las 18 —y como apertura del ciclo—, se proyectará *El marido perfecto*, de Beda Docampo Feijoo, coproducción con Gran Bretaña, España y Checoslovaquia, con Tita Roth, Ana Belén y Peter Firth; a las 20 el cortometraje *400 veces Jujuy*, de Miguel Pereira y a las 23.15, *Hijo del río*, coproducción con Alemania de Ciro Cappellari, con Luisa Calcumil y Norman Briski.



CRíticA

AMORES GRANDILOCUENTES

INDOCHINA (Indochine). Francia, 1992. Producción: Eric Heumann. Dirección: Régis Wargnier. Guión: Erik Orsenna, Louis Gardel, Catherine Cohen y Régis Wargnier. Fotografía: François Cantonné. Música: Patrick Doyle. Intérpretes: Catherine Deneuve, Vincent Perez, Linh Dan Pham, Jean Yanne, Dominique Blanc, Andrzej Sewerin. Cine América.



Catherine Deneuve y Linh Dan Pham en "Indochina", el film del director francés Regis Wargnier.
Los tres personajes centrales no tienen peso propio para justificar el despliegue escenográfico.

(Por Luciano Monteagudo) Todo en *Indochina* lleva a considerar el tamaño de su empresa, las dimensiones de una producción que —como se ha publicitado— está entre las más grandes y costosas del cine francés. La ambición del director y coguionista Régis Wargnier es evidente: reunir en un mismo film los destinos individuales de sus personajes y los vientos huracanados de la Historia, construir lo que él mismo ha denominado "un melodrama épico", una suerte de *Lo que el viento se llevó* (como señaló cierto sector de la crítica norteamericana), que aprovechara el pasado culposo de Francia para con sus viejas colonias como telón de fondo para el triángulo pasional que es el verdadero motor de la película.

Si *Indochina* es lo que se suele llamar un film-río, una narración que pretende abarcar casi todo el transcurso de unas vidas con sus diferentes cauces y corrientes, lo que falla entonces es la película de Wargnier, lo que la convierte en un objeto de lujo caro y quizás inútil, es la calidad de sus aguas: no parece haber en los tres personajes centrales la sustancia suficiente, el peso específico como para justificar el despliegue de escenografía, de vestuario, de reconstrucción de época que se ha levantado alrededor de ellos.

La columna vertebral de *Indochina* es Eliane Devries (Catherine Deneuve), una poderosa terrateniente de origen francés que allá por los años treinta maneja con mano férrea sus enormes plantaciones de caucho en las últimas colonias que le van quedando a su país en suelo asiático. Esa mujer sin amor, que parece vivir sólo para su trabajo, ha tomado la responsabilidad de adoptar una hija, Camille (Linh Dan Pham), una princesa vietnamita que se convierte en su único vínculo afectivo con el mundo exterior. Hasta que en el horizonte húmedo de Indochina aparece Jean-Baptiste Le Guen (Vincent Perez), un joven oficial del ejército francés asignado a las tropas de frontera, que parece poseído por las fiebres tropicales, siempre agitado y con los ojos fuera de las órbitas. Algo de esa enfermedad se supone que se contagia a Mme. Devries, que acepta con cierta resignación una relación impredecible con ese militar escindido entre el deber y la vaga conciencia del absurdo de ese deber. El problema es que Camille, con sus 16 años en flor, también se enamora de Le Guen, provocando una ruptura con Eliane que será irreparable.

El problema del film, a su vez, es que la larga hora inicial que Wargnier se toma para dar cuenta del romance entre Eliane y Jean-Baptiste funciona apenas como un extenso prólogo a lo que será el auténtico conflicto dramático de *Indochina*, la relación condenada entre el oficial francés y la joven vietnamita, que demandará del espectador una hora y media más de película. El hecho de que el primer *affaire* no guarde demasiado interés radica en que no parece haber motivaciones profundas (o el film al menos no las expone) para que una mujer que, como Eliane, se ha protegido durante toda su vida contra la infección sentimental se rinda finalmente a los torpes embates del militar. Para colmo, esa primera hora de relato es la que utiliza también Wargnier para mostrar todo lo que la producción puso a su disposición, incluido el impresionante guardarropa de la Deneuve (tres modelos distintos en los primeros diez minutos de película, después se pierde la cuenta).

Cuando el film abandona las plantaciones de Eliane para internarse en los laberintos que propone la costa de Tonkín, donde Camille y Jean-Baptiste (a esa altura, un desertor) comienzan a vivir su romance clandestino, el relato comienza también a moverse, porque aún cuando los personajes de *Indochina* nunca pasan de ser meras figuras en un paisaje, ese paisaje al menos se torna más dramático y adverso, con los primeros enfrentamientos entre los restos de la Francia imperial y el incipiente movimiento comunista local, al que Camille se une después con fervor novelesco. El personaje de Deneuve, sin embargo, nunca desaparece del todo porque la actriz misma es una de esas estrellas que dejan detrás suyo su estela y porque es siempre Eliane, desde su punto de vista, quien cuenta esta historia de amores cruzados. Que esos amores difícilmente conmuevan parece consecuencia de que el film privilegie siempre la grandilocuencia por sobre la grandeza.

PAKULA DOMESTICADO

Atracciones fatalmente cruzadas

JUEGOS DE ADULTOS. (Consenting Adults) Estados Unidos, 1992. Dirección: Alan Pakula. Guión: Matthew Chapman. Fotografía: Stephen Goldblatt, A.S.C. Música: Michael Small. Con Kevin Kline, Mary Elizabeth Mastrantonio, Rebecca Miller, Kevin Space, Forest Whitaker, E. G. Marshall, Cines: Libertador, Alto Palermo, Paseo Alcorta, Mignon.

(Por María Núñez) El paso del tiempo suele "domesticar" a algunos artistas más que a otros. La generalización parece alcanzar a Alan J. Pakula (64), un director que aunque nunca alcanzó cumbres de genialidad apoteóticas, a fines de los 60 se reveló como un cineasta cuidadoso y de sólida formación.

De un tiempo a esta parte —y especialmente a partir de *Se presume inocente*—, si bien mantiene intactas sus cualidades cinematográficas y su predisposición a crear atmósferas y sorprender al espectador, Pakula parece haberse inclinado hacia un cine más complaciente con las fórmulas que impone Hollywood.

En esta línea, *Juegos de adultos* es sin duda un producto eficaz en los términos de la industria; y sin duda también un buen entretenimiento con los "ganchos" precisos para atraer al público masivo.

En el camino iniciado por *Atracción fatal*, y continuado luego por infinidad de films (*El inquilino*, *Durmiendo con el enemigo*, *La mano que mece la cuna*, etc.), *Juegos...* describe la atracción que despiertan en los Parker (Kevin Kline, Mary Elizabeth Mastrantonio), los Otis (Kevin Space, Rebecca Miller). Familia tipo, con catorce años de casados, los primeros llevan adelante con esfuerzo y cierto éxito, una agencia de publicidad. Pero a sus vidas les falta pasión, riesgo y aventura. Todo lo que parecen tener los seductores vecinos, dueños de un velero, motos y coches último modelo. Primero con reticencias, los Parker sucumben al estilo de vida "fácil" de la otra pareja, y comienzan respectivamente las atracciones físicas cruzadas.

Estructurado de manera atractiva, el film se aproxima por momentos, intencionalmente al cine de Alfred Hitchcock, y especialmente a *Vértigo*, pero también se desbarranca en "catarsis" como las de los films de suspenso más recientes y convencionales.





LA MUJER QUE MAS SABE DE GRAIVER

UN YUPPIE VIEJO

"Ahora Graiver no le interesa a nadie en Nueva York y sólo lo recuerdan las personas que estuvieron involucradas en el caso", dijo a **Página/12** Bárbara Víctor, la periodista y escritora norteamericana que convirtió en materia literaria la vida del banquero argentino



Alejandro Guerrero

(Por Claudio Zeiger) Su libro está inocultablemente basado en lo que en la Argentina se dio en llamar "el caso Graiver" y sin embargo Barbara Victor, periodista y escritora norteamericana que por estos días visita la Feria del Libro, cree que ya nadie se acuerda de David Graiver en Estados Unidos. Sin embargo, esta corresponsal de revistas europeas como *Elle* y especialista en el conflicto de Medio Oriente debe ser una de las personas que más material manejó sobre el intrincado asunto que implicó a los montoneros y fue muy meneado por la dictadura militar. También estuvo en México y asistió al juicio posterior al estallido del avión en que viajaba Graiver, episodio con el que precisamente se abre *Coriander*, una novela que, como reza el epígrafe de la tapa, convirtió en materia literaria "la tumultuosa vida de un banquero argentino vinculado con la subversión". Pero al referirse a su interés por el caso Graiver, Barbara Victor ensayó una explicación que incluso la involucra personalmente.

"En 1976 yo trabajaba para la CBS News y tuve que cubrir la quiebra de los bancos cuyas operaciones manejó Graiver, no fue por él que accedí al tema. Muchos políticos y notables fueron tocados por este escándalo, sobre todo en Nueva York. De todos modos, a Graiver yo lo llegué a conocer. Estuve involucrada personalmente ya que entonces fui la novia del comisionado de Bancos, estaba muy cercana a todo lo que sucedió. Pero ahora Graiver no le interesa a nadie en Nueva York y sólo lo recuerdan aquellas personas que estuvieron involucradas en el caso. A mí me sucedió que un crítico llegó a afirmar que ésta era una historia completamente inverosímil."

—*El libro arranca con la caída del avión en la Sierra Maestra, en México. ¿Cuál es su versión sobre el accidente y la muerte de Graiver?*

—Había mucha gente que necesitaba que él estuviera muerto pero no necesariamente los montoneros. Si él testificaba, muchos de los implicados en las quiebras de los bancos corrían peligro. Mi novio le había ofrecido a Graiver inmunidad en caso de dar testimonio. Sobre su muerte diría que en 1976 no era tan simple, y menos para un grupo como Montoneros, poner una bomba de tiempo en un vuelo. Además era necesario que el avión explotara en México porque se haría mucho más fácil frenar la investigación que si hubiera estallado en Estados Unidos. Ni siquiera se consiguió la caja negra. Mi versión es que Graiver se metió en el avión con la plata y se bajó en Memphis, y nunca volvió a subir. En la otra escala, Houston, subió otro pasajero que sin saberlo llevaba la bomba encima. Graiver fue asesinado poco después pero no murió en el avión y es seguro que no está vivo.

—*Usted señala que nadie recuerda hoy a Graiver en Estados Unidos. Teniendo en cuenta su tren de vida allá, ¿lo considera un destino patético?*

—No diría que es patético. Graiver es un personaje desagradable. Si hubiera sido como el personaje de mi novela, alguien comprometido con un ideal de lucha como *Coriander*, estaría bien, pero él no estaba interesado en todo eso. Podía envolverse con cualquiera porque le interesaba nada más que el dinero. ¿Un yuppie? Tal vez, con la diferencia que en ese momento no había teléfonos celulares.

—*Cuando la literatura y el cine norteamericanos abordan la guerrilla latinoamericana suelen dar siempre una imagen no carente de romanticismo. Por otra parte Montoneros no parece haber encajado nunca en esa visión.*

—Lo que ocurre es que los norteamericanos no tienen la menor idea sobre los montoneros o los tupamaros, y apenas un poquito de noción acerca de Sendero Luminoso. Lo único que conocen bastante es de la OLP porque bombardean aviones norteamericanos. Mientras las guerrillas latinoamericanas no tengan esos objetivos ni la capacidad operativa que hay que tener para el terrorismo internacional, ni siquiera los registran. Desde un punto de vista literario, de todas maneras, las guerrillas de los años 70 me resultan más interesantes porque son más románticas, y tenían un ideal a seguir. Pero el terrorismo internacional de estos años también me resulta fascinante por el modo en que actúa y porque trabaja megaconceptos diferentes. Ahora se trata de contaminar un océano, apoderarse de un país o conseguir la bomba atómica. La vieja guerrilla no existe más y en la era del fax no tiene ningún efecto sobre nosotros.

Hay una silla vacía

Hoy:

18.00: La educación en el MERCOSUR. Mesa redonda con Edwin Harvey y Gustavo Malec. Sala Rosario Vera Peñaloza.

19.30: "La discriminación frente al siglo XXI". Mesa redonda con Raúl Aragón, Rubén Beraja, Kurt Fishbein, Salomé Hernández y Alicia Pierini. Coordinación de Graciela Fernández Meijide. Sala Victoria Ocampo.

21.00: Presentación del libro *Y Rep hizo los barrios*, a cargo de Osvaldo Soriano. Actividad de **Página/12**. Sala Leopoldo Lugones.

21.30: "Homenaje a Atahualpa Yupanqui a un año de su muerte". Mesa redonda y video. Sala Ricardo Rojas.

La polka del poeta

(Por P.A.) Por una vez, la sala más amplia de la Feria del Libro quedó chica: demasiada gente había conseguido su "tarjeta de cartón" para la polka y no terminaba de llegar a la sala Leopoldo Lugones, donde el pasado martes 20 el Instituto de Cooperación Iberoamericana organizó un homenaje a Raúl González Tuñón con motivo de la reedición que Losada hará de su antología poética. También, por una vez, estuvieron presentes todas las personalidades anunciadas, entre quienes se contaba Alfredo Alcón —que más que recitar, prácticamente actuó varios poemas del homenajeado— y Carlos Andreoli, quien acompañándose con la guitarra interpretó canciones con sus textos.

Fernando Villalonga, director del ICI, explicó que la edición de que se trataba era la de la antología poética que el propio González Tuñón había preparado antes de morir y que no pudo ver publicada y evocó las vivencias del poeta en España: su participación en el bando republicano durante la Guerra Civil, su amistad con Lorca, Machado, Hernández y Neruda exiliado. En una prosa poética muy laudatoria pero como de responso, Elvio Romero recordó la cobertura de la Guerra del Paraguay que alguna vez hiciera Tuñón para el diario *Crítica*. Fue una sorpresa la intervención de Héctor Yánover, que no estaba anunciado, y después de su lectura de *Entrada de cartón para la polka* la audiencia pareció convencerse de que definitivamente el espíritu de Tuñón había obtenido la suya para volver al barrio.

VISTO Y OIDO EN LA FERIA

Bravo. "Pido perdón si defraudé a alguien que esperaba que yo eligiera *El capital*, de Marx. Estoy en contra del capital... porque soy socialista", se definió Alfredo Bravo después de haber optado por los poemas de Tagore en la mesa redonda Mi libro preferido, que tuvo lugar el martes, en la que también participaron Horacio Sueldo (que se pronunció por la Biblia y por la Constitución nacional) y Marcelo Sánchez Sorondo (que dio lectura a un pormenorizado estudio sobre la obra de Cervantes). Bravo deploró lo asistemático de su formación literaria a causa del "acoso del tiempo y la necesidad de definiciones, propia de nuestra época"; se emocionó recordando la historia de su militancia y hubo que aclarar una vez más que no es doctor ni profesor sino un maestro normal nacional que se inició en una escuela rural en el Chaco santafesino.

Como en la mesa no estuvo el anunciado José Octavio Bordón, que tiene "una reunión en el Senado tratando uno de los temas de actualidad", según explicó el coordinador Héctor Villanueva, los asistentes se quedaron sin saber si se puede soñar con tener alguna vez un presidente que no haya leído las "obras completas de Sócrates". Por las dudas, Bravo aclaró a **Página/12** que "no, no lo he leído absolutamente, ni tengo esa formación. Yo siempre leí las obras de los docentes de historia, que me han interesado mucho".





CINES DEL CENTRO

ALERTA MAXIMA -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 13.20, 17.15 y 21.10 y sáb. trasn. 1.10.-

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BAMBI -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22.-

BEST OF THE BEST -P/M/13 c/Res.-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

CANDYMAN, EL DOMINIO DE LA MENTE -P/M/16-
De Bernard Rose. Con Virginia Madsen, Tony Todd y Xander Berkeley.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -

CICATRICES DE GUERRA -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y. 23.25. Vier. y Sáb. trasn.-

CUESTION DE HONOR -P/M/13-
Con Tom Cruise, Jack Nicholson y Demi Moore.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.25. -

DESTRUCTOR MORTAL -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.50, 18.15 y 21.45. Vier. y Sáb. trasn.-

DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE) -P/M/16-
Ganadora de 3 Oscar. De Francis Ford Cóppola. Con Anthony Hopkins y Winona Ryder.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.40, 20 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

EDUARDO II -P/M/16-
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.35.-

EL CASO MARIA SOLEDAD -P/M/13 c/Res.-
De Héctor Olivera. Con Carolina Fal, Juana Hidalgo y Valentina Bassi.
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50.-

EL CIUDADANO BOB ROBERTS -P/M/13-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16-
Con Stephen Rea y Jaye Davidson. De Neil Jordan (Oscar al Mejor Guión Original).
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.

EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS -P/M/13-
Con Daniel Day Lewis.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55. Sáb. trasn.: 1. -

ETERNAMENTE JOVEN -APTA-
Con Mel Gibson y Jamie Lee Curtis.
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

FUNES, UN GRAN AMOR -P/M/13-
Con Gian María Volonté y Graciela Borges. Dir.: Raúl de la Torre.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 15.45, 18, 20.25 y 22.50.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

HEROE ACCIDENTAL -P/M/13-
De Stephen Frears. Con Dustin Hoffman y Geena Davis.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17.35, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.35. -

HOFFA (UN HOMBRE, UNA LEYENDA) -P/M/13-
Con Jack Nicholson y Danny De Vito.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.25. -
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

INDOCHINA -P/M/16-
Con Catherine Deneuve y Vincent Pérez. Dir.: Regis Wargnier.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.40, 17.50 y 21. Sáb. trasn.: 1.15.- 15.55, 19 y 22.05.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

JUEGOS DE ADULTOS -P/M/16-
Con Kevin Kline y Mary E. Mastrantonio.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.45, 16.35, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1. -
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.35, 16.45, 18.55, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35. -

JUGUETES -APTA-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Juev. 50% desc.-

LA MANSION HOWARD -P/M/13-
Ganadora de 3 Oscar. Con Anthony Hopkins, Emma Thompson (Oscar Mejor Actriz) y Vanessa Redgrave.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.30, 17.05, 20 y 22.40 (Miér. sólo a las 14.30 y 17.05).-
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 13.30, 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 0.45. -

LA MUERTE LE SIENTA BIEN -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS IMPERDONABLES -P/M/16-
Oscar a la Mejor Película, Mejor Actor (Clint Eastwood) y Mejor Actor de Reparto (Gene Hackman).
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

MARIDOS Y ESPOSAS -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Juev. 50% desc.-

¡MI POBRE ANGELITO 2! -APTA-
Con Macaulay Culkin y Joe Pesci.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -

NADA ES PARA SIEMPRE -P/M/13-
De Robert Redford.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Juev. 50% desc.-
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

PERFUME DE MUJER -P/M/13-
Con Al Pacino (Oscar al Mejor Actor). Dir.: Martin Brest.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 13.45, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

QUERIDA AGRANDE AL BEBE -APTA-
De Walt Disney. Con Rick Moranis.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21 y 22.50.-

SR. & SRA. BRIDGE -APTA-
Con Paul Newman y Joanne Woodward.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

TRANSILVANIA MI AMOR -P/M/16-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.05, 19 y 23 y sáb. trasn. 3.-

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Juev. 50% desc.-

UN MILAGRO PARA LORENZO -P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Juev. 50% desc.-

¡VIVEN! -P/M/16-
Con Ethan Hawke y Vincent Spano. Dir.: Frank Marshall.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.25 y 20.45: **La Potra,** con Joan Collins -P/M/18- 12.25, 15.45, 19 y 22.15: **La Yegua.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Ju-Dou Amor Secreto** -P/M/16- Dir.: Zhang Yimou. Con Gong Li, Li Bao Tin y Lu Wei. Vier.: Mujer Soltera Busca.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cine Francés del '30: A las 19.30: **Carnet de Baile,** de J. Duvivier, con L. Jouvet. A las 22: **El Extraño señor Víctor,** de J. Gremillion, con Raimu.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Jean-Luc Godard: Una Revisión: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Los Carabineros** -P/M/13- Con Marino Mase y Albert Juross. Pl. $ 2.-

MAXI. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. Semana de Proyecciones Preestrenos del Cine Argentino Proyección '93: A las 18: **EL MARIDO PERFECTO.** A las 20: **400 VECES JUJUY.** A las 21: **UN MURO DE SILENCIO.** A las 23.15: **HIJO DEL RIO.** Auspicia la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina.-

CINES DE BARRIO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.10, 17.45, 20.20 y 23: **Héroe accidental** -P/M/13- 14.50, 17.25, 20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Perfume de mujer** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23: **¡Viven!** -P/M/16- 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Eternamente joven** -S/R- 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Juev. a Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55: **Cuestión de honor** -P/M/13- 15.05, 17.35, 20.05 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30: **Indochina** -P/M/16- 16, 19 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: **El juego de las lágrimas** -P/M/16- 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.30, 16.20, 19.20 y 22.30: **Hoffa, un hombre, una leyenda** -S/R- 16, 19 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30: **El guardaespaldas** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 0.45. Lun. a Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Juegos de adultos** -P/M/16- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.40, 17.20, 20 y 22.40: **Los imperdonables** -P/M/16- 17, 19.40 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Candyman** -P/M/16- 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20: **Funes, un gran amor** -P/M/16- 14.30, 17, 19.30 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-





TEATROS

COLON. 35-0554. LUNES 26 a las 21: Primera Función del Abono a 20 Conciertos de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: ALEXANDER ANISSIMOV. Programa: Sinfonía N° 8, de A. Dvorak; Sinfonía N° 5, de D. Shostakovich. MARTES 27 a las 20.30: Primera Función de Gran Abono. Opera "LULU", de A. Berg (producción del Teatro Lírico Nacional La Zarzuela de Madrid). Con P. Wise, G. Gilmore, L. Borri, R. Decker, F. Mazura, R. Hamilton, S. Owen, B. Mora, R. Cassinelli y M. Pichot. Dir. de Orq.: Stefan Lano. Regisseur: J. C. Plaza. Escenog. y Vest.: G. Gera. Diseño de Ilumin.: E. Diz. Sob. de Ab. en vta. dde. el viernes 23. NOTA: Para ésta func. es obligatorio el uso de traje de etiqueta para damas y caballeros en plateas y palcos.- MIERCOLES 28 a las 21: Función organizada por el Teatro Colón y Harmonía. Actuación de la Orquesta Filarmónica de Moscú. Dir.: Vassily Sinaisky. Programa: Obertura "Oberon", de K. M. von Weber; Concierto N° 1 p/violín y orquesta, de N. Paganini. Solista: Julia Krasko; Sinfonía en re menor, de C. Franck. JUEVES 29 a las 21: Función organizada por el Teatro Colón y Harmonía. Actuación de la Orquesta Filarmónica de Moscú. Dir.: Vassily Sinaisky. Programa: Obertura "Coriolano", de L. van Beethoven; Concierto en mi menor p/violín y orquesta, de F. Mendelssohn; Suite "Petrouchka", de I. Stravinsky. VIERNES 30 a las 20.30: Primera Función del Abono Nocturno. Opera "LULU", de A. Berg. Con P. Wise, G. Gilmore, L. Borri, R. Decker, F. Mazura, R. Hamilton, S. Owen, B. Mora, R. Cassinelli y M. Pichot. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director de Orquesta: Stefan Lano. Sobrantes de Abono (unicamente localidades altas laterales y de pie) en venta desde el viernes 23. DOMINGO 2 a las 17: Primera Función del Abono Vespertino. Opera "LULU", de A. Berg. Con P. Wise, G. Gilmore, L. Borri, R. Decker, F. Mazura, R. Hamilton, S. Owen, B. Mora, R. Cassinelli y M. Pichot. Orquesta Estable del Teatro Colón. Director de Orquesta: Stefan Lano. Sobrantes de Abono (unicamente localidades altas laterales y de pie) en venta desde el viernes 23. LUNES 3 a las 21: Segundo Concierto del Abono a 20, a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Director: ALEXANDER ANISSIMOV. Programa dedicado a obras de P. I. Tchaikovsky: Adagio Elegíaco (1959, Homenaje a Tchaikovsky), de F. Ugarte; Concierto N° 1 p/piano y orquesta. Solista: Mijail Petujov (piano); Sinfonía N° 5. MARTES 4 a las 20.30. Venta total de las localidades. Ultima representación de la Opera "LULU", de A. Berg. Con P. Wise, G. Gilmore, L. Borri, R. Decker, F. Mazura, R. Hamilton, S. Owen, B. Mora, R. Cassinelli y M. Pichot. Con subtítulos en castellano. Localidades en venta desde el viernes 23. Platea $ 80. Delantera de Paraíso $ 16.-
Boletería: De Martes a Domingos de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: En el marco del 25° Aniversario del Ballet Contemporáneo del TMGSM: **"Bestiario".** Coreografía de Oscar Aráiz. Música: Jerónimo Maesso. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl. $ 12.- SALA CASACUBERTA: **"Especies en Peligro",** por el Grupo THE KOSH (Gran Bretaña). Con S. Williams y M. Hopkins. Dir. Gral.: M. Merwitzer y J. Hutch. Mar. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Miér. a las 15 y 21.30. Func. Noche Pl. $ 18. Func. Tarde Pl. $ 12.- SALA CUNILL CABANELLAS: **"Destino de Dos Cosas o de Tres",** de R. Spregelburd. Con E. Mazer, E. Bardi y M. Adjemián. Dirección: R. Villanueva. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Presenta: **CANDOMBEGLE,** con Egle Martin y gran elenco. **Funciones:** Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20.30. Pl. $ 15. Pull. $ 10. Tert. $ 5. Próx.: "La Zapatera Prodigiosa", de F. García Lorca. Con Jorge Luz y Santiago Bal.- **TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350.** Presenta: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!,** de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Domínguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30. Precio único $ 10 (Vier. $ 5). Próx.: "Il Trovatore", de G. Verdi.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. SALA MAYOR: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS,** de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Opera rock con música de Martín Bianchedi, coreografía de Mecha Fernández, escenografía y vestuario de Alberto Bellatti e iluminación de Ariel Delmastro. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. $ 12.- SALA ARGENTINA: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"Electra, la Sombra de una Obsesión".** Textos de Sófocles, Eurípides, Esquilo, Alfieri, Mallea y Sartre. Gran elenco. Dir.: Luis Rivera López y Alberto Rubinstein. Loc. $ 8.-
Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 19: **"En Familia",** de Florencio Sánchez, versión libre de Héctor Schargorodsky. Con Adelma Lago, David Llewellyn, Miguel Santín y elenco. Dir. Gral.: H. Schargorodsky. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 19 (7 únicas funciones): Lidia Catalano en: **NUESTRA AMERICA.** Libro y Dir.: María E. Fernández. Loc. $ 10.-
Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: Alejandra Boero en
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Jub. y Est.: $ 10 (Vier. y Dgo.).-
Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.45. Dgo. a las 19:
A LO LOCO
De Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier. Loc. $ 12.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Presenta el unipersonal más exitoso. MABEL MANZOTTI en:
PONIENDO LA CASA EN ORDEN
De Jorge Goldenberg. Dir.: Manuel Maccarini. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. DOMINGO DESPEDIDA: Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 18.30 y 21:
POR LAS CALLES DE MADRID
Un Musical Español con lo mejor de la Zarzuela y la Revista. 40 artistas en escena. Orquesta, solistas, bailarines y coro. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Dir. act.: Ary Celada. Coreog. y Dir. Gral.: Sebastián Durcal. Desc. a jubilados, menores y grupos.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata en Buenos Aires. NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en:
DANZA CON BOBOS
Con Alejandra Pradón y las Espectaculares "Sioux". Juev., Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. dde. $ 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 3° Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Asesor de Vest.: Héctor Vidal Rivas. Esc.: Guillermo de la Torre, Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30: 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido...
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 23.15: "UNA NOCHE MUY ESPECIAL". El Humor de Navarro Malvin. La actuación de la bailarina Nashwa y Luis Longhi. Loc. $ 10. Jub. $ 5. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **Malvina Pastorino** en: "RECUERDOS..." (momentos y emociones con Luis Sandrini). Idea y Dir.: Hernán Aguilar. Pl. $ 10. Jub. $ 5.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 0: llegó **"La Herótica 2".** Primera Feria de Erotismo en la Cultura. Teatro, danza, video, cine, moda, stands, etc. Idea: Javier Margulis. Dir.: J. Margulis y E. Dacal. Artistas invitados.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21: **"¿Quién, Yo?",** s/Dalmiro Sáenz. Con V. Agostini y elenco. A las 22: **"La Expo-Palmitos",** con F. Colman, G. Dimeglio y S. Acosta. A las 22.30: **"El Show de los Pérez García"** con P. Franco y S. Faure. A las 23.30: **"Humor Careta con Dacara Trío".** Con C. Diurq, R. Torres y M. Solano. A las 0.15: **"El Salvabache".** Con A. Sverdlik. A las 0.45: **"Los Más Turbados",** con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre. A la 1.30: **"La CIA. Asco",** con D. Frégoli y J. C. Lima. Sáb. a las 21: **"El Día de los Delos",** con R. Cárdenas y G. Moreno. A las 22: **"Pasión"** (Un Show de Multitudes), de Fontanarrosa. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...logo,** con C. Guarnerio. A las 24: **"Círculo Vicioso",** con R. Molinari. A la 1: **"Campi busca Puntero",** con M. Campolongo. A la 1.45: **Los Kijotes en "Reíd Mortales",** con J. L. Alfonso y V. Kamenet. A las 2.30: **"Los Más Turbados",** con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA,** escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA NOCHE DE LA BASURA,** de Beto Gianola. Con Carlos Carella y Haydée Padilla. Dir.: Carlos Carella. Pl. $ 15. Vier. a las 23: Dúo "Los Tap-mangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS.** Omar Cisneros y Alejandra Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. a las 21: **"Medea",** de Eurípides. Sáb. a las 21: **"Bernarda Alba...y Algo Más",** de F. García Lorca. Dir.: R. Graziano. Sáb. a las 19.30: La Subsecretaría de Cultura de la M. C. B. A. presenta: **"Allá por el Veintitangos",** de Doria y Arnolf, s/textos de Vaccarezza, Villoldo, Cadícamo, Castillo y A. Discépolo. Dir.: Santiago Doria. Entrada libre y gratuita.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Juev. a las 21: **Ricardo Ache** (recital). Vier. a las 21: **"Totus Tuus"** (o la Liturgia de las Horas). Dir.: Pablo Bontá. A las 24: **"Surabaya".** Con Walter Romero y Claudio Armesto. Sáb. a las 21.30: **"Tres Zánganas a Cuál más Inútil".** Dir.: Miguel Pittier. A las 24: **"Entropía".** Por el grupo Il Arlecchino.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. TEATRO CLASICO: Vier. a las 20. Sáb. a las 22.30: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE.** Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano. Sáb. a las 21: **FUENTEOVEJUNA** (El Valor de un Pueblo). Dir.: A. Di Stéfano. Dgo. a las 19: **ZARZUELA.** Fragmentos de La Gran Vía, La Verbena de la Paloma y otros. Loc. en vta. c/antic. Desc. a jubil. y estud.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL HOMBRECITO.** Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 21: **"La Tempestad",** de W. Shakespeare. Dir.: R. Villanueva. Con J. P. Reguerraz. Lun. a las 20.30: **Versiones Danzadas.** Sergio Leis y su Grupo.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Oscar Nuñez y Rubén Santagada en **"BUENOSAIRE A LA PARRYLLA".** Libro y Dir.: Oscar Núñez. Pl. $ 10. Ambiente climatizado.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Por Primera Vez en Buenos Aires: JORGE SOSA y POCHO SOSA en:
LLEGARON LOS SOSA CON LOS IDOLOS DEL SIGLO
Con Sergio Sánchez. Textos: J. Sosa. Músicos: M. Sánchez, O. Campos, C. Picón, G. Bruno. Coord.: P. Zimmermann y P. Sosa. Sonido: S. Sánchez. Ilum.: T. Garnica. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Desc. a Jub., Est. y Docentes.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Sáb. a las 21: **"El Faraón y su Corte",** adapt. de "La Corte de Faraón", de C. Ruiz. Con C. Romero, P. Duarte y elenco. Puesta y Dir. Gral.: Carlos Olivotto y Carlos Ruiz.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **TANGO VARSOVIANO,** de Alberto F. Alberto. Con O. Peluffo, M. Riveros y elenco. Vier. a las 23: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS,** de Alberto F. Alberto. Con M. Bucossi, J. Diez y R. Lorio.-

DIE SCHULLE. Alsina 1671. Sáb. a las 22: **"Los Oles".** Autor y Dir.: Emeterio Cerro. Con Roberto López. Loc. $ 10.-

EL BUZON. Rodríguez Peña 433. 49-6006/6018. Vier. y Sáb. a las 23.30: **"Tango sin Naftalina".** Con Luis Filipelli (canto) y Mateo Crespi (guitarra). Bailan: Angel y Marcela. Loc.: $ 8.-

EL OJO. Tte. Gral. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LOS OJOS DEL DIA,** de Luis Agustoni. Con: L. Agustoni, R. Arauz, M. Betoldi y elenco. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 12.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 22: **"Visita",** de Ricardo Monti. Dir.: Carlos Castaño. Sáb. a las 24: **Los Kelonios** en "El Calefón está en Piloto", con N. Rossetti y N. Caniglia. SALA B: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"Proceso Interior",** de R. Ledo. Dir.: Rubén Macedo.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: **LOS PREPU.** Dir.: Peter MacFarlane.-
SALA 2: Vier. a las 21. Sáb. a las 23.30 y 1.30: **"Azul Profundo",** de Patrick Shannley. Dir.: Luis Luque. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 21: **"Aire Comprimido".** Dir.: Esteban Student. Dgo. a las 21: **"Querida Margarita",** de Nan Giménez. Dir.: Mónica Cabrera.-
SALA 3: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"La Llave",** de Humberto Constantini. Dir.: Rodolfo Caravallo. Con Lorena Guevara. Vier. a las 23: **"La Dama de Agua",** de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Críticas unánimes para el éxito del año..¿Te atreverías a poner a prueba tu pareja? VICTOR HUGO VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en
PAREJA ABIERTA
De Darío Fo. Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Ziegler. Dir.: Hugo Gregorini. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30.-
La comedia y el suspenso en: **VOTO DE SILENCIO.** La obra musical. Dir.: Gabriel Blanco. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19. Prec. populares.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 22: **"En Ropa Interior",** de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr.**

Freud!", de G. Villalba. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 23: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 21: **"La Transgresión"**, de N. Hamsem.-

ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMATICO. French 3614. 804-7970. Sáb. a las 22: **"Lo Frío y lo Caliente"**, de Pacho O'Donnell. Con Lorena Nacimento y Bárbara Torres. A las 23: Contracturas presentan "4x1". Creación colectiva.-

ESMERALDA THEATRE. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Presenta a BEATRIZ SALOMON, ALBERTO ANCHART, CESAR BERTRAND y ADRIAN MARTEL en:

¡HAY EFECTIVO!

Con el debut de Isabel Salomón. Dir.: Hugo Sofovich. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 21. Loc. dde. $ 10. Desc. a Jub.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Sáb. a las 21.30: **LA ISLA DESIERTA**, de Roberto Arlt. Con Celeste Choclin, Natacha Delgado, Silvana Leunda, Horacio Grego y Rubén Reggio. Dir.: Sergio Gusenko.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 49-0656. El mejor musical en su segundo año: CHICO NOVARRO y ANDREA TENUTA en:

ARRANCAME LA VIDA

Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21. Refrigeración.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. De Susana Freire: **"Trapitos Sucios"**. Dir.: Susana Freire. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Jub. y Est. 50% de desc.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, sobre "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de Roland Barthes. Dir. Gral.: **Paco Giménez**. Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8. **SALA 2:** Vier. a las 21. Dgo. a las 20: **Y...SE NOS FUE REDEPENTE**, de Nini Marshall. 4 únicas funciones. Humor negro. Dir.: Antonio Español. Sáb. a las 21: Estreno Nacional: **MELODIA AMERICANA 1492**, de Yura Soyfer. Dir.: Roberto Aguirre. Auspicia: Embajada de Austria.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martínez, Cecilia Roth, Ingrid Pelicori y gran elenco en:

RELACIONES PELIGROSAS

Dir. Gral.: Cecilio Madanes. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-

Sala Pablo Picasso. Gerardo Romano en:

SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL

De Eric Boghossián. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Rubén Szuchumacher y Susana Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-

Sala Roberto Arlt. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta a VIRGINIA LAGO en

VIRGINIA LAGO en VIOLETA VIENE A NACER

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.: Ruben W. Correa y Javier Margulis. Miér. y Juev. $ 15. Desc. a jub. y men. de 25 años.-

LA ROSA DE COBRE. Honduras 4952. 72-0437. Vier. y Sáb. a las 22: "Danza Joven" en **BAJANDO POR AMERICA**. Danza Contemporánea. Coreog.: Ana Labat. Con C. Brosio, F. Godio y elenco.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 20: **"Las Mil Noches en Una"**. Cuentos narrados por Ana Padovani. Loc. $ 8. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. (pop. $ 10) a las 21: Lorenzo Quinteros

LORENZO QUINTEROS LA METAMORFOSIS

en: **LA METAMORFOSIS.** Dir. Gral.: Máximo Salas. Loc.: $ 15 (desc. a Jubil). Vier. a las 24: **"El Perro que les Parió"** de y con Favio Posca. Loc. $ 10. Sáb. a las 24: **"Clásicos Enganchados"** con LOS MELLI. Sus grandes hits. Loc. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Webber & Tim Rice:

JESUS CHRIST SUPERSTAR

Dir. Gral.: Martín Blanco. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 22. Domingo a las 21.30.-

LUNA PARK. 311-5100.

EL JOROBADO DE PARIS

Martes a Viernes a las 20.15. **EL JOROBADO DE PARIS** Sábado a las 19 y 23. **EL JOROBADO DE PARIS** Domingo a las 19. Localidades en venta.-

LYF. Perú 823. Sáb. a las 21: "HOY POR TI", de y con Zulma Olivetta y Roberto Cesan.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sala del Claustro: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Presenta:

BROADWAY 2

"HOMENAJE". Gran homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelin. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:

PERDIDOS EN YONKERS

De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21:

LOCO POR EL TANGO

(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Roberto Goyeneche** y **Adriana Varela** y la act. de **Héctor Malamud**. Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma**.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Vier. a las 22: ROCK DE ABAJO con **"Del Reino"**, "Fackturi" y "Ascensor". **Vier. y Sáb. a las 0.30:** la "Parakaterva" **presenta WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra y O. Viola. La fauna del PARQUE y Maratón Teatro-Musical con Daniel Mara, la Chuchi Herrero, M. D'Andrea y A. Bontempo (vier.) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- L. Markert, Mazzarello, Daniel Mara, La Chuchi Herrero y Nelly del Paraná (sáb.). Sáb. a las 22. Dgo. a las 21:** "Pater Dixit". **Dir.: Pompeyo Audivert. Con F. Khabie, H. Díaz y elenco. Sáb. a la 1.30: Rock con** "Pabulo" y **"Tres Pobres Tipos"**. Lun. a las 22: **"Blueness"**. Blues con Orge, Pinchesky, O. Verón y otros.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Viernes y Sábado a las 22. Domingo a las 20.30: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni. Reservas telefónicas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rossetti. Dir. Gral.: Leandro Rossetti. A las 0.30: **"El Halcón Dorado"**, ópera rock de Saidman-Zilberman. Con C. Saidman y S. Blanch. 25 actores. Loc. $ 10. Refrig.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. FEDERICO LUPPI y CLAUDIO GARCIA SATUR en:

SALVEN AL COMICO

De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: China Zorrilla. Mié. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: Presenta en su 7° año de éxito a PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. Casi 800 funciones. **Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis.** Estac. Aire acond.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Picantísimo Estreno! SUSANA TRAVERSO y TRISTAN en:

CAMARERO CON CAMA ADENTRO

Con Ignacio Quirós, Gilda Lousek, Andrés Vicente y Andrea Gilmour. Dir.: Edgardo Cane. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Historia de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Con D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván, E. Dafcik, A. Alvarado, A. Castillo y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. Pl.: $ 7. Men.: $ 5.- SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de Edmond Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Escenog., Vest. e Ilumin.: P. Socolovsky. Sáb. y Dgo. a las 17.30. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: LOS TITERES DE DON FLORESTO en: **"Y Salió el Sol"**. Loc. $ 6.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-9964. Dgo. a las 16: "La Compañía de la Legua" en: **¡HOLA! ¿QUE TAL?**, de S. Furno. Dir.: Miros.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 17.30. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Vivan las Narices..."**, de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 15.15: **"Dale que soy..."**. Dir.: Hugo Devana. A las 17.30: **"Purolucro rompe todo"**. Dir.: Ricardo Talento. Loc. $ 5.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16.30: **"Más Malo que el Lobo"**, de M. I. Falconi. Dir.: C. de Urquiza.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Si Vamos Caminando"**. Pl. $ 7. A las 17.30 (últimas funciones): **"Historias con Desperdicios"**. Teatro de Títeres. Con Héctor López Girondo. 3er. año de éxito. Dir. Gral.: Carlos Canosa. Pl.: $ 7.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Vier. a Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 7.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, encantadora comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17.30: Silvestre en **"Angeles, Diablos y Duendes"**. Comedia musical con N. Di Salvo, V. Vieyra y K. Avrutin. Lun. a Vier. a las 10 y 14, func. esp. p/escuelas.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Pinocho y los Muñecos Gigantes"**, de F. Fructuoso. A las 17.45: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**, de R. Aldemar. A las 18.30: **"Juguemos con Títeres, Canciones y Magia"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Espectáculos creados y dirigidos por Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 15: **"Requetejuega"**. A las 16: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

LA GALERA. Corrientes 3671. 89-6589. UNICO MES: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **ROBIN "Dos" HOOD** "EL TRONO", versión libre de Héctor Presa. Para chicos de 6 a 12 años. Sáb. y Dgo. a las 17: **CALLEJEANDO**, de H. Presa y D. Sterman. Dir.: Daniel Bóveda. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 17: **¿Y Dónde está mi Héroe?**. Teatro de títeres. De y con Horacio Tignanelli. Loc.: $ 7.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su tercer año la comedia musical para chicos

CREMA RUSA

De Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove. Refrigeración.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Grupo Azul presenta: Sáb. y Dgo. a las 17: **"La Vuelta de Caperucita Roja"**. Vers. libre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo. Prec. pop.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: SOLEDAD SILVEYRA en: **ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS**, de Lewis Carroll. Música: Lito Vitale. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Sáb. y Dgo. de 16 a 17: **"Solita de a Dos"**. Aut. y Dir.: Martín Gil. Pl. $ 5. Dgo. a las 18: Los Ilusionistas ptan.: **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto). Aut. y Dir.: Pablo Corti. Pl. $ 7.-

MUSIC HALL

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575/4586. Sáb. a las 22: Música Celta y Rock and Roll con **XEITO NOVO** y **LA BARRACA**. Juntos en Concierto. Entrada $ 7.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Atilio Stampone, Angel "Paya" Díaz** y **Carlos Cabrera**. Bailan: **Efraín** y **Carla**. Res. antic. Amb. climat.-

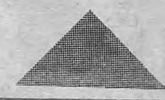
CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Viernes a las 23.15: 10° Año Consecutivo. **"Creole Jazz Band"**. Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Sáb. a las 0: En el Café French (Defensa 1066).-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: El Mejor Jazz de Hoy. CERAVOLO-MALOSETTI-CERAVOLO. Al mejor estilo hot! Der. espect. $ 10. Juev. a las 23: El Mejor Jazz de Hoy: SWING CLUB. W. Malosetti (guitarra), M. Percan (clarinete), J. González (bajo) y R. Terzano (guitarra). Der. espect. $ 10. Amb. climat.-

COTTON CLUB. Av. Corrientes 636. 325-1708. Todos los viernes a las 22.30: Presentación de la DELTA JAZZ BAND (R. Yoia, C. Bianchi, R. Otero, I. Romero, R. Mederos, H. Caccianini y R. Esain) en el mes de su 25° Aniversario.-



5.00
ATC - BOLSA DE TRABAJO
6.00
ATC - ATC 24. Noticiero
7.00
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin
8.00
ATC - VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT
9.00
ATC - LA MAÑANA
10.00
2 - DIBUSHOW. Infantil
10.30
9 - LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO. Serie
11.00
ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES
9 - BIENVENIDAS. Femenino
11.30
ATC - REINA DE COLORES. Infantil con R. Reech
12.00
2 - YO QUIERO A LUCY. Serie
9 - NUEVEDIARIO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL AGUJERITO SIN FIN
12.30
ATC - ATC 24. Noticiero
13.00
2 - AMERICA NOTICIAS
ATC - SIN VERGUENZA. Entretenimientos
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - EL DESPRECIO. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER
14.00
2 - SIN VUELTAS. Periodístico
ATC - LA COCINA DE BERGARA. Con E. Bergara Leuman
11 - HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMADO. Con S. Giménez
15.00
2 - DIBUJITOS. Infantil
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA. Conduce Patricia Miccio
13 - ANTONELLA. Telenovela
16.00
ATC - PASION DE VIVIR. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - LA TRAIDORA. Telenovela
17.00
2 - FESTILINDO. Infantil
ATC - ANDREA CELESTE. Telenovela
9 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN. Telenovela con Verónica Castro
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - LOS LOCOS ADDAMS. Serie
18.00
2 - EL ARBOL AZUL. Infantil
ATC - NO TE QUEDES AFUERA. Infantil con M. Wirtz
9 - PRIMER AMOR. Telenovela
11 - COMANDO ESPECIAL.
13 - APASIONADA. Telenovela
19.00
2 - PELIGROSA ADOLESCENCIA. Serie
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 - EL CLUB DE LOS BABY SITTER
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - MAC GYVER. Serie
19.30
ATC - ROBOCOPIA II. Con R. Portal
20.00
2 - EL PERISCOPIO. Periodístico
9 - NUEVEDIARIO. 2ª edición
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Con C. Calvo
13 - TELENOCHE
20.30
ATC - ATC 24. Noticiero
21.00
2 - AMERICA NOTICIAS
ATC - PLANETA TIERRA. Documentales
9 - ¡DALE, LOLY! Comedia con L. Torres
11 - CORKY, LA FUERZA DEL CARIÑO. Serie
13 - SON DE DIEZ. Comedia
22.00
ATC - HOMENAJE A MARIANO MORES. Especial
9 - HORA CLAVE. Con M. Grondona
11 - CINE. Hoy: "La muerte antes que la deshonra", con F. Dryer
13 - FUTBOL. Boca vs. Colo-Colo. Desquite
23.00
2 - ESTA NOCHE TODAS LAS NOCHES. Con V. Laplace
24.00
2 - RESUMEN DE NOTICIAS
ATC - ATC 24. Noticiero
9 - LA TV ATACA. Con Mario Pergolini
11 - DIVISION MIAMI. Serie
13 - EN SINTESIS
0.30
ATC - CINE. Hoy: "La casa del ángel", con E. Daniel
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO
2.00
ATC - CINE. Hoy: "El día de la pantera", con J. Staton
4.00
ATC - POR EL MUNDO. Documentales



CABLE VISION

20.00
22 - FESTIVAL DE DIBUJOS
23 - LOS CAZAFANTASMAS 2. Con Bill Murray
26 - TERRENO DE ALTURA. Con John Denver
20.30
5 - EL AVISPON VERDE. Con V. Williams
21.00
5 - HERMANAS. Serie
20 - EL ARBOL DE LA VIDA. Con E. Taylor
22 - DIBUSHOW
30 - VIDEOMANIA
22.00
5 - HOY CARTELERA. La película que Ud. pidió ver
23 - GREMLINS II: LA NUEVA GENERACION. Con Zach Galligan
26 - TIBIA LLUVIA DE VERANO. Con Kelly Lynch
23.00
21 - MUSIC SHOTS
22 - TINY TOONS
23.30
3 - LOS SIETE LOCOS. C. Mucci
23.45
5 - CARRERA CONTRA LA MUERTE. Con Arnold Schwarzenegger
24.00
20 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. Serie
21 - SPECIAL 21. "Red Hot Chili Peppers".
25 - PRUEBE ESTE TAMAÑO. Con M. Brandon
0.30
20 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTE. Serie
31 - LA LEYENDA DEL HOMBRE SIN NOMBRE. Musical con L. Marvin, C. Eastwood

VIDEO CABLE

19.30
23 - CONCIERTO: "Tchaikovski Gala"
20.00
17 - TIBURON III. Terror
22 - TERRENO DE ALTURA. Drama
20.30
3 - VCC DEPORTE CON TODO.
4 - RANDALL, EL JUSTICIERO. Serie
5 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
23 - VOYAGER NATIONAL GEOGRAPHIC. Serie
21.00
4 - BEVERLY HILLS II. Serie
5 - CABLENOTICIAS
16 - SPECIAL 21. Musical
21 - LOS CAZAFANTASMAS II. Fantasía
20 - PATRULLA NOCTURNA.
22.00
4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
17 - EL ARBOL DE LA VIDA. Drama
19 - EL REGRESO DE VALENTINO. Comedia
22 - TIBIA LLUVIA DE VERANO. Drama
25 - LOS REPODRIDOS. Comedia polic.
20 - LOS NEUROTICOS. Drama
23.00
21 - GREMLINS II. Comedia
24.00
3 - DEPORTE INTERNACIONAL.
4 - CASADOS. Serie
14 - PIEL. Telenovela
22 - PRUEBE ESTE TAMAÑO. Comedia dram.
23 - VOYAGER NATIONAL GEOGRAPHIC. Serie
0.30
4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
1.00
5 - CABLENOTICIAS
16 - IN CONCERT
17 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. Serie
2.00
17 - TIBURON III. Terror

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Con lluvias aisladas. Temperatura en descenso. Vientos regulares del sector sur. Mínima 8. Máxima 18.

△△△△

10.00: *Museorock te pone la tapa*: primera exposición, de una serie de tres muestras cronológicas sobre rock nacional, integrada por más de 200 tapas del período '65-'76. Proyección de testimonios de músicos y realizadores de tapas. El Viejo Correo, Rivadavia 7700.

15.00: Retrospectiva de Reiner Werner Fassbinder: proyección de *Bolwieser*, con Kurt Raab; a las 19.30, *El deseo de Veronika Voss*, con Rosel Aech. Instituto Goethe, Corrientes 319. Entrada libre.

18.00: *Semana de preestrenos* de cine argentino, organizada por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina: proyección de *El marido perfecto*, de Beda Docampo Feijoó; a las 19.45, inauguración del evento; a las 20, *400 veces Jujuy*, de Miguel Pereira; a las 21, *Un muro de silencio*, de Lita Stantic; a las 23.15, *Hijo del río*, de Ciro Capellari. Cine Maxi, Carlos Pellegrini al 500.

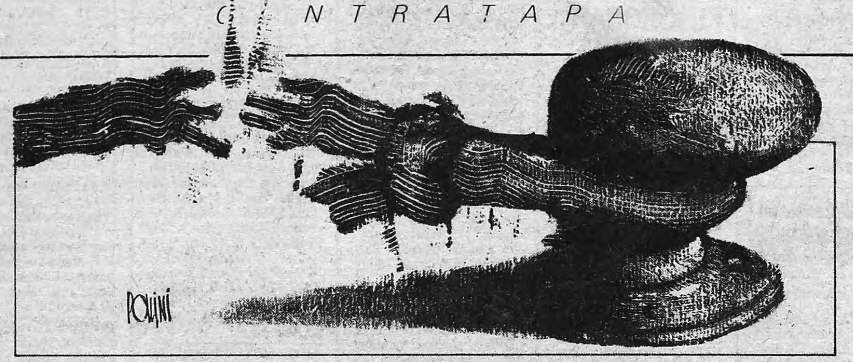
18.30: *Faljap*, espectáculo de música, video y animación computada, en función del "falso japonés". Subterráneos de Buenos Aires, Mitre 3342.

19.00: *Nueva Era ¿Moda o desafío?* Tema de la conferencia a cargo de Pablo Capanna. Auditorio del Banco Río de la Plata, Santa Fe 1452. Entrada libre.

• Presentación del video *Guía del inmigrante. Los gallegos de la Argentina (1992)*, de Andrés Di Tella y Fabián Hofman. ICI, Florida 943.

20.30: III Muestra Anual del Video Argentino, organizada por la Sociedad Argentina de Videastas: proyección de los mejores trabajos realizados en 1992. Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

21.00: Feria del Libro: presentación del libro y *REP hizo los barrios*. Con la participación de Horacio Verbitsky, Miguel Briante y Carlos Trillo. Sala Leopoldo Lugones. Centro Municipal de Exposiciones, avenida Figueroa Alcorta y Pueyrredón.



GALLEGAS

(Por Oscar Castelnovo) Ya saben lo que es feca, mina, quilombo. Cuando están cansadas tienen fiaca. Antes de cruzar el océano, desde España, desconocían el vesre, el che y aún no habían probado el mate. Tampoco pasaban horas escuchando a Fito o a Charly. Ana y Helena, en Palencia y las Canarias respectivamente, gozaban de un buen empleo y de mejores pesetas. Mas por propia decisión, desde hace siete meses, venden panchos, café, vino tinto, pebetes, helados y pasta frola en un puesto del hipódromo de Palermo, donde también ofician como psicólogas sin matrícula de perdedores sin remedio.

Ana, alta y castaña, de 28 años, aún recuerda con precisión el diálogo que sostuvo con su madre cuando le anunció por teléfono el nuevo trabajo.

—Así que habéis conseguido empleo, bueno, hija ¿y qué hacéis?

—Camareras en el hipódromo.

—¿Qué habéis dicho?

—Camareras en el hipódromo, madre.

—¿Qué cosa?

—Vendemos perritos calientes, y tal y cual, en un sitio donde se apuesta a los caballos.

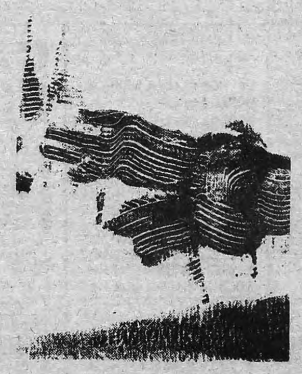
—Pero ¿qué estáis diciendo, Ana?

—¡Qué nos han contratado de ministras de Hacienda! ¿Lo habéis entendido ahora, madre? Que somos ministras de Hacienda de la Argentina— dijo Ana con dureza antes de colgar. En el otro extremo de la línea, en Palencia, Castilla la Vieja, una mujer maldecía las pampas.

Pero no sólo a la familia peninsular le resultaba incomprensible la decisión de marcharse a un país célebre en el mundo por su fútbol, por sus madres con pañuelo y por la moral rufianesca de los hombres que conducen un gran despliegue de maldad insolente. En el hipódromo todos machacan con la misma pregunta. *"Pibas, si allá ganaban dos mil verdes cada una, tenían casa y coche y acá trabajan por la cuarta parte y no llegan a fin de mes, ¿qué están haciendo?".*

No es sencillo explicar el hartazgo del Primer Mundo a un argentino que asiste a Palermo, como a misa, en busca de billetes salvadores capaces de dar vuelta la tortilla. *"Para llegar hasta aquí* —cuenta Ana— *ha habido una situación de angustia, de tensión insoportable, de no aguantar más. Quizá fuera porque tenerlo todo tan fácil y seguro: tu trabajo, tu casa, tu coche, te hace muy cómodo. Te hace muy conformista, muy poco emprendedor. Vives en función de ganar dinero y comprarlo todo. Pero te das cuenta de que cada día es igual al anterior. Que no te aportó nada nuevo. Y te preguntas entonces si dentro de 20 años quieres estar así, como ahora, siendo el mismo gilipollas. Y te dices que no, que ahora mismo te vas a la mierda."*

Se vinieron a la Argentina. Antes habían vivido en Italia, en Francia y en Holanda pero en ningún sitio encontraron lo que las hizo quedarse aquí: *"Es que vosotros sóis distintos* —indica Helena, de ojos oscuros y profundos—. *Aquí la gente manifiesta más las emociones. La amistad tiene otro sentido. Se estrechan los lazos y el afecto se te hace intenso. Apenas llegamos, conocíamos a alguien y enseguida nos llevaba con los suyos, y ya estaba el mate, y ya las medialunas y todo el rollo. ¡Joder! que eso no es muy frecuente por allá".*



Las Gallegas, así se las llama por desconocimiento geográfico y por consabida ternura, supieron ganarse el calor que las rodea. Con guitarra y pandereta, con temas de Serrat o de Sabina y un repertorio extenso de rock nacional cautivan a sus amigos nuevos. Pero sus canciones son sólo el puente del comienzo. Luego, en noches de vino lento, ellas sabrán explorar el alma de otros. Escucharán la verdad y la mentira que cada quien revela, esconde, disfraza o mixtura y se abrirán al desahogo de confesiones nocturnas. Al fin y al cabo, la soledad que ellas sintieron en su tierra habita también en Buenos Aires y es fundamento de tanta madrugada encendida.

Con trasnochada o sin ella al día siguiente estarán en el hipódromo. Allí prestarán sus oídos a hombres empedernidos que arriesgan dinero y esperanzas en las virtudes de un pura sangre. *"Gallega, ¿sabés cuál es el drama de mi vida?: mujeres rápidas y caballos lentos"*, reflexiona uno. *"Me perdí la cuatrifecta de 30 mil dólares por medio pescuezo"*, se lamenta otro con ambas manos estrujando su cabeza. Helena y Ana brindan palabras de consuelo a los derrotados que no se rinden. Lentamente, Palermo se apaga y el olor del río ocupa las tribunas y la arena.

Luego del trabajo ellas regresan al monoambiente argentino, nativo y sin opción, que alquilan en el barrio de San Cristóbal. Allí, con sensualidad españolísima, y guitarra, Helena despliega magia en su voz que invade el alma y la noche del prójimo. Con fuego y pandereta, Ana se suma al ensayo. En un rincón de Buenos Aires dos mozas que atravesaron los mares, se recorren a sí mismas exigiendo un horizonte donde jugarse el resto.

CARTAS

Represores

Sr. Director:

Por medio de la presente tengo el agrado de dirigirme a usted, conocedor de sus cualidades como demócrata, defensor de las libertades públicas y luchador por los derechos humanos; en uso de esas libertades, es que me permito decirle que me molestó sobremanera tener que ver en la edición de **Página/12** de fecha 13 de corriente, donde en su página 2 aparece una foto de Alfredo Astiz, y el epígrafe lo presenta como ex represor.

Creo, humildemente, que por más ley de punto final, ley de obediencia debida o indulto que halla de por medio, fueron, son y serán represores.

Antes, hasta 1983, fueron represores con armas, con picana, con cualquier método mecánico, pero hoy y por siempre serán represores intelectuales, porque con el solo hecho de caminar por la misma vereda que yo, me está reprimiendo su presencia, creo que intelectualmente son represores, al estar convencidos de que se hicieron las cosas bien, al no arrepentirse, significa y se muestra a las claras que son represores.

No creo que con el solo hecho de una ley, un decreto, o el paso de una década, les dé la categoría de ex, sí comparto el epígrafe de la foto donde aparece Massera como ex dictador, porque ya gracias a lo hecho por la democracia no dictan más nada.

Insisto... fueron, son y serán represores.

Muchas gracias por esta libertad de prensa.

Sin otro particular, saludo a usted muy atentamente.

Marcelo Javier Falvella
DNI 16.998.982

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

GASPAR el revolú

por Rep

